



ЧИТАЙТЕ СТР. 3

ЭКСКЛЮЗИВ: ЗАКУЛИСЬЯ НОБЕЛЕВСКОЙ



ЗДОРОВЬЕ:

читайте СТР. 11

ВОСТОК ГЕРМАНИИ ПОЧТИ ДОГНАЛ ЗАПАД ПО «ТАРИФНОЙ» ЗАРПЛАТЕ

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

WWW.MK-GERMANY.DE

Еженедельная газета №41 06.10-12.10.2016 D58607 D 1,80; AB 1,90; CZK 80,00



пособия для БЕЗРАБОТНЫХ ВЫРАСТУТ В 2017 ГОДУ





Премия была присуждена за лучшие литературные переводы работ немецких авторов в номинациях «Художественная литература», «Литература для детей и юношества» и «Научно-популярная литература». В резиденции посла Германии на торжественном вечере, среди почетных гостей которого был и главный редактор газеты «Московский комсомолец» Павел Гусев, она была вручена лауреатам за лучшие литературные переводы произведений немецких авторов на русский язык, опубликованные в течение последних двух лет (2014 — 2015 гг.) в одном из российских издательств или литературно-художественных

В МОСКВЕ СОСТОЯЛОСЬ ВРУЧЕНИЕ НЕМЕЦКОЙ ПЕРЕВОДЧЕСКОЙ ПРЕМИИ «МЕРК-2016»



На фото (слева направо): председатель правления совета учредителей концерна Merck Йоханнес Байлоу, главный редактор газеты «Московский комсомолец» Павел Гусев, посол ФРГ в России Рюдигер фон Фрич с супругой.



Премия каждого из победителей составила 4 000 евро. В номинации «Художественная литература» премии удостоилась Владислава Агафонова, которой удалось передать неповторимую атмосферу мемуаров Ильмы Ракузы «Мера моря. Пассажи памяти». В переводе Агафоновой на русский язык уже вышли произведения таких авторов, как Томас Венцлова, Ингрид Ноль, Кристина Айхель, Леони Сванн, Томми Яуд, Фолькер Браун, Карл Любомирский.

В номинации «Научно-популярная литература» премией отмечена работа Кирилла Левинсона — перевод «Словаря основных исторических понятий». Левинсон — не только переводчик, но и профессиональный историк, специализирующийся на истории Германии. Среди его переводов — работы по истории и культуре, позволяющие российскому читателю лучше понять особенности исторического пути и специфику современного развития страны.

В номинации «Книги для детей и юношества» лучшим признан перевод романа Вольфганга Херрндорфа «Гуд бай, Берлин!» Александры Горбовой. Книга, помимо русского, переведенная на 24 языка, повествует о жизни подростков из семей с различными социокультурными корнями, помогая установить диалог между поколениями и бросая вызов стереотипному мышлению. Стоит добавить, что Александра Горбова — профессиональный лингвист и редактор, работающая с рядом ведущих российских издательств. Сфера ее литературных интересов очень широка — это и нон-фикшн, и биографии, и театральные постановки. Однако главным для себя автор считает детскую и юношескую литературу.

Гете-Институт более 40 лет поддерживает переводы немецкой литературы на разные языки

мира, знакомя самый широкий круг читателей и профессионалов с современной художественной литературой, книгами для детей и юношества, а также с научно-публицистическими трудами, изданными в Германии. За эти годы вышло более 6 000 книг немецких авторов на 45 языках.

В 2014 году в рамках Года немецкого языка и литературы в России Гете-Институт в Москве впервые вручил Немецкую переводческую премию. В 2016 году, благодаря сотрудничеству с компанией «Мерк», Немецкая переводческая премия была присуждена в трех номинациях.

Справка «МК-Германии»: Переводческая премия «Мерк» в России является частью глобальной инициативы компании. направленной на поддержку литературы, талантливых авторов и культурного взаимодействия между странами в целом. В частности, литературные премии присуждаются «Мерк» в таких странах, как Индия (Премия Рабиндраната Тагора), Япония (Merck Kakehashi Prize), Fepмания (премия за лучиие литературные критические эссе Johann Heinrich Merck Award) и Италия (Premio Letterario), что позволяет объединить усилия по поддержке науки и литературы.

К слову, компания Merck KG, учредившая переводческую премию, — одна из старейших не только на немецком, но и на европейском фармрынке. История этого флагмана немецкой фармацевтической промышленности начинается в 1668 году и насчитывает более 300 лет.

На российском рынке компания успешно работает в течение 120 лет.

ПОСОБИЯ ДЛЯ БЕЗРАБОТНЫХ ВЫРАСТУТ В 2017 ГОДУ

В новом году ежемесячное пособие безработным (Hartz IV) на детей школьного возраста (до 14 лет) увеличится с 270 до 291 евро. Сами взрослые, а также подростки до 18 лет станут получать лишь на 5 евро больше — 409 и 311 евро соответственно. Семейные пары вместо прежних 728 евро будут получать 736 евро. Повышение пособия на дошкольников не предусмотрено — выплаты в размере 237 евро сохранятся без изменений.

Основой для увеличения пособий, как сообщает издание Berliner Zeitung, стали данные о росте потребительских расходов групп населения с низким уровнем доходов.

Оппозиция и профсоюзы считают эти расчеты несправедливыми, а предпринятые меры по повышению пособий недостаточными.

«Неужели федеральное правительство считает, что детям бедных родителей летом следует полностью отказаться от моро-

женого? О зонтиках и мобильных телефонах оно также предлагает забыть», — критикует позицию правительства член правления Объединения немецких профсоюзов Аннели Бунтенбах.

Критики считают необходимым создать новую независимую комиссию для проведения прозрачных и неподконтрольных руководству страны расчетов, подобную известному Объединению по техническому надзору.

Социальное пособие, так на-



зываемый Hartz IV, повышается в Германии регулярно, но обычно на незначительную сумму — в

последние годы она оставалась в пределах от одного до трех процентов.

ВОСТОК ГЕРМАНИИ ПОЧТИ ДОГНАЛ ЗАПАД ПО «ТАРИФНОЙ» ЗАРПЛАТЕ

Через 26 лет после объединения Германии тарифная зарплата в западных и восточных землях практически сравнялась. Теперь госслужащие востока страны, а также те работники, чей заработок рассчитывается по тарифу, получают всего лишь на 2% ниже своих «западных» коллег.

Таковы данные Института экономики и социальных наук (Wirtschafts- und Sozialwissenschaftliches Institut, WSI), полученные в результате исследования, проведенного по заказу Фонда Ханса Беклера (Hans-Böckler-Stiftung).

Между тем, до сих пор существуют значительные различия тарифов в отдельных секторах экономики. Так, в государственном секторе, банковской и страховой отраслях,

в металлургической и полиграфической промышленностях, а также в розничной торговле зарплата «тарифных» работников совпадает почти полностью. В строительной сфере восточногерманские работники получаю 93% от зарплат западных «тарифных» коллег, а работники сельского хозяйства, например, в Мекленбурге-Передней Померании вынуждены довольствоваться всего 74 процентами оклада «западников».

Между тем, до сближения размеров зарплат «тарифных» и «внетарифных» работников еще далеко — последние до сих пор сильно отличаются в «старых» и «новых» землях. На западе Германии они существенно (а порой и в разы) выше, чем на Востоке. Так что разница в средней зарплате в восточных и западных землях



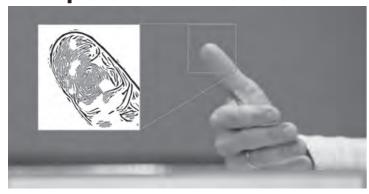
продолжает оставаться заметной. Более того, по данным немецкого Института экономических исследований (Ifo) на преодоление разрыва в средней зарплате между Восточной и Западной Германией могут уйти десятилетия. Сейчас разрыв в среднем составляет 21%, и сокра-

щается он довольно медленно— на 17% в гол

Справка «МК-Германии»: Тарифы (Tariflohn — заработок в пределах установленной шкалы зарплаты, «Живой Берлин») прописываются в коллективных договорах профсоюзов с фирмами (Коллективный договор — правовой акт, регулирующий социально-трудовые отношения в организации и заключаемый работниками и работодателем в лице их представителей, «Живой Берлин»).

В Германии зарплату по тарифу получают все работники государственных служб и учреждений, а также сотрудники организаций, с ними связанных. Также тарифные сетки при расчете заработной платы используются в крупных отраслевых предприятиях, имеющие коллективные договора — Deutsche Bach, Deutche Post и т. п.

ХАКЕРЫ УКРАЛИ «ПАЛЬЧИКИ» НЕМЕЦКОГО МИНИСТРА ОБОРОНЫ



Ян Крисслер, известный хакер под ником Starbug, показал, как можно легко подделать отпечатки пальцев по фотографиям. Ему удалось создать рабочий макет подушечки пальца министра Урсулы фон дер Ляйен по нескольким фотографиям политика.

Взломшик использовал коммерческое ПО VeriFinger и несколько фотографий оборонного ведомства Германии Урсулы фон дер Ляйен.

 После этого политики постараются не снимать перчатки во время публичных выступлений, шутит Крисслер.

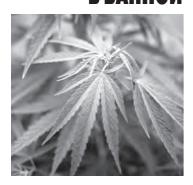
Одну фотографию Урсулы фон дер Ляйен хакер взял из официального пресс-релиза министерства. другую сделал сам, встав в трех метрах от политика.

Крисслеру удалось найти и другие уязвимости. Одна из них, к примеру, позволяет узнать пароль от устройства, имея доступ только к фронтальной камере. Во-первых, можно воспользоваться технологией айтрекинга и отследить движение глазных яблок владельца, когда тот вводит пароль. Второй способ узнать пароль — разглядеть отражение телефона в глазах владельца. Разрешения современных камер мобильных телефонов вполне достаточно, чтобы получить очень четкую картинку.

Ян Крисслер наглядно продемонстрировал, что биометрика как способ защиты данных совершенно неактуальна, хотя ее по-прежнему можно использовать для подтверждения личности. Хакер делает это уже не в первый раз.

В2013 году, через 24 часа после релиза iPhone 5S Крисслер использовал отпечаток пальца на экране смартфона. чтобы из графенового спрея и клея следать макет пальна с таким же узором. Смартфон принимал искусственный палец за настояший и снимал блокировку.

ЖИТЕЛЮ МАНГЕЙМА **РАЗРЕШИЛИ** ВЫРАЩИВАТЬ **КОНОПЛЮ** В ВАННОЙ



Федеральный институт медикаментов впервые в истории Германии разрешил мужчине, который страдает рассеянным склерозом, выращивать коноплю у себя дома.

Федеральный институт медикаментов и изделий медицинского назначения (BfArM) позволил 53-летнему мужчине из Мангейма, страдающему рассеянным склерозом, выращивать у себя в ванной комнате до 130 кустов растения в год для собственного пользования.

Отмечается, что согласно действующему закону о наркотических веществах, культивирование, производство, торговля, приобретение и хранение любых частей конопли в ФРГ запрещается. Исключение может быть сделано для пациентов с тяжелыми и хроническими заболеваниями.

Ежегодный баварский пивной фестиваль Октоберфест, завершившийся в понедельник, посетило 5,6 млн человек. Это минимальный показатель за последние 15 лет. Меньше гостей на фестивале в этом веке было лишь в 2001 году, после терактов 11 сентября.

кальном фестивале в Ансбахе (кроме самого смертника пострадавших не было).

Впрочем, надо отметить, что динамика посещаемости была отрицательной и в прошлом году, когда на Октоберфест приехало на 400 тыс. человек меньше, чем в 2014.

Снижение числа гостей и

ному празднику.

На мюнхенском «лужке» Арнольд вместе с сыном Джозефом Баэну отметил его восемнадцатый день рождения.

Актер и экс-политик выложил в свой Instagram снимок с юношей и написал несколько теплых слов в его адрес.

Счастливого дня рожде-

ЕРМИНАТОР» УДЕЛАЛ МЮНХІ НЕ СПАС ОКТОБЕРФЕСТ И «БАВА

усиленные меры безопасности,

принятые организаторами (в

частности, в этом году впервые

за всю историю фестиваля была

введена тотальная проверка по-

сетителей на входе), привели к

15-процентному сокращению

общего числа преступлений на

меньше карманных краж и драк

с применением литровых пив-

заявлений в полицию о преступ-

лениях на сексуальной почве по

сравнению с прошлым годом

нешнего Октоберфеста стал 69-

летний голливудский киноактер

и бывший губернатор штата Калифорнии Арнольд Шварце-

неггер. Однако его присутствие

не добавило посещаемости пив-

К примеру, стало явно

Вместе с тем количество

Олним из посетителей ны-

мероприятии.

ных кружек.

выросло с 21 до 31.



посещаемости Октоберфеста вновь нанесли террористы.

Напомним, что в июле в Германии произошла целая серия терактов. 18 июля 17-летний беженец из Афганистана напал с ножом и топором на пассажиров регионального поезда на перегоне между Оксенфуртом и станцией Вюрцбург-Хайдингсфельд. Преступник, тяжело ранив четырех человек, попытался скрыться, однако был застрелен

На следующий день гражданин Германии иранского происхождения застрелил в одном из торговых центров Мюнхена девять человек, а затем покончил с собой.

Спустя еще два дня сирийский беженец, которому было отказано в получении убежища в ФРГ, взорвал себя на музыдент и прекрасный спортсмен. Я тобой горжусь и люблю! - подписал фото Шварценеггер. Следует отметить,

ния, Джо. Ты талантливый сту-

Шварценеггер редко рассказывает журналистам и поклонникам о своих отношениях с внебрачным отпрыском Джозе-

В Мюнхене звезда Голливуда также привлек к себе внимание полиции ездой на велосипеде в неположенном месте.

Сотрудник полиции сообщил о том, что он заметил двух велосипедистов у железнодорожных платформ, которые ехали посреди путешественников «в стиле слалома». Нарушителями оказались знаменитый актер и его охранник.

Арнольд на большой скорости прокатился по зданию вокзала. Причем догнать его стражи порядка не смогли. А вот на обратном пути все-таки остановили — и сделали строгий выговор.

Шварценеггер не стал буянить или доказывать свою правоту. Вместо этого — извинился и пояснил свою выходку тем, что ходить пешком ему тяжело. По каким причинам, уточнять не

Кстати, простыми извинениями «Терминатор» не отделался. Он согласился попозировать с одним из полицейских для селфи — в качестве «небольшой компенсации».

Кроме того, в баварской столице Шварценеггер посетил матч между «Баварией» и «Кельном». Австриец пришел на трибуну с шарфом мюнхенской команды. Однако, несмотря на поддержку Терминатора, «Бавария» на своем поле не смогла удержать победу в матче шестого тура чемпионата Германии.

Очевидно, главный удар по

спенназом.

Полосу подготовил Александр ПАВЛОВ.



Andrey Beletskiy Sergej Rodionov Zoran Angeli iristische Unterstuetzung: Ulrich Doerr IPS Pressevertrieb GmbH MK World Weekly Pawel Gusev

Der Verlag haftet nicht fuer die Richtigkeit der Privat- und Werbungsanzeigen. Namentlich gekennzeichnete Beitraege slimmen nicht unbedingt mit der Melnung der Redaktion ueberein. "MK" Deutschland wird als Zeitung bzw. digital vertriebene und ist mit Internet recherchierbar. Alle Rechte vorbehalten.

Nachdruck nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion MK Verlag GmbH.

info@mk-germany.de

www.mk-germany.de

– ДЕЛО БЕСПИЛОТНИКОВ Немецкие спасатели провели испытания дрона для спасения людей на воде.

СПАСЕНИЕ УТОПАЮЩИХ В ГЕРМАНИИ

По словам авторов проекта. при спасении утопающих крайне важна оперативность, так как человек может уйти под воду за считанные минуты. Кроме того, для того чтобы утопающий смог оставаться на плаву до прибытия спасателей, ему необходимо вспомогательное средство. По мнению разработчиков. осуществлять доставку специальных средств смогут беспилот-

В рамках испытаний данного проекта к находящимся в воде участникам эксперимента был на-



правлен мультикоптер, который сбросил им спасательные подушки, надувающиеся при попадании в воду. Это помогло «утопающим» продержаться до прибытия спаса-

Аппарат с помощью видеокамер находит людей на поверхности воды. Потом беспилотник зависает над головой терпящих бедствие и сбрасывает им подушки, которые надуваются при попадании в воду и позволяют потерпевшим продержаться до подхода основных сил спасателей.

Создатели новой технологии утверждают, что аппарат может находить тонуших даже в темное время суток, благодаря специальным инфракрасным датчикам, и держаться на месте даже в штормовую погоду и под проливным

4 cmp.

Даниил Спиваковский и Евгений Кулаков в фильме «Клетка».

Вот уже 13 лет в Эссене проходит традиционный фестиваль российской культуры «Россия в гостях у Эссена». В 2016 году фестиваль пройдет с 27 ноября по 1 декабря, как обычно, в двух известных киноте-атрах: «Lichtburg Essen» (Kettwiger Str. 36), «Astra» (Teichstr. 2), а также в некоторых гимназиях города.

- Чем будем удивлять? задали мы известный вопрос Станиславского бессменному организатору фестиваля Любови Яковлевой-Шнайдер.

- На этот раз в «Лихтбурге»

будет особенно много приятных сюрпризов! Во-первых, открытие фестиваля уже само по себе незабываемое событие. В 2016 году нашего зрителя ждет встреча с великолепной Марией Максаковой,

СЕННИЙ КИНОМАРАФОН В ЭССЕНЕ

Сказочное меццо-сопрано известной певицы, ее интереснейший репертуар и чарующие наряды сразу же создают атмосферу праздника. В Год кино ее выступление будет сопровождаться кадрами из фильмов и выступлением ансамбля бальных танцев.

- А какой фильм будет демонстрироваться на от-крытии 27 ноября?

– Во втором отделении мы покажем фильм «Клетка» Эллы Архангельской. Это психологический триллер – современная экранизация повести Досто-евского «Кроткая». Фильм недавно прошел в Каннах и имел колоссальный успех у французского зрителя. Ну, и ждем в гости Даниила Спиваковского, исполнителя главной роли.

- Все это звучит очень заманчиво! А с кем из известных актеров встретятся зрители в другие дни?

- Особенно хочу обратить

ваше внимание на понедельник, 28 ноября. В кинотеат-

ре «Астра» в 18:00 состоится творческая встреча с народной артисткой России, замечательной Ириной Купченко. Будет демонстрироваться фильм «Училка», завоевавший целый ряд международных призов. Актриса представит эту свою работу и ответит на вопросы зрителей. Не пропустите! В оставшиеся дни мы покажем фильмы «Зеленая карета» Ассадулина, «Архипелаг» Воронецкой и завершится фестиваль веселой новогодней комедией «Невидимки» С. Комарова. Приходите, будет классно!

Организаторы фестиваля выражают благодарность Министерству культуры, Дирекции международных программ и лично Татьяне Шумовой, а также компании «Мосфильм».

Подробная информация сайте: www.rhein-ruhrrussland.de и в Facebook: Festival der russischen Kultur: Russland zu Gast in Essen.



Певица Мария Максакова
– гость фестиваля.

Избирательную кампанию в США «подтачивают» хакеры. В четверг стало известно о новых попытках киберпреступников взломать сайты регистрации избирателей в более чем десяти американских штатах. По словам директора ФБР Джеймса Коми, «очень, очень тщательно» изучается возможная причастность россиян к этим атакам. Днем ранее стало известно о «русском следе» в кибератаке на компьютерные системы Демократической партии США. Как выяснилось, хакеры «работали» с серверов, владельцем которых является 26-летний Владимир Фоменко из города Бийска Алтайского края.

Мы поговорили с Фоменко. Он уверяет, что к атакам отношения не имеет. Проблему создали клиенты, которые брали у него в аренду серве-Компания готова предоставить в правоохранительные органы всю важную для расследования информацию, вот только никто к ним не обращался.

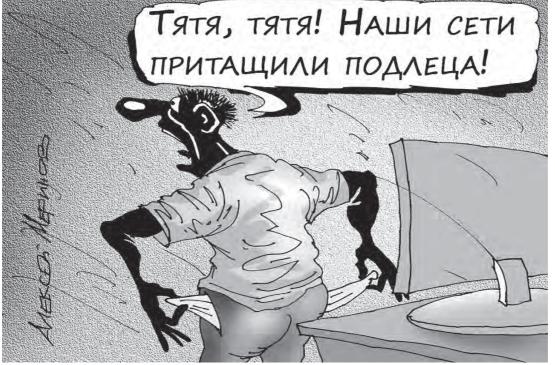
О зарегистрированной на Фоменко фирме известно не так много. Согласно данным на сайте, King Servers предоставляют услуги по аренде серверов в Канаде, США, Германии, Голландии. Например, в Калифорнии у фирмы 20 серверов, аренда стоит от 70 до 265 долларов в зависимости от параметров. 4 сервера — в Нью-Йорке, 8 — в Нидерландах, еще несколько — в

Владелец фирмы, 26-летний Владимир Фоменко, проживает в Бийске Алтайского края. Впрочем, на его страничке в Фейсбуке указано, что он из Мадрида. Молодой человек, как рассказали его друзья увлекается бодибилдингом, зимой

катается на сноуборде. О самой фирме King Servers в Бийске мало кто слышал. Впрочем, как объясняет один из знакомых Владимира, Бийск — город маленький, и услуги по аренде серверов здесь не пользуются бешеной по-

пулярностью. «Бийск, по сути, деревня, там и слово-то «сервер» мало кто слы-шал. Владимир работает с американскими и европейскими клиентами. Он уже давно в этой сфере, и я уверен: к хакерским атакам он непричастен. Кто-то арендовал у него сервер и сделал свои грязные дела. Могу привести такое сравнение: кто-то возьмет у меня в аренду машину и собьет человека. Не могу же я за этого водителя отвечать», — так прокомментировал ситуацию один из знакомых

На сайте компании также есть опровержение появившейся в американской прессе информации о



КНУЛИ В ДУ

Бизнесмен, обвиненный США в киберпреступлении, рассказал нам, что хакеры остались должны 290 долларов

«русском следе» в атаках на американских избирателей. В нем говорится, что некими людьми были арендованы два сервера. После атаки они были зачищены. Но в King Servers сохранились логи доступа к административной панели управления серверами. Благодаря этому получен список из порядка 10 всех возможных ІР-адресов хакеров. Ни один из этих адресов не является российским. Злоумышленники работали в основном из Швеции, Италии и Норвегии

Сам Владимир утверждает, что любая компания могла оказаться в такой ситуации.

- Сколько существует ваша фирма?

 С 2008 года. Я окончил Политехнический институт в Бийске по специальности информационные технологии. Поначалу мы занимались ресейлингом (то есть перепродажей оборудования). Когда

подкопили немного денег, начали покупать свои серверы. Мы работа-ем уже больше восьми лет, и такая

ситуация возникла впервые. — Серверы у вас может арен-довать любой человек?

— Да, любой. И не только у нас, но у всех компаний, работающих в данной сфере.

И вы никак не можете проверить, насколько благонадежны клиенты?

- Нет, это никак не проверяется. Единственное, что мы можем сделать, это начать проверку после жалобы. Но на эти два сервера не было никаких обращений.

- Жалоба от кого может поступить?

От физического лица или от компании

- Когда вы узнали, что к вашей компании такие претензии? — 15 сентября, когда появи-

лась заметка в «Вашингтон пост».

То есть официально вам никаких претензий не озвучивалось?

Нет, если бы их предъявили, мы бы начали проверять эту информацию.

— На ваш взгляд, как такое могло произойти?

Мне кажется, это случайность. В такой ситуации могла оказаться любая компания. Ниша достаточно большая, конкурентов много. Они, хакеры, могли обратиться в любую компанию, проверить никак нельзя. Для этого нет технических средств. Мы не можем отвечать за действия клиентов. У нас есть правила, согласно которым мы запрещаем определенные проекты, контент. Если клиент что-то нарушает, мы его блокируем.

– Но в данном случае они ни-

чего не нарушали?
— Почему? Нарушали. Была хакерская атака. По законам Голландии

это запрешено — взлом сторонних ресурсов. Как только мы узнали об этом, мы заблокировали серверы.

Вы можете отследить конкретных людей, кто это сделал? — Мы можем предоставить

правоохранительным органам информацию, которая у нас имеется: время авторизации, дату авторизации. Дальше по этой цепочке можно попробовать выйти на конкретных исполнителей.

Вы эту информацию комуто предоставили?

– Мы готовы. Но в том-то и проблема, что к нам пока никто не обращался.

С людьми, которые арендовали серверы, вы связывались?

— Нет. Необходимости не было. У нас нет полномочий заниматься публичными расследованиями.

То есть, даже когда выяснилось, вы на них не выходили?

 – Йет, сейчас ждем запрос от полиции, только после этого можем что-то предпринимать по этому поводу.

- Ждете запроса от полиции

какой страны?
— В первую очередь от Нидерландов, потому что оборудование расположено там, то есть находится под голландской юрисдикцией. Но так как сами атаки были совершены на ресурс в США, также может подключиться американская сторона.

- Эти люди вам остались **должны какие-то деньги?**— Да, у них были открытые

счета. То есть они не отказались от услуг, поэтому им были выставлены счета за следующий период, которые они не оплатили. Они должны нам 290 долларов.

Почему ваши серверы стоят в США, Нидерландах? Это

дешевле, безопаснее?— Во-первых, дешевле. Вовторых, клиентура разная, у каждого свои потребности. А в плане безопасности... законы, например, в Голландии гораздо более строгие.

Можете рассказать о сво-

их доходах?
— Это конфиденциальная информация.

Как вам кажется, из-за таких обвинений у вас могут быть проблемы с поиском клиентов,

 Если все будет решаться в рамках закона, никаких проблем не . будет. Повторюсь: мы третьи лица. И в такую ситуацию может попасть каждый. Надеюсь, в этом недоразумении спецслужбы разберутся как можно скорее, правда, пока они ничего сделать не пытаются.

Анастасия ГНЕДИНСКАЯ.



Евгений ГОНТМАХЕР, экономист

ИЗ СОВЕТСКОЙ ИСТОРИИ МЫ ПОМ-НИМ САМЫХ РАЗНООБРАЗНЫХ «ЛИ-ШЕНЦЕВ». У нашего государства снова появляется вполне определенный враг — «работающий пенсионер».

Когда 1 февраля этого года людям из этой группы не проиндексировали пенсии даже на жалкие 4%, у меня возникли первые подозрения в том, что это только начало большой кампании по раскулачиванию миллионов работающих пенсионеров. Оказалось, что я прав. В СМИ просочилась информация о том, что в некоторых министерствах всерьез обсуждается вопрос о том, что если у работающего пенсионера годовой заработок превышает 500 тыс. (в другом варианте — 1 миллион) рублей, то ему не надо платить пенсию.

Конечно, это пока лишь кулуарные обсуждения (идущие, кстати, не первый год). Но сам факт, что не какие-то маргинальные эксперты, а вполне себе серьезные люди из высоких кабинетов это обсуждают, говорит о том, что шанс на принятие такого решения есть.

1. Обоснованием для очередного, на этот раз масштабного ущемления прав работающих пенсионеров с относительно высокими зарплатами фактически является плохо скрываемое желание стравить якобы богатых людей с теми, кто беден. Цифра в 0,5–1 миллион рублей, конечно, производит впечатление на тех, кто уже не работает и вынужден выживать только на одну пенсию. Ее размер, как правило, действительно невелик: в среднем по стране это около 13 тыс. руб. в месяц, многие же пожилые люди получают и того меньше.

Это чисто классовый подход, который, например, практиковался при раскулачивании в 30-е годы, когда, хочу напомнить, пострадали не только «богатеи», но и крепкие середняки, которые никак не эксплуа-



РАБОТАЮЩИЙ ПЕНСИОНЕР — ВРАГ ГОСУДАРСТВА

Пенсионную систему уже не вернешь к сбалансированному положению

тировали чужой труд.

2. Еще одним обоснованием служит хронический дефицит бюджета Пенсионного фонда. Для решения этой проблемы сейчас используют, например, уже четырехлетнюю заморозку поступлений взносов на обязательные накопительные счета (а это уже не одна сотня миллиардов рублей в год). Еще более мощное оружие — введенная в прошлом году т.н. балльная система начисления пенсионных прав у работающих, которая позволяет понемногу обесценивать эти самые права. Фактически речь идет о том, что более молодые поколения, которым до выхода на заслуженный отдых еще далеко, безвозмездно передают часть

своей будущей пенсии в пользу нынешних пенсионеров. Тоже, кстати, еще одна форма раскулачивания, правда, проводимая в весьма завуалированном виде — для того, чтобы никто не догадался об этом.

Почему-то забыто, что нынешняя российская пенсионная система является страховой, а не собесовской. Отличие первой от второй весьма простое: страхование предполагает стремление к эквивалентности суммы накопленных взносов и выплат, а социальное обеспечение финансируется ровно на столько, на сколько денег дал государственный бюджет. Допустим, человек получает среднюю пенсию (13 тыс. руб. в месяц) и годовую зарплату

500 тыс. руб., или 42 тыс. в месяц. При тарифе взноса 22% Пенсионный фонд получает ежемесячно 8 тыс. руб. При годовой зарплате 1 млн руб. эта сумма возрастает и полностью перекрывает 13-тысячную пенсию. Получается, что работающий пенсионер уже экономит нашему государству значительные деньги. А его еще и пытаются обобрать...

А теперь давайте посмотрим на эту ситуацию с другой стороны: будет ли какая-либо выгода правительству от лишения пенсии тех, кто зарабатывает больше 0,5–1 млн руб. в год?

Лишив в этом году 4-процентной индексации работающих пенсионеров, нашрынок труда, как показывают обследования, лишился 1 миллиона плательщиков вносов в Пенсионный фонд. Эти люди просто бросили работать или ушли в тень. И это при лишении всего лишь (если отталкиваться от средней пенсии) 500 рублей в месяц. А если человек потеряет 13 тысяч рублей? Думаю, что российская экономика разом лишится еще сотен тысяч не самых плохих рабочих рук.

И еще один немаловажный вопрос. В

И еще один немаловажный вопрос. В предложениях в очередной раз ущемить работающих пенсионеров я не услышал ничего про тех же уважаемых мной отставников из Российской армии, МВД, ФСБ, прокуратуры и других силовых ведомств. Они зачастую выходят на пенсию даже раньше общеустановленного возраста (60 лет для мужчин и 55 лет для женщин). При этом многие из них продолжают успешно работать, получая достаточно высокие зарплаты. Эти заслуженные люди тоже подпадают под предлагаемый массовый отьем денег?

Понимаю, что предостеречь правительство от такого рода вредных мер в нашей политической системе никак невозможно. Власти в последние годы наломали по этой части столько дров, несмотря на все предупреждения экспертов, что наилучшим выходом из этого положения должно стать обнуление ситуации. Какими-то косметическими мерами пенсионную систему уже не вернешь к финансово и социально сбалансированному положению. Нужна, к сожалению, очередная пенсионная реформа, являющаяся результатом глубоких исследований и общественного консенсуса. Вот тогда это будет всерьез и надолго.



Никита КРИЧЕВСКИЙ, Доктор экономических наук, профессор

ПРИЗЫВ ЗАПРЕТИТЬ АБОРТЫ, СОВПАВ-ШИЙ С ПРАВИТЕЛЬСТВЕННОЙ ОПТИ-МИЗАЦИЕЙ БЮДЖЕТНЫХ РАСХОДОВ, ВНОВЬ ПОДТВЕРДИЛ НЕОДНОЗНАЧ-НУЮ РЕПУТАЦИЮ ПРАВОСЛАВНОЙ

ЦЕРКВИ. Эта заметка не об абортах, а об отношениях государства, церкви и общества, где православная церковь нанесла стране едва ли меньший вред, чем эпидемии или войны.

В нашем социуме бытует ошибочное представление о независимости РПЦ от государства, как это принято, например, у католиков или протестантов. Это не так. Самим появлением на Руси православия мы обязаны князю Владимиру — на тот момент высшему руководителю русского государства.

В католическом мире точки над «i» уже в тот период были практически расставлены: в ходе «папских революций» VI и XI веков в Европе оказался нормативно закреплен примат церковного над светским.

На Руси конфликта «должного с сущим» не было и быть не могло. Страна долгое время, включая монголо-татарское нашествие, жила по принципу «одно государство — одна религия», а после насильственного перехода других православных государств под османское иго и падения в 1453 г. Константинополя Московия фактически осталась единственным свободным центром православия, «третьим Римом».

Все бы ничего, если бы не раскол середины XVII века. Тогда государство в лице царя Алексея Михайловича и церковь силами патриарха Никона рубанули с плеча.

В 1653 г. Никон без соборного одобрения выпустил «Память», по которой русские

МНОГО ЛИ ГРЕХОВ НА ЦЕРКВИ?

Раскол XVII века намертво отпечатался в национальном характере

отныне должны креститься не двуперстно, а трехперстно, восьмиконечные кресты заменялись четырехконечными «латинскими», а отправление многих церковных обрядов объявлялось неправильным. И, конечно, началась массовая рукописная церковная «справа», внесшая еще большую сумятицу в ключевые православные догматы. В 1658 г., когда Никон самовольно отстранился от дел, реформацию возглавил лично царь, доведя ее, потакая греческим и прочим православным советчикам с «оккупированных территорий», до логического завершения на Большом московском соборе 1666–1667 гг.

Сказать, что русский народ не понял мировоззренческого слома, — значит, ничего не сказать. До половины населения страны отказалось полчиняться новым обрядам, и началось самое массовое великое переселение в русской истории — как внутреннее (на Север, Урал, в Сибирь), так и внешнее (в Литву, Белоруссию, Турцию и даже в Китай). Раскол сопровождался массовыми самосожжениями (гарями): народ, не в сидах противостоять военно-государственной машине, насаждавшей чуждые догматы и обряды, предпочитал сжигаться, но не изменять вере. К слову, выступить против царя (помазанника Божия) для русского человека означало восстать против Всевышнего.

Силовое насаждение новых обрядов сопровождалось действиями «в рамках правового поля»: по Соборному уложению 1649 г. богохульникам (а раскольники считались вероотступниками) полагалась смертная казнь через сожжение независимо от того, повинятся те или нет. Выдающийся представитель старообрядчества протопоп Аввакум был сожжен в срубе. С другими «иконами» старообрядчества государство и церковь обошлись не менее изощренно: боярыню Феодосию Морозову уморили голодом в земляной тюрьме, а полуживых соловецких иноков после взятия монастыря в январе 1676 г. сбросили в осушенный ров и пустили в него воду.

В 1678–1719 гг. общее число жертв раскола — казненных, замученных, самоистребившихся, умерших в дороге, неродившихся — без военных потерь, в мирное, замечу, время, составило 2,2 млн человек, или более 12% населения страны.

Раскол породил массовую коррупцию: 15 мая 1722 г. вышел синодский закон «О распоряжениях по обращению раскольников к православной церкве» (церковь к тому времени закономерно стала юридической частью государства). Пункт 22 закона предписывал брать с неисповедовавшихся раскольников двойной оклад, а поскольку не все в России были «идейные» и соглашались платить вдвое, регулярые взятки служителям культа за справки, что якобы был на исповеди, стали обычным делом. Справки выдавались даже заочно, только плата за них была выше.

Какой была численность старообрядцев в дореволюционной России? По разным оценкам, их доля в середине XIX в. составляла более 20% населения, или до 30% всех православных, а в отдельных регионах, например на Урале или Русском Севере, число раскольников доходило до 60–70%.

Стоит ли удивляться массовому «помешательству» наших предков, в Октябрьскую революцию уничтожавших чуждые им (точнее сказать, оскверненные никонианами) храмы? К чему лукавить: собственно, тот же Октябрь 1917-го был частично «привезен» выдающимися предпринимателями и меценатами старой веры.

В современном обществе говорить о сколь-нибудь существенной доле раскольников, естественно, не приходится. Революции, Первая мировая и Великая Отечественная войны, в которых старообрядцы демонстри-

ровали чудеса героизма (Родина, как и мать, для каждого русского — святое), позднесоветское крушение семейных ценностей и гайдаровская социальная атомизация перемололи страну, сделали свое черное дело. Значит ли это, что о расколе, намертво отпечатавшемся в национальном характере, можно забыть? Нет, не значит: разве не сталкивались мы и наши родственники с вроде бы самыми обычными людьми, в то же время отличавшимися аккуратностью, умеренностью, трудолюбием, упорством, стремлением к солидарности и справедливости, даже не подозревая, что имеем дело с потомками старообрядцев? Поскреби русского — найдешь не татарина, а раскольника.

Долговременный общественный мировоззренческий конфликт прочно осел в наших головах, распространился в качестве одной из иррациональных доминант недоверия к государству и церкви, вылился в отторжение нынешнего института священнослужительства, особенно на фоне регулярных скандалов со святыми отцами.

Раскол и, говоря шире, недооценка русского менталитета когда-то стреножили общественную дискуссию о путях развития страны, потом проявились в факторах, приведших к неудачным реформам (той же столыпинской или гайдаровской), а после отразились в многочисленных социальных пожарах, потушить которые власть до сих пор не в силах. «Мы не знаем общества, в котором живем и трудимся», — так, кажется, когда-то сказал Андропов?...

Сделала ли церковь хоть что-нибудь для устранения унаследованных обществом, в том числе по ее вине противоречий? Вряд ли. Причем речь не о покаянии, не надо смешить, а о новом, современном прочтении православия. О том, чтобы достучаться не до президента или правительства, а до каждого безымянного человека, до каждой семьи, каждого дома. И не с нравоучениями или запретами, а с утешением, советом и помощью.

А тут еще аборты, лично мое отношение к которым в целом отрицательное. Но я как человек, носящий православный крестик, сильно сомневаюсь, что нынешняя церковь имеет право говорить и от моего имени, и от имени моего народа.



Накануне годовщины начала операции российских ВКС в Сирии СМИ распространили информацию о том, что еще одна арабская страна хотела бы прибегнуть к военной помощи Москвы. Речь идет о Ливии, где после гибели в 2011 году Муаммара Каддафи в ходе так называемой арабской весны продолжается борьба за контроль над страной. По имеющейся информации, маршал Халифа Хафтар, формально считающийся главнокомандующим ливийской армией, якобы направил послание на имя Владимира Путина и Сергея Шойгу с просьбой начать поставки российского оружия — включая и военные самолеты — в Ливию.

ЦИТАТА:Александр КОНОВАЛОВ, президент Института стратегических оценок: «Лучше избежать военного вмешательства в Ливии. Мы и так весьма глубоко втянуты в сирийские события — значительно глубже, чем рассчитывали, когда начиналась операция ВКС РФ, — и совершенно не представляем, как оттуда выбираться. Тем более, если в случае с Ливией речь даже идет о самолетах. Это значит, что мы должны будем обучать пилотов или же поставлять самолеты с летчиками».

Как и предрекали эксперты, обещавшие после свержения Каддафи «войну всех против всех» в Ливии, страна в 2011 году оказалась раздробленной. Государство фактически не имеет сейчас центральной власти, право на нее оспаривают как минимум два органа: в Тобруке (правительство, признанное мировым сообществом, но контролирующее немногим больше самого города; в него входит и Хафтар) и в Триполи. Значительные же территории не подчиняются даже им и раздираемы межклановыми и межплеменными конфликтами. Более того, наши эксперты неоднократно отмечали, что Ливия может стать и будущим плацдармом для так называемого Исламского государства (запрещенная в РФ террористическая группировка).

КЛИНТОН ПРИЗНАЛИ ПОБЕДИВШЕЙ В ПЕРВЫХ ДЕБАТАХ С ТРАМПОМ

Первые теледебаты между кандидатами на пост президента США Хиллари Клинтон и Дональдом Трампом состоялись на американском телевидении. Соперники прошлись по таким проблемам, как торговля, война в Ираке, отказ Трампа предоставить свое налоговое заявление, а также использование личного почтового сервера госпожой Клинтон... Трамп выглядел сильнее в самом начале дебатов, когда он заставил Клинтон обороняться. Дело касалось ее поддержки соглашений о свободной торговле, которые, по словам Трампа, стоили американцам многих рабочих мест. Но вот по расовым и гендерным вопросам Трамп был менее последовательным. В итоге же. по данным опроса, проведенного CNN, 62% телезрителей признали победительницей в дебатах Клинтон.

ЦИТАТА: Сергей РОГОВ, научный руководитель Института США и Канады РАН: «Опросы, которые проводят другие социологические центры, например,



ориентирующийся на республиканцев «Расмуссен», могут показать несколько другие цифры, чем опрос CNN, который поддерживает Демократическую партию. Но у меня тоже есть впечатление, что Хиллари выиграла дебаты. Она держалась очень уверенно и заняла наступательную позицию. Трамп, который известен своим эксцентричным и даже хамским поведением. был

вынужден обороняться. Это сыграло свою роль».

РЕКОРД: Дебаты Клинтон и Трампа по телевидению посмотрели 84 млн человек. До сего момента рекордными были дебаты Картер — Рейган, за ними следили 80 млн зрителей. Стоит отметить, что сейчас при подсчете не учитывались те, кто следил за онлайн-трансляцией, например, с мобильных устройств.

КОНГРЕСС США ВПЕРВЫЕ ПРЕОДОЛЕЛ ВЕТО ОБАМЫ

Американские конгрессмены впервые за два президентских срока Барака Обамы сумели преодолеть его вето (для этого необходимы голоса двух третей обеих палат). Таким образом, вступает в силу законопроект, позволяющий семьям жертв терактов 11 сентября подавать судебные иски к Саудовской Аравии (ее гражданами были 15 из 19 участников атак 9/11). Обама наложил свое вето на законопроект 23 сентября. Президент США объяснял это тем, что принятие закона осложнило бы отношения Штатов с партнерами по антитеррористической коалиции и имело бы другие негативные последствия

Последствия.

Владимир ВАСИЛЬЕВ, главный научный сотрудник Института США и Канады РАН: «Последствия принятия закона рискуют быть очень серьезными и могут иметь непосредственное отношение к России. То, что решение Конгресса практически совпало с объявлением результатов расследования катастрофы МН17, — не случайно. Теперь открывается перспектива для международных исков и в отношении

российской стороны. Здесь американцы, скажем так, играли дуп-

летом и открыли ящик Пандоры».



«Опасный прецедент», — так охарактеризовал Обама нынешнее решение конгрессменов. По его словам, законопроект опасен тем, что теперь и в отношении

США по всему миру могут быть предприняты ответные действия.

Общеизвестно, что Конгресс США

регулярно высказывал несогласие с политикой Обамы. Речь идет, например, и о вопросе поставок вооружений Киеву — конгрессмены занимают откровенно проукраинскую позицию. Президент США, в свою очередь, не спешит с предоставлением Украине летального оружия.

СКОНЧАЛСЯ ШИМОН ПЕРЕС



Обладатель Нобелевской премии мира, экс-президент Израиля Шимон Перес 28 сентября скончался на 94-м году жизни после того, как две недели назад перенес обширный инсульт. Прижизненным желанием покойного политика стало донорство после смерти. Поэтому его семья согласилась на передачу глазных роговиц бывшего государственного лидера в Национальный центр трансплантологии Израиля. Об этом объявил зять и личный врач умершего Рафи Вальдман, который отметил, что роговицы Переса будут пожертвованы тем, кто в этом нуждается.

Юрий КАННЕР, глава Российского еврейского конгресса: «Роговицы Переса могут достать-

ся любому, даже арабу. В Израиле нет деления среди врачей, и пациентов тоже. Никто за этим не следит. Может попасться тому, кто стоит в очереди».

Перес родился в Вишнево в 1923 году. Во время войны за независимость в 1948 году он стал ответственным за приобретение оружия для израильских военных. Недолгое время Перес был начальником военно-морского флота. В 1950 году стал инициатором создании ядерной программы Израиля. Свою политическую карьеру он начал в 1959 году в качестве члевой израильской партии МАПАЙ. В политике он проработал более полувека, перезанимав почти все позиции в кабинете министров Израиля — от премьера до министра обороны. Пост девятого президента он занял в 2007 году. Нобелевской премии мира Перес был удостоен в 1994 году вместе с Ясиром Арафатом и Ицхаком Рабином

ЛЕТЧИК ЯРОШЕНКО ПОДПИСАЛ ПРОШЕНИЕ О ПЕРЕДАЧЕ ЕГО МОСКВЕ



Отбывающий 20-летний тюремный срок в США по обвинению в подготовке к перевозке крупной партии кокаина российский летчик Константин Ярошенко подписал прошение об отправке его в Россию. По словам пилота, он бы предпочел, чтобы запрос на экстрадицию американской стороне направил российский Минюст. Однако власти США пред-

пожили ему подписать прошение от своего имени, что он и сделал. Ранее Москва уже посылала запросы о возможной экстрадиции Ярошенко и Виктора Бута, также осужденного в США (на 25 лет), но тогда они остались неудовлетворенными. Теперь, как отмечает летчик, подписанное им самим прошение может в действительности затормозить процесс экстрадиции.

Раиса АНПИЛОГОВА, член Международного союза адвокатов, специалист по международному праву и международным отношениям: «Если прошение о передаче осужденного лица подано не государственным органом, то у компетентных структур, которым оно адресовано, нет обязанности рассматривать его. Речь не идет о том, что непременно последует

то у компетентных структур, которым оно адресовано, нет обязанности рассматривать его. Речь не идет о том, что непременно последует отказ, его просто могут отложить и не давать ответа».

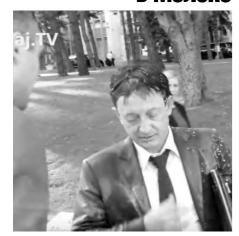
Обе формы запроса — и прошение от заключенного, и от госструктур — соответствуют нормам международного права, в частности, Конвенции Совета Европы 1983 года о передаче осужденных лиц для отбывания наказания в стране гражданства. К этому документу, ратифицированному и Россией, и США, неоднократно апеллировала Москва.

Ренат АБДУЛЛИН. Фото АР.

УЗБЕКИСТАН: строительство

МОЛДАВИЯ: скандал

МИНИСТРА МАКНУЛИ В МОЛОКО





министра финансов Молдовы Октавиана Армашу вылили ведро холодномолока. Таким образом гражданский активист Андрей Доникэ решил наказать чиновника за принятие

правительством законопроекта о пере-

воде украденного миллиарда в госдолг. Инцидент произошел у Дома правительства. По мнению Доникэ, переведя украденные деньги в госдолг, чиновники свалили свое воровство на плечи обыва-телей: «Вы сделали должниками стариков, инвалидов, и у вас еще хватает совести ходить здесь, среди них? Вы обязаны подать в отставку!» — заявил активист, совершив свою акцию. Спустя несколько часов Доникэ был задержан. Полиция завела по факту обливания министра уголовное дело по статье «Хулиганство».

КАЗАХСТАН: громкое дело

ТЮРЕМЩИК ПОПАЛ В ЗАКЛЮЧЕННИЕ ИЗ-ЗА ИЗНАСИЛОВАНИЯ



Суд Алма-Аты приговорил сотрудника СИЗО Руслана Хакимова, изнасиловавше го заключенную Наталью Слекишину, к девяти годам лишения свободы.



Напомним, эта громкая история началась в июне этого года, когда осужденная Наталья Слекишина обвинила четырех тюремщиков в групповом изнасиловании и пытках. По ее словам, тюремшики практиковали «сдачу в аренду» заключенных женщин для нужд «высокопоставленных сидельцев». После того как Слекишина отказалась ублажать клиента, тюремщики сами надругались над ней. Сотрудники уголовно-исполнительной системы вину не признавали. Однако Слекишина оказалась беременной, и экспертиза подтвердила, что отцом ее ребенка является один из тюремщиков. Это и сыграло для него фатальную роль. «Судом установлено, что Хакимов, являясь должностным лицом — старшим являясь должностным лицом — старшим оперуполномоченным оперативного отдела учреждения ЛА 155/18 ДУИС по городу Алматы, в нарушение УПК РК, законов «О правоохранительной службе», «О борьбе с коррупцией», «Об оперативно-розыскной деятельности», зная о том, что сотрудникам учреждения 155/18 Алматы запрещено вступать в какие-либо неслужебные контакты со следственно-арестованными и осужденными лицами, превышая свои служебные полномочия, совершил действия, явно выходящие за пределы его прав и полномочий, предоставленных ему по службе законами, совершил пытки и изнасилование в отношении потерпевшей Слекишиной». ворится в определении суда. Теперь он сам станет заключенным.

В ТАШКЕНТЕ ПОЯВИТСЯ НОВЫЙ ЖИЛОЙ РАЙОН





В Ташкенте грядет масштабное жилищное строительство. В Сергелийском районе сто-лицы в 2017-2022 годах построят 500 многоэтажных жилых

домов, которые помогут обеспечить жильем 30 тысяч семей.

Данный район появился в Ташкенте после разрушительного землетрясения 1966 года. Здесь возводили одно-, двухэтажные дома, в основном деревянные, которые предназначались для строителей, приезжавших восстанавливать Ташкент. Считалось, что постройки эти возводятся временно, но до сих пор они составляют основу жилого фонда Сергелийского района. Теперь для

возведения новых домов потребуется снести несколько махалей (кварталов). Жители района переживают, получат ли они компенсацию за утраченное жилье, предоставят ли им квартиры в том же районе или отправят в другой, а то и за пределы города. Ведь, как уже заявили власти, готовые дома будут строиться для тех, кто станет приобретать жилье на ипотечной основе.



КИРГИЗИЯ: спорт

САМБИСТ ПРИНЕС «ЗОЛОТО» СВОЕЙ КОМАНДЕ На пляжных Азиатских



играх, проходящих во Вьетнаме, кыргызста-нец Мамбетжан уулу Урмат выиграл «золото» в поединке самбо.

Мамбетжан уулу Ур-мат выступал в весовой категории до 74 килограммов. Он не проиграл ни одного боя, последовательно одержав победу над Довлетгелди Тедженовым из Туркмениста-на, Такехиро Ямашита из Японии, Абд Алса-лам Хаг Кадуром из Сирии и Йосефом Каримяном из Ирана. Журналистам Мамбетжан рассказал, что для него правила пляжного самбо кажутся труднее. «Вот ты выходишь в этот квадрат песочный, и все. Все здесь как бы спрессовано, сжато. Одно неверное

движение, нога не туда пошла, и все. Нет здесь точно сложнее. Песок сегодня был моим другом, у меня все получилось, ноги вязли у соперников. Возможно, я так думаю, но мне он сегодня помог», — говорил он. В результате его победы в медальном зачете команда Кыргызстана поднялась на

АРМЕНИЯ: закон

СПИСКИ ГОЛОСУЮЩИХ НА ВЫБОРАХ ОБНАРОДУЮТ



Правительство Армении готовится внести поправки в Избирательный кодекс страны, согласно которым теперь будут публико-ваться списки всех

принявших участие в голосовании.

На данных изменениях к закону настаивала оппозиция. По их мнению публикация списков не позволит властям вбрасывать голоса избирателей,

находящихся за пределами страны. Однако власти долгое время не соглашались на пересмотр законодательства. В последний раз эта норма была отклонена в мае 2016 года при принятии новой редакции Избирательного кодекса. И вот теперь правительство пошло на уступки. Правда, разглашаться будут не все имена: списки голосовавших в воинских частях, тюремных учреждениях, следственных изоляторах обнародованы не будут.



БЕЛОРУССИЯ: суд

РАСПЛАТА ЗА ЛЮБОВЬ



Суд Лидского района вынес приговор девушке за навязчивую любовь к священнику. Агрессивные домогательства вылились для нее в два года ограничения свободы без

направления в исправительное учреждение открытого типа.

Девушка влюбилась в молодого свяшенника еще в школьные годы, а повзрослев и став прихожанкой его костела, решила соблазнить ксендза. Однако священник пояснил ей, что отношений между ними быть не может, поскольку по канонам католической церкви ксендзу нельзя жениться и иметь детей. После чего отвергнутая воздыхательница решила священнику мстить. Она била стекла в его приходе, размещала его фотографии в сети Интернет. Вразумления на нее не действовали, и после того как настойчивая ухажерка облила машину священника жидкостью для снятия лака, он обратился в милицию. Тогда суд приговорил девушку к 240 часам общественных работ. Но она не угомонилась. И создала в соцсети фальшивую страницу ксендза, где выкладывала фотографии якобы его детей. Поскольку эта ложь уже подрыва-ла его имидж как священнослужителя, мужчина опять вынужден был обратиться в милицию. На этот раз девушка получила условный срок.

О ДЕЙСТВИЯХ ЭКСТРЕМИСТОВ ЧАЩЕ ВСЕГО ГОВОРЯТ — СО ВРЕ-МЕН «БЕСОВ» ДОСТОЕВСКОГО — В ПСИХОЛОГИЧЕСКОМ КЛЮЧЕ. Но у

террористических актов есть и материальное измерение: оно выражается в показателях прибыли и убытка компаний, ценах на нефть и другое сырье, процентах колебания биржевых котировок, количестве исчезающих или прибавляющихся рабочих мест и

т.д.У кровавых акций фанатиков есть одна ристов убить как можно больше людей, не исключая и себя) — паника, которую они вызывают среди инвесторов, биржевых трейдеров, владельцев компаний, равно как и среди обычных розничных потребителей. В ситуации катастрофы, за которой может последовать еще одна катастрофа, все действующие лица экономики начинают мыслить категориями «черного дня», для которого надо «зажать копейку».
Обвал был бы тотальным, если бы не

Когда угнанные арабскими террористами авиалайнеры врезались в башни-близнецы Всемирного торгового центра, индекс Доу-Джонса (средняя стоимость акций 30 самых крупных мировых компаний) на Ньюйоркской фондовой бирже упал на 684 пункта, или 7.1% — такого обвала котировок не было в истории. 11 сентября 2001 года на календаре был вторник. Когда в пятницу, 14-го, подвели торговые итоги пятидневки, они тоже оказались рекордными: за неделю Dow Jones улетел вниз на 1370 пунктов, или более чем на 14%. Более широкий биржевой индекс Standard and Poor's (он представляет собой среднюю стоимость акций 500 крупнейших компаний) «похудел» на

За одну неделю (первый день которой был нормальным, а четыре — катастрофическими) инвесторы потеряли \$1,4 трлн. Особенно сильно упали в цене акции авиакомпаний и других корпораций, связанных с путешествиями, а также со страховым делом: многие компании потеряли до 30% своей рыночной стоимости и более. Эти потери были бы еще больше, если бы в день 9/11 биржевые торги не были остановлены: в исключительных случаях такое бывает. приходится включать тормоза.

Фондовые рынки всегда реагируют падением на крупные теракты — будь то в будь то в США, России, Индии, Франции или где-то еще. Но, к сожалению, терактов с каждым годом становится все больше, поэтому биржевая реакция притупляется — и котировки уже не так страшно обрушиваются, и длится спад не так долго. В 2001 году индекс Доу-Джонса потерял 7,1%, но с 2001 по 2016 годы этот индекс вырос с 10 000 до 18 000 пунктов — на 80%! Человек ко всему привыкает, в том числе и в мире фи-

Примерно то же самое происходит с нефтяными ценами на товарно-сырьевых биржах. Каждый новый крупный теракт — а они особенно часто случаются в главной нефтяной кладовой мира, на Ближнем Востоке, — подталкивает цены на «черное золото» вверх из-за опасений прерывания поставок. Однако очень скоро цены снова идут вниз: трейдеры вспоминают, что в мире переизбыток нефти, а спрос на нее слаб по причине анемичного роста мировой экономики; они также начинают просчитывать, что любое сокращение поставок из Ближневосточного региона тут же будет компенсировано увеличением нефтедобычи в Северной Америке (там полно законсервированных скважин, которые только ждут своего часа).

Есть, правда, и тревожные скептики типа Дэниэла Йергина, эксперта по энергетике консалтингово-информационной фирмы IHS: он заявляет, что Ближний Восток может погрузиться в хаос из-за нежелания Запада серьезно вмешаться в ход событий, чтобы уничтожить ИГИЛ, «Аль-Каиду» и прочие экстремистские организации (запрещенные в РФ и других странах), которые в последние годы набрали значительную силу. И вот тогда нефтяные цены очень быстро зашкалят за \$100 за баррель и будут расти дальше.

Недосчитались по-Крупному

Биржа непобедима: что бы ни происходило в мире, всегда найдутся спекулянты, благодаря которым на смену спаду скоро придет подъем. Гораздо хуже обстоит дело в реальной экономике: она сильно страда-



Пустит ли под откос война с экстремизмом экономику России или поднимет ее?

ет от терактов и медленно выздоравливает. По оценкам профессора экономики Стэнфордского университета Николаса Блума, сентябрьские теракты 2001 года вырубили из экономики США 1 млн рабочих мест, а объем бизнес-инвестиций по отношению к ВВП упал до самого низкого уровня за 19

Американская экономика — самая большая в мире (1/4 глобального ВВП), и она фактически самодостаточна: ее зависимость от внешней торговли минимальна. Это не Турция или Египет, которые решающим образом зависят от иностранного туризма. За 15 лет ВВП Штатов вырос на 80%, а среднее состояние американской семьи увеличилось более чем вдвое — на Но даже Америка понесла значительный экономический урон: необходимость тратить астрономические суммы на национальную безопасность и страхование сказались на производительности труда и темпах роста экономики, «Война против террора», как ее политкорректно обозвал Джордж Буш-младший, начавшись в декабре 2001 года, продолжается до сих пор, и она уже обошлась в \$4 трлн (из этой суммы только 5% имеют прямое отношение к терактам 11 сентября). Из-за этой войны национальный долг США увеличился на 20%.

Но еще более пагубные последствия принесли низкие учетные ставки, которые Федеральный резерв (Центробанк) США был вынужден применить с целью избежания глубокой рецессии (рецессия уже шла, когда произошли теракты 9/11). Федрезерв понизил базовую учетную ставку с 3,5% до 1% и держал ее на этом уровне три года. На дешевых кредитах экономика начала перегреваться, а на рынке жилья благодаря дешевой ипотеке надулся гигантский пузырь, который стал лопаться в конце 2007 года Когда он лопнул, разразилась «великая рецессия» 2008–2009 годов, и Федрезерв опустил учетную ставку до нуля, где она, по сути, пребывает до сих пор (было лишь одно повышение на четверть процента в конце прошлого года). С начала XXI века количество погиб-

ших в результате террористических актов выросло в девять раз— с 3329 в 2000 г. до 32 685 в 2014 г. (в 2015-м террористы лишили жизни лишь ненамного меньше — 28 328 человек). Примерно в такой же пропорции (даже больше — в 10 раз) выросла за эти годы цена, в которую обходится терроризм мировой экономике. Подсчитать убытки от замедления роста экономики достаточно трудно, а вот прямые убытки от терактов легко: в 2014 году они составили \$52,9 млрд. Очень сильно терроризм отражается на прямых иностранных инвестициях: например, в Нигерии в 2010 году, когда достигла пика террористическая деятельность «Боко Харам», зарубежные инвестиции сократились почти на треть.

Ну а когда экономика какой-либо стра-ны построена на единственном краеугольном камне — иностранном туризме, тут порой хватает одного заметного теракта, чтобы ввергнуть ее в кризис. Это, например, произошло с Египтом после того, как в



провинции Синай начала действовать террористическая ячейка, связанная с ИГИЛ: количество туристов сократилось с 14 млн в 2010 году до 9.3 млн в 2015-м. А когда над Синайским полуостровом был сбит российский пассажирский самолет (31 октября 2015 г.), туризм упал еще на 40%.

Война — не мать родна...

Журнал Forbes в конце 2015 года, после ноябрьских терактов в Париже, писал о «хрупкости европейской экономики, равно как и институтов Евросоюза», которую усу губляют теракты. Действительно, послекризисное выздоровление идет в Европе еле-еле, на это накладываются политические проблемы с беженцами, а теперь еще и с выходом из ЕС Великобритании: теракты в Бельгии, Франции, Германии и других странах — последний гвоздь в гроб радужных европейских перспектив.

Об этом же говорится в статье Лиз Ол-дерман в The New York Times: она пишет, что во Франции бронирование гостиниц просто улетело в тартарары — особенно после того, как вслед за Парижем и Брюсселем террористы «выступили» на Английской набережной в Ницце. Многие массовые мероприятия отменены из-за опасения терактов. Розничная торговля страдает от недостатка клиентуры.

Но, как говорится, «кому война, а кому мать родна»: сумма военных расходов в мире в 2015 году составила (без учета разведки и контрразведки, полиции и прочих силовых ведомств) \$1,6 трлн, из которых на США пришлось 37%. По военным расходам Россия вошла в первую пятерку на четвертом месте, после США, Китая и Саудовской Аравии, перед Великобританией. Что касается других силовых структур, обеспечивающих безопасность, то по ассигнованиям на них США — недосягаемый чемпион: на долю Америки приходится 70% всех мировых расходов на эти нужды. По имеющимся оценкам, 44% расходов на силовые ведомства, не входящие в состав вооруженных сил, используется для борьбы

с терроризмом. В отношении Америки часто говорят что ее астрономические расходы на что бы то ни было обусловлены плохой организацией, бесхозяйственностью и коррупцией (нередки случаи, когда контракты для силовиков раздают не на конкурсной основе, а тем, кому надо, — по абсурдно высоким ценам). Но даже если применить некий понижающий коэффициент, госзаказ делает свое дело — благодаря ему в экономике появляются новые рабочие места. Согласно подсчетам экономистов из Университета Массачусетса, каждый потраченный на оборону миллиард долларов дает 11 200 рабочих мест. Правда, те же экономисты отмечают, что в гражданской экономике этот миллиард был бы использован более продуктивно: в альтернативной энергетике (солнце, ветер, морские приливы и т.п.) миллиард долларов дает 16 800, в здравоохранении — 17 200, а в образовательной сфере — 26 700 рабочих мест.

www.mk.ru

Откуда у них деньги?

Еще один аспект темы «Террор и финансы» касается источников финансирования терроризма — в первую очередь исламского. На Западе постоянно звучат призывы гражданских активистов привлечь к ответственности за теракты — как соучастников — правительства нефтяных монархий Ближнего Востока, в которых доминирующей формой религии является ваххабизм.

В июле 2016 г. власти США рассекретили 28 страниц доклада о расследовании терактов 11 сентября 2001 года — этого почти 15 лет тщетно добивалась пресса. Страницы эти касались роли Саудовской Аравии в терактах 9/11 — роли, которая заключается в поддержке и финансировании саудовским официозом исламского экстремизма по всему миру. (Не будем также забывать, что из 19 угонщиков самолетов 11 сентября 15 были гражданами Саудовской Аравии.)

Пресловутые 28 страниц были рассекречены правительством Обамы под сильнейшим давлением общественности, в том числе родственников погибших в результате терактов 11 сентября. Остались вымаранными цензурой некоторые куски из этой порции доклада, но тем не менее налицо прогресс — так считает сенатор США от штата Нью-Йорк Чарльз Шумер, который был одним из спонсоров законопроекта, позволяющего родственникам жертв 9/11 возбуждать судебные иски против саудовского правительства. Белый дом предупредил, что президент Обама наложит вето на билль под названием «Правосудие против спонсоров терроризма». Для кого соры терроризма», а для кого — «стратегические союзники на Ближнем Востоке».

Но и сенат, и палата представителей приняли этот законопроект таким большинством голосов, что, возможно, законодатели смогут преодолеть президентское вето (для этого требуется 2/3 голосов в обеих палатах Конгресса США), и билль станет законом. Если это произойдет, найдется немало желающих пошипать жирный саудовский бюджет, добиваясь компенсации за гибель близких. Шанс получить материальную сатисфакцию через суд у них есть: как говорит член комиссии по расследованию терактов 9/11 Джон Леман (он был министром военно-морского флота при Рейгане), в рассекреченных 28 страницах есть сведения о шести официальных лицах саудовского режима, которые поддерживали «Аль-Каиду» в преддверии атаки на Америку. По словам Лемана, комиссию прикрыли до того, как она смогла докопать-ся до точной роли саудовского официоза в терактах 11 сентября.

Сейчас, как пишет The New York Times, саудовцы являются главной движущей силой в радикализации мусульман Косово (поставляет ИГИЛ больше боевиков, чем какая-либо другая страна). Помимо Саудовской Аравии в Косово активно насаждают экстремистскую идеологию другие эмираты Персидского залива, а также Египет. Деньги на экстремизм идут оттуда.

На деньги ближневосточных нефтяных деспотов по всему миру насаждаются сомнительного толка «филантропические организации» и «учебные заведения», которые продвигают джихадистскую идеологию. В Америке звучат призывы включить Саудовскую Аравию в список государств — спонсоров терроризма: страна, которая еще 20 лет назад была уличена в финансовой помощи Талибану и ХАМАСу, должна быть в этом списке. Но пока правительство США официально классифицирует только три страны как государства— спонсоры терроризма: это Иран, Сирия и Судан.

Илья БАРАНИКАС, Нью-Йорк.

КАЖДЫЙ ДЕНЬ СЛЫШИШЬ: «АХ, ЦЕНЫ! АХ, ИНФЛЯЦИЯ!». Дорожает все или почти все с крейсерской, если не космической, скоростью. Люди жалуются, но забывают, что все в мире относительно. Особенно если это касается цен. 75 лет назад наша страна вступила в самую страшную, самую разрушительную войну. Понятно, что уже не осталось тех, кто помнит, к примеру, сколько стоила буханка хлеба на начало войны и на момент ее окончания, как бешено дорожали водка и сигареты... Не говоря уже о том, что входило тогда в продуктовую корзину. Что вообще можно было купить за среднюю зарплату в период военной экономики 1941-1945 годов в СССР? Специально по нашему запросу ученые НИИ Счетной палаты России провели исследование, чтобы ответить на эти вопросы спустя 75 лет после окончания войны.

Купить мужское пальто незадолго до войны, в конце 1940 года, можно было за 377 рублей. В самый разгар боевых дейсв 1944-м, его стоимость достигала 4300! Такая же динамика была у цены на мужской костюм: до войны она составляла 367 рублей, затем произошло резкое подорожание — до 4000. Хуже всего дела обстояли с обувью. Если в мирное время мужские ботинки можно было приобрести за 90 рублей, то в период кровопролит-ных боев — аж за 1875. Подводим итоги: до начала войны среднестатистический мужчина в СССР мог принарядиться, потратив 834 рубля, а во время нее за этот же «прикид» он должен был отдать уже 10 175 рублей.

С продуктами дела обстояли примерно так же. Цены росли начиная с первого дня войны и вплоть до 1944 года (а в 1945-м наблюдалось незначительное падение) Говядина, молоко, мука подорожали в среднем в 10 раз, яйца и картофель — в 20 раз. Сильнее всего выросли цены на табак, водку и соль. Вот, скажем, поллитровка «горючей» до войны стоила 11,5 рубля, а во время нее — уже 250 (иногда ее с рук продавали за 500 и выше).

Но все это цены свободного рынка. А вот индекс розничных государственных цен на нормированные продовольственные и промышленные товары в период военной экономики в СССР остался почти без изменения и составил в 1943 году 100,5% по отношению к довоенному времени. Исключением стали только алкогольные напитки и табачные изделия: на водку они



КОМУ ВОЙНА, А КОМУ НОВАЯ ЦЕНА

Экономисты сравнили цены в России сегодня и в 40-е годы прошлого века

официально выросли с 11,5 рубля до 80,5 за бутылку, на папиросы «Казбек» — с 3,15 до 6,3 рубля за пачку.

Вот типичный пример по поводу разницы рыночных и нормированных цен: 1 кг муки на свободном рынке стоил 47 рублей. а в магазине (где ее, конечно, было не достать или где она продавалась по спецкарточкам) — 1 рубль 80 копеек.

— В годы войны страна жила в условиях плановой экономики с директивным ценообразованием, — говорит профессор, доктор экономических наук Никита КРИ-ЧЕВСКИЙ. — Вне всякого сомнения, такая система государственного хозяйства стала одним из главных факторов победы в той тяжелейшей войне. Да, цены были регулируемыми, но в эпоху потрясений всегда активизируются те, кто пытается нажиться на народном горе. В войну у власти до этой части социума, что называется, не доходили руки. В результате в 1943 году в сравнении с 1940 годом цены на колхозных рынках выросли, по официальным данным, в 13 раз! В те годы у власти хватало сил контролировать распределение разве что продуктов первой необходимости, «необязательные», так сказать, виды продовольствия — такие как водка или табак попадали на черный рынок гораздо чаще. Этим и объясняется более существенное их подорожание по сравнению с другими товарами.

Экономисты шутят: если бы сейчас в России была такая инфляция, как в войну, мы с вами на среднестатистическую зарплату могли бы купить пару буханок хлеба, пару килограммов картошки и кусок сала. В любом случае протянуть месяц ц вряд ли удалось бы.

Кстати, эксперты НИИ подсчитали для нас стоимость в годы войны продуктовой корзины, в состав которой включили муку,

Меняю на продукты: 1. допотые запонки. 2.0 трез на новку (тепносиня гиврсть) 3. Мужские ботинки: жестые. И40 и яакированные N41 4. Чайник типа сатовара-кипэтигся углем. 5. Фото-аппарат, ФЭД° суветичителем. 6. Spend амизана манина, в 72 м нист обрания дине, варонино и нагана. Обрануатия им адрину: Ин Аргоничных р. (24.9). Угаднога clir go Ar. gul.

картофель, лук, говядину, молоко и масло, — 663 руб. 50 коп. Кто мог позволить себе ее «наполнить»?

В первую очередь военнослужащие действующей армии. Так, зарплата лейтенанта — командира взвода составля-ла 650 рублей, капитана — 800 рублей, майора — 1100 рублей, дивизионного комиссара — 1600 рублей, командира дивизии — генерал-майора — 1600 рублей. Незащищенные категории позволить себе такой набор продуктов ну никак не могли. Пенсия инвалида войны 3-й группы, к примеру, составляла 320 рублей. Потому-то дополнительно он получал рабочую карточку и был прикреплен к спецмагазину.

В целом пенсии хватало, чтобы выкупить спецпаек с продуктами, которого на месяц было явно недостаточно. Поэтому люди продавали на рынке по свободной цене имеющуюся в составе спецпайка водку по цене 400 рублей за бутылку.

В общей сложности за годы войны средняя официальная зарплата выросла всего в два раза: с 339 до 725 рублей соответственно на 1940 и 1944 год.

Чего-либо похожего на знакомые россиянам многомесячные невыплаты зарплат (в том числе не деньгами, а карточками) не наблюдалось, — комментирует один из сотрудников НИИ. — Во всяком случае, сведений о том, что где-либо карточки вообще не отоваривались неделями или месяцами, обнаружить не удалось. Численность населения, находящегося на не оккупированных территориях на государственном снабжении хлебом и другими видами продовольствия, выросла за период военной экономики до 76,8 млн. В 1943 году в тыловых районах СССР трудос-пособное крестьянское население было представлено так: женщины — 10 млн человек, подростки — 4 млн человек, мужчины — 3,6 млн человек, всего — 17 млн 600 тыс. человек. И эта небольшая группа женщин, детей и мужиков, непригодных для войны по здоровью или возрасту, кормила всю страну и многочисленную воюющую армию. Эти 17,6 млн крестьян на колхозных рынках СССР в 1943 году реализовали про-дукции на 178,9 млрд рублей. Сумма аст-рономическая! Все военные затраты СССР в 1943 году составили 146 млрд рублей.

Но вернемся к ценам.

 По мере приближения победы обстановка стабилизировалась, и уже в 1945 году цены колхозной торговли уменьшились по сравнению с 1943 годом почти в 2.5 раза (в немалой степени этому способствовала организованная государством в 1944 году коммерческая торговля по повышенным ценам), — говорит Кричевский. — К тому же после войны государственная система, как говорится, отыгралась по полной, одно только «хлебное дело» с исключительно жесткими мерами наказания спекулянтов чего стоит.
— В первый период Великой Отечест-

венной войны бюджет СССР был дефицитным, — продолжает сотрудник института. — Чтобы покрыть его, стали выпускать больше бумажных денег. За годы войны их количество увеличилось в 3,8 раза. Но даже в 1942–1943 годах, когда эмиссия достигла наибольшего уровня, рубль был относительно устойчивым. Это объяснялось государственной политикой цен на нормируемые товары, неизменностью цен на сельскохозяйственные продукты. В 1944 году государство отказалось от денежной эмиссии.

Смогли бы мы выстоять в том сражении, если бы страна жила в условиях рынка? Экономисты уверены: конечно, нет. Даже в США в годы войны основные траты несло на себе государство (именно тогда начал резко расти государственный долг страны), были введены ограничения на рост зарплат и многие виды непроизводственного строительства, а цены на продукты контролировались на всех уровнях власти. Собственно, и сегодня, в мирное время, цены на Западе находятся под опосредованным правительственным контролем. Рано или поздно, наигравшись в рынок, к этому придем и мы. Лучше бы рано... и без войны

Ева МЕРКАЧЕВА.

ТУНЕЯДЦЫ ВЫЙДУТ ИЗ ТЕНИ

Новый законопроект, по мнению властей, поможет убить сразу двух зайцев

ВИЦЕ-ПРЕМЬЕР ОЛЬГА ГОЛОДЕЦ, ВЫСТУПАЯ В СОВЕТЕ ФЕДЕРАЦИИ, ОФИЦИАЛЬНО ПОДТВЕРДИЛА, ЧТО ПРАВИТЕЛЬСТВО РАЗРАБАТЫВАЕТ ЗАКОНОПРОЕКТ О ВВЕДЕНИИ СО-ЦИАЛЬНОГО ПЛАТЕЖА ДЛЯ НЕРА-БОТАЮЩИХ ГРАЖДАН — ТАК НАЗЫ-ВАЕМОГО НАЛОГА НА ТУНЕЯДСТВО.

Раньше власти признавали лишь наличие общественной дискуссии на этот счет. Предполагается, что вносить платеж обяжут всех россиян трудоспособного возраста, которые не работают по трудовому договору и не стоят на бирже труда, за исключением льготных категорий. Аналогичный закон уже действует в Белоруссии.

Дискуссия о введении «налога на тунеядство» ведется в России уже несколько лет. Сторонники нововведения упирают на то, что неработающие граждане сознательно попирают принципы социальной справедливости: страховые взносы они не делают, а всеми гарантиями пользуются. В частности, могут бесплатно лечиться в поликлиниках и больницах. А при достижении



определенного возраста — претендовать на минимальную пенсию. При этом многие безработные явно не бедствуют: полицейские хроники пестрят сообщениями об украденных у них миллионах и дорогих иномарках.

Впрочем, чиновники стараются избегать громких эпитетов, предпочитая называть вещи не своими именами. «Сейчас разрабатывается проект закона, когда те граждане, которые выбрали для себя путь «неработы», должны будут внести платеж за фактическое использование социальной инфраструктуры», — заявила в среду в Совфеде вице-премьер Ольга Голодец. Платеж, по ее словам, будет поступать в бюджеты субъектов Федерации. Ведь именно они несут основную нагрузку по содержанию больниц и поликлиник.

Основные моменты законопроекта — в частности, форма и размер платежа, порядок его уплаты и администрирования, а также наказание для неплательщиков пока не обнародуются. В Минтруда неофициально посоветовали ознакомиться с аналогичным документом (декрет «О предупреждении социального иждивенчества»), уже действующим в Белоруссии, отметив, что у нас «будет нечто подобное».

Если вкратце, то белорусы, не участвующие в финансировании государствен-

ных расходов, с 2016 года обязаны вносить ежегодный платеж в размере 4,2 млн местных рублей (около 200 долларов). От взноса освобождаются: лица до 18 дет: инвалиды; пенсионеры; женщины, воспитывающие детей до 7 лет; военнослужащие; граждане, занимающиеся творческим трудом, при условии официального членства в творческом союзе; священнослужители и т.д. (Всего около 20 исключений.) Инициатива введения налога на тунеядство принадлежала лично Александру Лукашенко.

Источник в кабмине рассказал, что в РФ в перечень исключений будут внесены самозанятые (фрилансеры), которым президент в случае регистрации недавно обещал двухлетние налоговые каникулы. «Принятие законопроекта о социальном платеже послужит еще одним стимулом для самозанятых выходить из тени», — считает он. Сейчас, по данным правительства, «в тени» находятся 7 млн человек трудоспособные граждане, которые официально не работают, не платят взносы в социальные фонды, но пользуются услугами в рамках ОМС.

Противники законопроекта о «налоге на тунеядство» ссылаются на печальный опыт СССР, где существовала статья за ведение «паразитического образа жиз-ни». В 1991 году она была отменена как атавизм, и современная Конституция РФ считает труд правом, а не обязанностью гражданина. Впрочем, при наличии конституционного большинства единороссов в Госдуме с поправками Основного закона у власти точно не будет проблем.

"МК-ГЕРМАНИЯ" 6 — 12 октября 2016 года 10 cmp.

«КАКОЮ МЕРОЮ МЕРИТЕ, ТАКОЮ И ВАМ БУДУТ МЕРИТЬ». Эту фразу из Библии уполномоченный по правам человека в России Татьяна МОСКАЛЬКОВА произнесла несколько раз за тот день, что я провела с ней.

К уполномоченному обычно идут, когда уже везде отказали, когда уже и надежд-то никаких не осталось... И это не просто «еще одна инстанция»: уполномоченный обладает беспрецедентным правом обратиться в Верховный (о пересмотре вступивших в силу судебных решений) и Конституционный (об отмене противоречащих Конституции законов) суды РФ. Татьяна Москалькова на этой должности уже почти пять месяцев. К ее назначению сразу отнеслись по-разному: как-никак генерал.

Восемь часов утра. Простая московская многоэтажка. Входная дверь в ее квар-

тиру — самая скромная на воем отшьо.
Татьяна Николаевна встречает на пороге, одетая по-домашнему (без строгого делового костюма она ну совсем другая!).

- Просыпаюсь часов в семь обычно за столом, а ночью уже перебираюсь в кровать. И на меня сразу сваливается огромное количество мыслей. Умываюсь. потом подхожу к иконам помолиться. Если есть время, то иду на фитнес или попла-

Москалькова предлагает осмотреться, пока сама готовит завтрак.

Квартира просторная, но совершенно обычная. Уютно, мило. На фоне историй про полковников-миллиардеров скромность женщины-генерала бросается в глаза.

— Любой, кто получает деньги и власть, вместе с ними получает испытание, — говорит Москалькова. — И не все его выдерживают

Думаете, полковник полиции Захарченко, которому приписывают восемь миллиардов, из таких?

 Я лично его не знала. Еще предстоит следствие, сбор доказательств, и могут быть самые неожиданные повороты. Но в целом ситуация просто невиданная по своим масштабам. Понятно, что эти деньги преступные и что без покровительства соответствующих структур появление на частной квартире валюты на общую сумму 8,5 млрд рублей невозможно. Скорее всего, мы имеем дело с классической организованной преступной группой. Мафия.

— А расскажите о вашем детстве, —

прошу уполномоченного. И шутя добавляю:

— Ваши права случайно тогда никто не нарушал?
— Мои? О нет! Я жила в атмосфере

безусловной любви и уважения, в семье военного. Я второй ребенок. Когда родилась, маме было 30, а папе 36. Вечером сказки, разговоры, утром мы все вместе бежим на пробежку. Если у меня что-то не получалось, все относились с пониманием, помогали. Дома часто было много интеллигентных гостей, звучала гитара, мама прекрасно пела. У нас было и правда все-все хорошо. Я, кстати, мечтала быть журналистом, ходить с фотоаппаратом, кинокамерой...

Но, когда мне было 10 лет, отца не стало, и все изменилось. Резко и бесповоротно. День за днем проходили в скорби: мама очень любила отца и после его ухода даже с нами не разговаривала несколько меся-

Маленькая

Татьяна со старшим

братом и родителями.

НИНРАТАТ ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ЛЮДЕИ

Уполномоченный по правам человека: «Помню шквал критики, который обрушился на меня в связи с тем, что я генерал полиции»

цев. Я сразу повзрослела. А потом мы вернулись в Москву, откуда изначально командировалась семья— корни в Москве были. Мы в одночасье оказались лишены всего: жилья, денег, общения, поездок. Мама до этого не работала, как жена военного, а тут пришлось искать и работу, и квартиру. Мы все очень нуждались, пока я не трудоустроилась в 17 лет. Сначала работала простым бухгалтером в юридической компании, а через два года меня пригласили в отдел по помилованию Президиума Верховного Совета РСФСР. Там я выросла с секретаря до консультанта.

- Á с мужем там познакомились? Это была первая любовь?
— Первая. В школе у меня не было

никаких симпатий: наверное, смерть отца наложила отпечаток. С будущим мужем я познакомилась, когда мне было 19 лет, ему 23. «Взял» своей заботой: Толя мне на работу теплые пирожки приносил, прово-. жал до дома. А сам работал он тогда в институте редких металлов. Жили просто, и все у нас было по-простому. Обычные радости — костер, шашлык, кино... Дочка росла. А потом мужа не стало. Он был сложный, мы с ним даже расходились, потом возвращались друг к другу, но я благодаря ему знаю, что такое когда человек — твой, когда чувства к нему трогают душу.

Последние взмахи расческой — и Мос-калькова выходит из дома. Садимся в слу-

жебную машину.
— Когда я в МВД работала, сама часто ездила за рулем, потому что возвращалась поздно и жалела водителя, ему сменщик не полагался, — рассказывает Татьяна Нико-лаевна. — У меня была «Волга» с механической коробкой передач. Даже не знаю, смогла бы я сейчас сама водить: такие пробки, такое интенсивное движение... Спрашиваю у Москальковой, как «за-

ее сначала в полицию, а потом в

ПЕРСОНА

- Меня вызвал партком: «Тань, нужно подобрать профессионального человека в области помилования не старше 28 лет. Мы направим его в МВД — наладить работу по помилованию там». А тогда еще уголовно-исполнительная система была частью МВД. В тот момент по возрасту подходила я одна. Я сказала: готова. Меня с работы не отпускали долго, говорили, что это дурь — уйти в МВД, в эту милицейскую среду. Муж тоже был против работы в МВД. Но для меня это было продолжением моей профессиональной работы по помилованию. Я прошла всевсе ступеньки и доросла до зам. начальника правового департамента.

Голубь — символ мира

и уполномоченного

по правам человека в России.

Как отнеслись к идее стать уполномоченным?

— Много раз и подолгу обсуждали это председателем нашей фракции Сергеем Мироновым. Вот как-то так и пришло это решение. Я помню шквал критики, который обрушился на меня в связи с тем, что я генерал полиции. Но все забывают, что уполномоченный — это государственная должность. К тому же судить надо по делам. Приведу пример с одним известным адво-катом. Как он только не отзывался обо мне в соцсетях! Писал в духе: «Пришла генерал Москалькова — пришел конец правам человека в России». А потом у него появился подзащитный с Украины, который едва не мер в психбольнице СИЗО — у него диаумер в поихоольныцо с...о бет, он мог впасть в диабетическую кому. вмешалась, ФСИН изменил питание, разрешил родным передать все лекарства и т.д. Спасли человека.

Тот адвокат потом извинился?

Сказал что-то вроде «мыслил по шаблону, про вас так все говорили, и я вслед за всеми».

- К вашей предшественнице, Элле Памфиловой, как относитесь?

 Исключительно уважительно. Ценю что было сделано ею на этом посту. В первый день моего назначения она пришла, чтобы ввести в курс дела. Сейчас редкое явление, когда соблюдается преемственность.

- На нового уполномоченного по правам ребенка сразу многие набросились: мол, как она будет разрываться между работой и шестью детьми? А вы что думаете?

 Я очень рада, что пришла женщина. что она многодетная мать с собственным социальным опытом. Рада, что государство сегодня доверяет таким боевым девчонкам, которые идут вперед. Я ее сразу поздравила, буду помогать во всем. Важно вообще всем уполномоченным — по правам человека, ребенка, защите прав предпринимателей — и председателю СПЧ при Президенте РФ находиться в тесном взаимодействии.

Кабинет уполномоченного. Он достался Татьяне Москальковой в «наследство» от Эллы Памфиловой.

 Симпатичный кабинет. — замечаю - Какой красивый фарфоровый голубь у вас на столе!

Это символ уполномоченного, — отвечает Татьяна Николаевна и бережно берет голубя в руки.

Начинаются звонки, переговоры.

В промежутках Москалькова объясняет, что происходит:

www.mk.ru

— Семью с детьми выселяют из квартиры в городе Туле. Они купили ее честно, потратили материнский капитал. А потом выяснилось, что продавать это жилье не имели права, что оно в муниципальной собственности. Это типичная история с добросовестными покупателями. Пока не принят закон в их защиту, приходится каж-

дый раз решать «точечно». Обычно власти идут навстречу, но тут — нет. Обращений на сегодня — гора

Вот очередное. Развелась семья в Московской области. Суд решил оставить двухлетнюю девочку папе, потому что квартира — его. Женщине разрешили встречаться с дочерью два раза в неделю, но даже это ей не всегда удается, потому что бывший муж чинит препятствия. Она просит пересмотреть решение суда.

- Вообще, это нонсенс, чтобы суд не оставил ребенка матери, — говорит Москалькова. — Может, была еще какая-то причина кроме жилья? Давайте пригласим эту женщину. Я хочу сама с ней поговорить, посмотреть на нее, — и тут же сотруднице: — И попросите уполномоченного по правам ребенка в Московской области встретиться с органом опеки и попечительства.

Следующее дело. Москалькова хочет помочь бывшей журналистке Айгуль Махмутовой, которую необоснованно, на мой взгляд, объявили в федеральный розыск.

— Из СК пришел ответ на мой запрос — они не видят никаких нарушений! Однако у меня имеются материалы, которые позволяют продолжать бороться за установление истины и справедливости, которые, на мой взгляд, не достигнуты.

- Поскольку речь зашла о Следственном комитете, скажите ваше мнение о нем и о его председателе

У Александра Ивановича Бастрыкина тяжелейшая ноша. Не позавидуешь. Особенно сейчас. Считаю, что он сильный руководитель, глубокий ученый. На мой взгляд, он искренне заинтересован в разрушении коррупционной системы. Сегодня все изменения, в том числе возбуждение уголовных дел в отношении сотрудников СК, связаны с формированием нового мировоззрения у руководства страны.
— **Какого?**

Что так жить нельзя. Следствие это особая сфера, там профессионализма мало, там надо иметь нравственную шкалу ценностей

История за историей. Москалькова звонит, принимает посетителей. Часто слышу: «Не благодарите, это моя работа».

Пообедать Москальковой сегодня не удалось. Впереди еще пять встреч (на них можно выпить только чая с сушками).

Краем глаза замечаю на столе проект обрашения в Верховный сул.

А сколько вы уже подали хода тайств в Верховный суд, чтобы дела пересмотрели? — уточняю у Москальковой.

— Одиннадцать. Это немного, но я, как юрист, понимаю, *что* я подписываю. И если я обращаюсь в высшую инстанцию, у меня должна быть полная внутренняя уверен-

ность, что борюсь за справедливость. — Не всем, кто к вам обращается, можно верить?

– Есть презумпция добропорядочности заявителя. Но часто человек сам ошибается, когда считает, что прав. Да и вообще, в любом споре, как известно, есть две стороны.

Восемь часов вечера. Стихают звонки, заканчиваются встречи. Москалькова склонилась над бумагами, за каждой из которых человеческая судьба

И все-таки о чем вы мечтаете? О чем мечтали?

- Знаешь, мечтала о крепкой семье, о надежных друзьях, о собственной крыше над головой. Когда пришла в МВД — стать полковником и кандидатом наук.
— Каким вы представляете свой

идеальный вечер?

– В путешествии. Когда можно много увидеть красивого — закат, песок, дорога в горах, зелень. Я обожаю читать. Сейчас читаю «Кроличью нору». Наизусть знаю многое из Булгакова. Еще я бы хотела на-учиться писать картины. Я думаю, что к этому приду. Что бы нарисовала? Пейзаж. Лес, озеро, небо с легкими облаками... Вот сейчас говорю и вижу это.

Еще один день прожит.

У Москальковой в этот день при мне несколько раз наворачивались на глаза слезы. Уполномоченные тоже плачут... А строгий вид — это просто фасад.

Ева МЕРКАЧЕВА.

«Высокая наука начинается со школы»

 Г-н Норрбю, скажите, каковы, с вашей точки зрения, критерии значимости научного открытия?

- Вообще Нобелевский комитет использует термин «открытие», но в физике это может быть еще и «изобретение», в химии — «открытие» или «улучшение». Мы пришли к выводу, что основным критерием, помимо прочих, должно быть нечто неожиданное, имеющее большое значение для науки. С этой точки зрения медицина дает нам огромные возможности. Например, открытие двойной спирали ДНК или новые тоды постановки диагноза при помощи ЭКГ... Наши коллеги врачи немного жалуются нам на то, что мы выдаем премии за такие открытия в области биологии, которые не имеют быстрого выхода в практику, не дают конкретной отдачи. Но должен сказать, что реноме Нобелевского комитета заключается в том, что мы находим главные вехи в науке, которые указывают дальнейший путь исследователям на много лет вперед. К примеру, расшифровка генома человека произвела революцию в мире биологии, и теперь мы видим уже воздействие данного открытия на медицину.

— Страны и политики меряются

победами в науке почти так же, как победами в Олимпиаде. Отражает ли количество лауреатов действительное положение науки в той или иной стране?

 Конечно, отражает. И по статистике выдачи наших премий мы можем проследить, как менялась ситуация со временем. К примеру, до Второй мировой войны большая часть премий доставалась ученым из Германии, Франции, Великобритании. Представителей США было меньше. После войны по причинам, наверное, вам известным Соединенные Штаты вышли на лидирующие позиции. Теперь 70 процентов Нобелевских премий (НП) в области естественных наук выдается именно американским ученым. Но, хочу подчеркнуть, мы всегда стараемся достигать максимальной объективности, насколько это возможно для человеческого существа. Мы не выдаем НП в зависимости от национальности, пола или возраста человека. Прежде всего смотрим на само исследование и на то, какую пользу оно приносит человечеству, а уже потом на то, кому оно принадлежит

- В России есть небольшая обида на Нобелевский комитет в связи с тем. что он незаслуженно, как нам кажется, обходит своим вниманием наших соотечественников, которые совершают множество интересных открытий...

- Я очень глубоко уважаю российскую науку, это наука очень высокого уровня, особенно в области физики. Если вы заметите, у нас много нобелевских лауреатов — физиков из России. Я думаю, это происходит потому, что система образования у вас, несмотря на смену политических систем, мало менялась и всегда оставалась на высоком уровне. Вообще я считаю, что высокая наука начинается еще со школы. Потом, в институте, важно найти наставника, который был бы для студента своего рода моделью ученого, примеру которого надо следовать

Ваша страна в числе других стран дала много выдающихся открытий в начале прошлого века. В области вирусологии, в которой я являюсь специалистом, хочу отметить г-на Ивановского (Дмитрий Ивановский основоположник вирусологии. — Н.В.), который первым определил вирусы как болезнетворные организмы. Есть также Петр Чумаков, Анатолий Смородинцев, г-жа Букринская (Алиса Букринская. Все это очень известные российские ученые. Кроме того, Россия сильна в области создания вакцин.

Всегда отвечайте на телефонные звонки

Расскажите подробнее о процедуре отбора лауреатов.
— Начинается все после 31 января, ког-

да уже получены данные обо всех номинантах. Во время первой встречи членов комитета происходит краткий обзор всех работ: старая, новая, первый раз номинируется автор или нет. Определяем также, стоит ли та или иная работа более летального изучения. Эта работа ведется до мая. В мае начинается уже детальный анализ участвующих в конкурсе исследований. С 1966 года мы начали привлекать к этому международных рецензентов. Один рецензент может оценить как работу, так и целую область науки и сказать, что в ней может являться самым важным. Тут важны многие моменты. Например, кто был первым в том или ином НАКАНУНЕ НОБЕЛЕВСКОЙ НЕДЕЛИ МЫ ВЗЯЛИ ИНТЕРВЬЮ У ЭРЛИНГА НОРРБЮ— ХРАНИТЕЛЯ АРХИВА НОБЕЛЕВСКОГО КОМИТЕТА, ГЛАВНОГО ЦЕРЕМОНИЙ-МЕЙСТЕРА, РУКОВОДИТЕЛЯ ПРОТОКОЛА ВРУЧЕНИЯ НОБЕЛЕВСКОЙ ПРЕМИИ И АВТОРА ТРЕХ КНИГ ОБ ИСТОРИИ ВРУЧЕНИЯ ПРЕМИИ. Г-н Норрбю находился

в России по приглашению президента Российской академии наук и при содействии директора Санкт-Петербургского института биорегуляции и геронтологии Северо-западного отделения РАН Владимира Хавинсона. В беседе с ним мы узнали: как происходит выбор лауреатов; почему Нобелевская премия в свое время не досталась Дмитрию Менделееву; какой была реакция Жореса Алферова на присуждение этой высокой награды.

ДУШЕПРИКАЗЧИК НОБЕЛЯ

Главный церемониймейстер Нобелевского комитета поведал тайны закулисья ежегодной



открытии. Статьи в научных журналах порой выходят почти одновременно, а потому надо очень тщательно разбираться с первооткрывателями. Кроме того, если работу представляет какая-то лаборатория, надо понять, был ли там лидер, которому принадлежит сама суть открытия, или же надо в равной степени отметить всех членов кол-лектива. Эта часть работы проводится до августа, потом наступают три недели от пуска для рецензентов, и они тратят их на написание отзывов о работах. Результатом этого является большой, 500-страничный альманах, право работы с которым есть только у членов комитета. Получив его в руки, мы анализируем отзывы об исследованиях и выявляем двух-трех кандидатов в разных номинациях. В октябре, перед оглашением лауреатов, главным вопросом для нас является секретность — о номинантах никто не должен знать заранее

Что же происходит на финальном заседании Нобелевского комитета?
— Это большая честь и привилегия

присутствовать на таком финальном заседании. Я уже не являюсь членом комитета по физиологии и медицине, но, как член академии, присутствую на заседаниях по физике и химии. Во вторник, 4 октября, в 9.30 утра мы соберемся, и председатель кратко представит всех кандидатов-физиков. Это займет около 45 минут, мы глубоко погрузимся в целую область науки. После этого комитет предложит одну кандидатуру на получение Нобелевской премии, и мы снова прослушаем лекцию уже о потенциальном лауреате. Затем последует получасовой перерыв на обед. Однако не все обедают. Генеральный секретарь комитета должен успеть за это короткое время обзвонить всех лауреатов и сообщить, что они получили Нобелевскую премию и, возможно, через несколько десятков минут им будут дозваниваться журналисты... С 1970 по 2003 год эту миссию выполнял я, и, скажу вам, это было нелегко. Бывало, что людей приходилось поднимать с постели в 3 часа ночи, а затем еще долго убеждать, что это не шутка. Был случай, когда мне пришлось звонить в Санкт-Петербург г-ну Алферову (Жорес Алферов — разработчик полупро водниковых гетероструктур. — Н.В.) общать ему о присуждении премии. Он был занят и отказывался брать трубку. Может, думал, что это шутка? Пришлось перезванивать его секретарю и просить его убедить своего шефа, что я звоню на полном

серьезе. Оказалось, что Алферов перепутал день вручения премии по физике и не ожидал такого звонка.

Что же произошло потом?

Когда он все-таки снял трубку и услышал от меня информацию о вручении ему Нобелевской премии, он, казалось, полностью потерял контроль: кричал от восторга, махал руками, был очень рад.

Не все могут короли

Знаю, что вы пишете книги о лауреатах по раскрытым архивам, которые становятся доступными по истечении 50 лет после вручения премий; какое из научных открытий вас особенно по-

- Лично для меня это в первую очередь определяется моей областью науки. Наиболее яркая страница нашей истории — это вся область молекулярной биорасшифровка ДНК. Сделанные в этой области открытия позволяют читать книгу жизни на Земле за всю историю эволюции, которая началась 3.8 миллиарда лет назад. Сейчас уровень наших знаний в генетике позволяет нам даже писать эту книгу жизни, внося в нее свои изменения. Но если бы я был физиком, я бы отметил ряд открытий из того, что подарил нам Альберт Эйнштейн, лауреат Нобелевской премии 1922 года, до открытия физики элементарных частиц. Физика имеет цель заглянуть во Вселенную и понять, что та собой представляет. Это что касается теоретической физики... Ну а с практической точки зрения я бы выделил изобретение транзистора, которое произвело революцию в электронике. Вся наша современная коммуникация развилась именно благодаря изобретению

Еще один вопрос на «архивную» тему: какая самая большая ошибка была совершена Нобелевским комитетом за все 115 лет его работы?
— В моей области знаний, в физиоло-

гии, их практически не было. Может быть, только Нобелевская премия 1929 года, выданная за открытие, которое потом не подтвердилось. Но я вместе со всеми русскими людьми негодовал по поводу того, как несправедливо в свое время обошел комитет великого русского ученого Дмитрия Менделеева. Под моей редакцией вышла книга Ульфа Лагерквиста «Периодическая таблица и упущенная Нобелевская премия», в которой рассказывается, как это случилось.

Менделеев был номинирован на премию за периодическую систему элементов всего за год до своей смерти, в 1906 году, но что-то не сложилось: победили — с минимальным перевесом — соперники из другой научной школы, и Нобелевская премия в чужие руки.

— Насколько увеличивается с годачисло номинантов?

 В 1901 году по каждой номинации было от 80 до 100 номинантов, сейчас — от 400 до 500 человек. Недостатка в кандидатах мы не испытываем.

 Оказывались ли когда-нибудь попытки давления на решение Нобелевского комитета?

Думаю, всем известно, что это абсолютно бесполезно, поскольку все у нас про-исходит в обстановке полной секретности. Был, правда, один случай... В 1961 году наш премьер-министр Таге Эрландер поехал с официальным визитом во Францию и встретился с французским президентом Шарлем де Голлем. «Не могли бы вы выдать нашему ученому Нобелевскую премию, попросил тот нашего политика, — а то у нас их нет». В ответ г-н Эрландер ответил: «Не имею никакого влияния на Нобелевский комитет». Кстати, в том году так совпало, что Франция все-таки получила Нобелевскую премию. У нас все очень строго в плане предвзятости. Каждый рецензент должен уведомлять комитет о своих возможных отношениях с кандидатом: знает ли он его лично, не встречался ли с ним ранее и т.д.

- Научный лоббизм со стороны са-

— паучных школ возможен?
— В 1922 году, когда Эйнштейн получил Нобелевскую премию, по результатам множества совещаний было решено, что между фундаментальной и экспериментальной физикой следует отдавать предпочтение

только одной — фундаментальной.
— **Не поступают ли предложения,** несмотря на завещание Нобеля, все таки включить и математиков в число потенциальных лауреатов?

 Об этом было много дискуссий, но последняя воля основателя премии есть последняя воля, и с этим ничего сделать нельзя. Сам Нобель, который был очень практичным человеком, считал математику абстрактной наукой.

- Премия[°]в области литературы и премия мира всегда вызывают неоднозначную реакцию людей из разных стран. Комитет нередко обвиняют либо в излишней политизированности, либо в том, что он просто не замечает по-настоящему талантливых авторов.

- Это не моя область знаний, но могу сказать точно, что комитет подходит с полной ответственностью и к этой работе. Конечно, очень сложно провести обзор всей мировой литературы. К тому же она еще должна быть и переведена на английский язык. Иногда комитет сам оплачивает перевод, чтобы оценить степень значимости произведения. Все время существования НК мы следовали завету Нобеля, который говорил, что литература, номинируемая на премию, не должна быть идеалистического содержания. То есть такой писатель, как Лев Толстой, и прочие звезды мировой литературы не могли получить НП по завещанию самого Нобеля. Только в последнее время взгляд на литературу стал расширяться. Могу сказать, что при выборе лауреатов нет никакого внешнего влияния. Уровень успеха номинации я бы оценил в 50 процентов — не всех он порой устраивает.

Что касается премии мира, с ней ситуация еще сложнее. С самого начала она имела политический подтекст. Очень сложно оценить вклад в дело мира того или иного политика или группы людей. Все это довольно абстрактно. Вот недавно хоронили Шимона Переса, по поводу присуждения премии которому тоже можно было бы поспорить. А Нобелевская премия г-ну Киссинджеру (Генри Киссинджер — госсекретарь США с 1973 по 1977 год. — **Н.В.**), если учитывать войну во Вьетнаме? Там много спорных вопросов, потому процент успеха в этой номинации я бы оценил еще меньше — процентов тридцать.

 Имеет ли какое-то влияние на Нобелевский комитет шведский король?

— Никакого. Мы только обязаны держать его в курсе дела. Все-таки банкет, который проходит у нас после церемонии, оплачивает он, сами премии вручает тоже он, узнавая о результатах отбора на неде-лю раньше других. Но о самом процессе отбора король не знает ничего. В последней книге я писал, что король Август V участвовал в церемонии награждения 23 раза. Август VI — примерно столько же, но нынешний король (Карл XVI Густав. — $\mathbf{H.B.}$), нешний король (Карл XVI Густав. при котором я служил, поставил рекорд: он выдавал премию аж 43 раза!

Наталья ВЕДЕНЕЕВА.

12 cmp.

ПРОКУРАТУРА ГОЛЛАНДИИ ОБЪЯВИЛА ПЕРВЫЕ ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РАССЛЕДОВАНИЯ КАТАСТРОФЫ РЕЙСА МН17 ПОД ДОНЕЦКОМ, ПРОВОДИМОГО ГРУППОЙ ИЗ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ПЯТИ СТРАН: АВСТРАЛИИ, БЕЛЬГИИ, МАЛАЙЗИИ, НИДЕРЛАНДОВ И УКРАИНЫ ПОД РУКОВОДСТВОМ ГОЛЛАНДСКОГО ПРОКУРОРА ФРЕДА ВЕСТКРБЕКЕ. Вы-

вод следствия никого не удивил: Boeing-777 был сбит с земли ракетой комплекса «Бук», который доставили из России. Пуск произведен из района населенного пункта Снежное, на тот момент контролируемого ополченцами. После пуска ракеты «Бук» снова вернулся на российскую территорию.

Ничего нового: все те же обвинения, которые звучали и год назад. Только на сей раз они оформлены более жестко и четко, хотя и основываются все на тех же сомнительных, или «засекреченных», доказательствах, а также данных так называемых экспертно-журналистских групп типа Bellingcat, которые делают упор в своих исследованиях на Интернет, а не на доказательства, предоставленные специалистами.

Заново уточнены лишь детали. К примеру, было сказано, что следователи считают подозреваемыми в причастности к катастрофе 100 человек, их личности не раскрываются. Следствие пока не выяснило, был ли пуск, который привел к катастрофе, намеренным.

То есть принцип такой: не рассматриваются новые доказательства, а обсасываются старые, и на их основании уточняются обвинения. Не удивительно, что такой подход к расследованию вызвал, мягко говоря, недоумение Москвы. Представитель Кремля Дмитрий Песков заметил, что «вся эта история обрамлена, к сожалению, огромным количеством спекуляций, огромным количеством неквалифицированной, непрофессиональной информации Она сопровождается укрытием и непредоставлением рядом стран целых массивов информации: данных радаров и так далее. ...Есть данные, которые официально предоставлялись российскими специалистами, российскими экспертами; в первую очередь мы призываем ориентироваться на эти данные», — заявил пресс-секретарь президента.

Но ориентироваться на данные, которые реально можно считать фактами, в Голландии никто изначально не собирался, а потому ничего другого от сегодняшнего выступления прокуратуры Нидерландов ожидать и не приходилось.

Судя по всему, предвидя подобное развитие событий, накануне обнародования голландского доклада Минобороны России устроило собственный брифинг, где опровергло версию голландцев о стрельбе «Бука» из района Снежного. Причем данные, которые были представлены здесь — показания трассового локатора, в момент катастрофы захватывающего указанный район Снежного, — опровергнуть невозможно. Это не слова, не фото, не комньютерный рисунок. Это та первичная техническая информация, которая не подлежала никакой обработке — что установить легко, — и потому ее просто невозможно подделать. И она доказывает, что из этого района никакой стрельбы средствами ПВО не велось.

Но голландские следователи уже кривятся, заявляя, что все эти материалы российской стороны, конечно, будут изучены, однако они уже сейчас у них вызывают сомнение. Интересный подход: железобетонная информация с трассового локатора сомнение вызывает, а подслушанные переговоры ополченцев с сильным фейковым запашком — это один из главных аргументов обвинения.

Подготовка к такому обвинению велась давно — все те два года, пока шло следствие. Причем шло оно в закрытом режиме, несмотря на то, какие политические страсти кипели вокруг него. Факты — последнее, на что здесь обращалось внимание. Потому сегодня в западных СМИ превалирует одна точка зрения: Воеіпд сбили сепаратисты. По ошибке.

Никакие доказывающие что-либо иное технические аргументы российской стороны — показания локаторов, спутников, фото следов авиационной пушки на обшивке лайнера — не могли переломить мнения западного обывателя. В мире сделано все, чтобы он принял как данность: в гибели



ГОРЕ «БУКОВОЕ»

Прокуратура Голландии представила новый доклад по катастрофе «Боинга» со старыми обвинениями

рейса МН17 виноваты донецкие сепаратисты, а следовательно — Россия.
В мировой истории расследования

В мировой истории расследования авиакатастроф еще не было такого случая, чтобы на месте крушения дымились осколки самолета, а виновные уже были названы. В деле донецкого Boeing такое случилось впервые: президент США Барак Обама сам в первые же минуты все «расследовал» и сам объявил имя виновника — Россия. Он даже назвал оружие, которым она сбила самолет, — комплекс «Бук».



Все, на чем основывается так называемая доказательная база голландской прокуратуры, было предоставлено силовыми ведомствами Украины.

И вы думаете, что после такого «расследования» где-то могут найтись другие следователи, которые посмеют сказать: Обама оказался не прав, факты доказывают, что самолет сбила Украина?

Неужели сегодня у кого-то есть хоть малейшие сомнения, что, если бы у Вашингтона сразу имелись факты, пусть даже косвенно указывающие на российский след в деле малайзийского Воеіпд, следствие длилось бы более двух лет? Думаю, в этом случае обвинения были бы скорыми и жесткими.

Опять же, за два года западный обыватель многое уже успел забыть. Кто теперь помнит, что поначалу ни ополченцы, ни малайзийцы, ни голландцы так и не нашли у сбитого самолета поражающих элементов ракеты «Бук»? Видимо, только Обама знал, что они там есть, и оказался удивительно прозорлив. Не прошло и полгода, как голландский телеканал RTL News сообщил: журналист Йерун Аккерманс в ноябре (!)

2014 года побывал на месте катастрофы и нашел там несколько металлических осколков. Эксперты из Германии, Великобритании и Польши тут же бросились их изучать и пришли к выводу: это фрагменты боеголовки ракеты российского комплекса «Бук». Но ракета любого комплекса ПВО

Но ракета любого комплекса ПВО уничтожает объект, не попадая «в яблочко», а разрываясь на расстоянии, при этом образуется облако из тысяч поражающих элементов, летящих к уничтожаемому объекту с огромной скоростью. Это значит, что даже теоретически невозможно предположить, чтобы в зоне катастрофы изначально не нашлось хотя бы сотни поражающих элементов боеголовки, которые должны были стать основным доказательством версии с «Буком».

Я уже не говорю о том, что местные жители, опрошенные в первые дни, никакого старта с земли не наблюдали (я не беру тех «свидетелей», которые много позже сочиняли сказки про «Бук» украинскому телевидению). Зато очевидцы в момент катастрофы четко разглядели в небе военный самолет. На своих локаторах видели его и российские военные (МиГ-29 или Су-25). Причем, по их словам, в какой-то момент он набрал высоту и оказался от Воеіпд на удалении 3–5 км, в зоне досягаемости его ракетного вооружения.

Наши военные в день гибели малайзийского Boeing также зафиксировали работу РЛС украинской батареи «Буков», а затем ее последующую передислокацию из района Зарощенское ближе к Донецку. При этом пуска ракеты они не засекли, хотя в Генштабе не исключили, что сам комплекс ракету мог и не пускать, но его РЛС помогала данными украинскому летчику, который в тот момент находился рядом с малайзийским Boeing.

Все эти факты российская сторона

Все эти факты российская сторона предоставила следствию, причем в таком виде, который исключает подделку.

Но кому важны факты, если в деле главное — политика? Так, например, вскоре после того, как российский Генштаб выложил свои данные, признав, что не имеет сников пуска ракеты «Бук», американские СМИ, ссылаясь на «утечку из разведисточников», написали, что спутник-шпион США якобы такой пуск все же засек. Но предъявить спутниковые снимки Пентагон отказался. Там сказали: видели, знаем, но ничего не покажем — секрет. Это же самое повторили и сегодня в ответ на просъбу журналистов показать эти снимки, которые стали в деле основным доказательством по обвинению ополченцев. А между тем изначально об этих данных со спутника американские СМИ писали, что их военные говорят: точного места старта ракеты «земля—воздух» наш спутник не засек, но известно наверняка, что это район, контролируемый ополченцами.

Хорошо, пусть так, но пара вопросов все же остается. Во-первых, если спутник не засек точку старта на земле, то на каком основании делается вывод, что к Boeing летела именно ракета «земля—воздух»? Спутник видел только ее подлет к цели, а

значит, это могла быть и ракета «воздух воздух», выпущенная самолетом. И во-вторых, если не определены точные координаты места старта, то по каким критериям определяется, что это район базирования ополченцев?

В деле малайзийского Boeing таких «секретов» — море. Куда-то секретно исчезли украинские авиадиспетчеры, которые вели сбитый самолет. Данные их локаторов и записи переговоров с экипажем Boeing «для секретного изучения» с концами изъяло СБУ. Украинские военные «засекретили» вообще все: график полетов своей авиации в день катастрофы, районы базирования и плары перемещения комплексов ПВО, информацию со своих средств радиолокации...

Абсурд зашкаливает, но лично мне все больше кажется, что все эти пляски вокруг «Бука» (российский он или украинский, даже не важно) направлены лишь на одно: любой ценой отвлечь внимание от другой версии — лайнер сбил военный самолет Украины.

Чем же так неприятна версия с украинским самолетом? Хотя бы тем, что в этом случае уничтожение малайзийского лайнера невозможно представить как случайность. Только как спланированную акцию. Кем — это уже следующий вопрос.

Если предположить такое, многое сразу встает на места: и то, что на месте катастрофы сразу не нашли поражающих элементов «Бука», и фальшивки СБУ, и суперкороткий поводок Порошенко, на котором его держит Запад, и то, что следствие не дали вести Малайзии, а поручили его Голландии, в нарушение всех норм ИКАО (Международной организации гражданской авиации)...

Ведь малайзийцы первыми заговори-

Ведь малайзиицы первыми заговорили, что в Воеіпд попала ракета «воздух-воздух», а затем он был добит из авиационной пушки (!). Конечно, чисто теоретически следы авиационной ракеты на обшивке Воеіпд с трудом, но еще как-то можно объяснить ошибкой: неопытный летчик перепутал гражданский лайнер с военным самолетом и пустил по нему ракету. Но как доказать, что после этого он «случайно» добил его из авиационной пушки? А если в рассуждениях кто-то пойдет дальше, предположив, что приказ на уничтожение Воеіпд получил от кого-то не только летчик, но и сам Порошенко? От кого?

Нет... «Бук» в качестве варианта к отступлению куда выгодней.

■ ■

На оглашении доклада было также заявлено, что сроки расследования продлены до 2018 года. То есть сегодня юридических выводов и последствий ждать еще рано. Однако ясно, что все это время Россия будет находиться под дамокловым мечом обвинений и санкций. Рамки дозволенного для следствия по этому делу устанавливают США, и расширить эти рамки без их

разрешения не получится ни у кого. **Ольга БОЖЬЕВА.**

Р.S. После обнародования доклада голландской комиссии брифинг провел концерн «Алмаз-Антей». Представитель концерна напомнил, что, чтобы убедить всех несогласных, был проведен натурный эксперимент — тогда заряд ракеты «Бука» подорвали у фюзеляжа Ил-86. В итоге концерн пришел к выводу, что снаряд не мог двигаться к самолету встречным курсом, как в голландской модели. Также было указано и на массу других нестыковок. Все эти данные были переданы следственной группе, однако учтены ею не были.

Бесплатная консультация адвоката

на русском языке Подробная информация и предварительная запись на вэб-странице

www.advokat.plus

ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ

Информационная и эмоциональная поддержка на русском языке. Анонимно и профессионально

Дюссельдорф: 0211-946 85 20, 0211-946 85 21

Пон./Mon.-Пятн./Fr. **c 10:00** до **18:00**, Воскр./Son.c **13:00** до **16:00** Gespräche jeden Mittwoch auf Deutsch von 10:00 bis 18:00 Uhr









MÜNCHEN / Garching

5 февраля 2017 г., Bürgerhaus Garhing

HAMBURG

7 февраля 2017 г. Friedrich-Ebert-Halle

9 февраля 2017 г., URANIA

HANNOVER

10 февраля 2017 г.,

DÜSSELDORF / Mettmann

Theatersaal Langenhagen,

Stadthalle Mettmann **STUTTGART**

12 февраля 2017 г., Lindenbachhalle



Дом Вашей мечты от 150 000 €

Комплектация «дома под ключ»

- возведение типового фундамента
- монтаж комплекта дома по фирменной технологии
- установка всех предусмотренных в проекте дома окон и межкомнатных дверей
- установка входной двери
- внешняя отделка фасада дома
- покрытие крыши кровельным материалом
- установка стандартной лестницы между этажами (в двухэтажных домах)
- вывод инженерных коммуникаций из помещений дома за периметр здания
- (для подключения к внешним сетям монтаж системы вентиляции

В цену дома входит стоимость материалов отделки, работ по отделке и доставка всех материалов.



Hubertus Schäfer GmbH • Berner Str. 77, 60437 Frankfurt am Main Tel.: +49 (0) 69 950 210 65 10 • info@schaefer-bau-gmbh.de

ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

05:00, 08:15 "Доброе утро". 08:00, 11:00, 13:00, 14:00, 04:00 Новости. 08:30 Контрольная закупка. 09:00 "Жить здорово!" 09:55, 04:05 Модный приговор

09:55, 04:05 Модный приговор.
11:20 "Про любовь".
12:20, 13:15, 14:15, 01:55 "Время покажет".
15:00 "Мужское / Женское".
16:00, 03:10 "Наедине со всеми".
17:00 Вечерние новости.
18:00 "Давай поженимся!".
19:00 "Тусть говорят".

19:00 тусть говоря 1. 20:00 "Время". 20:35 Т/с "Забудь и вспомни". 22:15 "Вечерний Ургант". 22:55 "Познер". 23:50, 01:00 Т/с "Агент национальной безопасности". 00:45 Ночные новости.

РОССИЯ

04:00, 08:15 "Утро России" 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Вести

08:55 "О самом главном" 12+ 10:45, 13:45, 16:25, 19:45 Вести. Местное время. 10:45, 13:45, 16:25, 19:45 Вести. Местное врем 11:00, 00:05 Т/с "Каменская" 16+ 14:00 Т/с "Тайны следствия" 12+ 16:45 "Прямой эфир" 16+ 17:50 "60 Минут" 12+ 20:00 Т/с "Челночницы" 12+ 20:05 "Специальный корреспондент" 16+ 23:05 "Расследование Эдуарда Петрова" 16+ 01:55 Т/с "Гражданин начальник" 12+

PTP

РТР-ПЛАНЕТА

05:00 "Утро России". 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Вести. 10:40 "О самом главном". Ток-шоу.

11:30 Т/с "Бумеранг из прошлого". 13:45, 16:25, 19:45 Вести. Местное время.

13:49, 16:25, 19:45 Вести. Местно 14:00, 02:30 "Правила жизни". 14:25 Т/с "Каменская". 16:45, 04:00 "Прямой эфир". 17:50, 02:55 "60 Минут". Ток-шоу 20:00 Т/с "Челночницы".

21:50 "Специальный корреспондент". 22:40 "Расследование Эдуарда Петрова". 23:30 "Тем временем". 00:20 Д/с "Романовы. Личные хроники века". 00:50 Т/с "Я ему верю".

邮

НТВ-МИР

05:00, 09:00, 12:00, 15:00, 18:00 "Сегодня"

05:10 "Новое утро" 07:30 "Студия Юлии Высоцкой" 08:00 Т/с "Возвращение Мухтара-2" 09:20 Т/с "Лесник"

11:00 "Суд присяжных"

11:00 суд присяжных 12:25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие" 13:00, 01:15 "Место встречи" 14:05 "Поедем, поедим!" 15:25 Т/с "Дикий-4" 12:25 "Горомым поедим!" 17:05 "Говорим и показываем"

18:50 Т/с "Шаман. Новая угроза" 20:40, 23:20 Т/с "Брат за брата-3" 22.40 "Итоги лня

23:05 1103Дняков 02:20 Т/с "Морские дьяволы-5" 04:10 "Первая передача"

0

ТВ-Центр-

06:00 "Настроение". 08:00 Д/ц "Я - путешественник"

08:00 ДД ч - путешественник.

08:20 "Православная энциклопедия".

08:45, 12:35 Д/ц "Была война".

09:00 Д/ф "Запашные. Цирковая династия".

09:45 "Постскриптум".

10:35 "В центре событий".

11:30, 14:30, 19:20, 22:10 События.

11:50 Д/ф "Александр Кайдановский. По лезвию бритвы"

бритвы". 12:50, 15:10, 01:15 X/ф "Женщина его мечты".

14:50 Город новостей 14:50 Город новостей.
16:50, 05:25 Д/ф "Фортуна Марины Левтовой".
17:25, 00:20 Т/с "Синдром дракона".
18:20, 04:30 Т/с "Второе дыхание".
19:50 "Право голоса".
21:15 Т/с "Капитанские дети".
22:40 "Украина. Купиван независимости".

Спецрепортаж. 23:05 Без обмана. "Чайная бесцеремония". 23:50 События. 25-й час.

ENTER-фильм

04:45, 07:00, 08:30 Мультфильмь 06:30, 08:00 "Top Shop" 09:20, 23:10 "Моя правда" 10:10, 22:25 "Кривое зеркало"

10:55 X/ф "Капитан Пилигрима" 12:30 X/ф "Зелёный огонёк" 13:50, 18:40 X/с "Комиссар Рекс'

13:30, 18:40 X/C КОМИССАР РЕКС 15:40 X/ф "В квадрате 45" 16:50 X/ф "Командир счастливой "Шуки" 20:30 X/c "Возвращение Шерлока Холмса" 00:00 X/ф "Настя"

Родное кино (Наше Кино)

23:30 Х/ф "Хроника пикирующего бомбардировщика"

12+ 00:55 Х/ф "Над темной водой" 16+ 02:35 Х/ф "Зайчик" 6+ 04:05 Х/ф "Родная кровь" 6+ 05:40 Х/ф "Мертвый сезон" 12+

08:10 X/ф "За прекрасных дам" 16+ 09:30 X/ф "Всё будет хорошо" 16+

11:20 X/ф "Дело Румянцева" 12+

11.20 //Ф Дело Руминцева 12-4 13:10 //ф "Мой друг Иван Лапшин" 0+ 14:55 //ф "Красное и черное" 16+ 16:25 //ф "Влюблён по собственному желанию" 12+ 18:00 //ф "Джек Восьмеркин - американец" 12+ 21:35 //ф "Канувшее время" 0+

ИНТЕР ПЛЮС

06:15, 06:35, 07:10, 07:35 Утро с ИНТЕРом 08:20, 18:15, 00:30 Касается каждого

09:50 Орел и решка. Юбилейный сезон 10:40, 15:55, 22:50, 05:30 Живое богатс

Ренессанса) 13:20 X/ф "Неустановленное лицо"

15:00 Орел и решка. Шоппинг 16:15, 17:00, 21:50 Т/с "Волчица" 17:30, 02:50 Т/с "Территория красоты"

19:00, 02:00 Подробности 19:00, 02:00 Подробности 19:50, 03:35 Т/с "Ангел-хранитель" 20:35, 04:20 Т/с "Дорогой мой человек" 22:35, 05:10 Путешествия по миру

11:25 Секретные файлы. Мир животных 11:40 Концерт группы "Океан Эльзы" (Модель

#retv

05:50 Факты неделі 07:45 Факты. Утро

ICTV

08:15 Чрезвычайные новости. Итоги 09:00 Звезда YouTube

10:25 Без тормозов

10:25 вез тормозов 10:50, 12:20 Смотреть всем! 11:45, 14:45 Факты, День 12:35, 15:20 Х/ф "Капитан Филлипс" 16+ 15:45 Х/ф "Помпеи" 16+ 17:45, 20:05 Факты. Вечер 19:20 Больше чем правда 20:40 Т/с "Нуючаи"

20:40 Т/с "Нюхач" 21:25 Свобода слова

00:05 Х/ф "Александр" 16+

1+1

05:00, 06:00, 07:00, 08:00, 11:00, 15:45, 18:30, 22:15

новостей" 05:45, 06:10, 06:45, 07:10, 08:10 "Завтрак с 1+1" 06:35 "Маша и медведь"

08:30 "Четыре свадьбы - 2" 09:50, 11:20 "Меняю жену"

09:50, 11:20 "Меняю жену" 13:10 "Слепая" 13:45, 03:10 "Мольфар" 14:45 "Семейные мелодрамы - 6" 16:15, 01:05 Т/с "Осколки счастья - 2" 19:30, 23:00 "Чистопеws 2016"

20:00 Т/с "Лучшая" неделя моей жизни" (16+) 21:00 "Деньги"

23:20 Т/с "Викинги - 3" (18+) 00:15 Т/с "Викинги - 3 "на языке оригинала" (18+)

МЕГАСПОРТ

05:00 Охота на убийц 05:50, 10:00 Впечатляющие кадры 06:30 Бандитская Одесса 07:20 Правда жизни

08:20. 17:00 Выжить вопреки всему

08:20, 17:00 Выжить вопреки все 09:10, 15:10 Анатомия бол 10:50, 17:50 Правила жизни 11:40, 18:40 В поисках истины 12:30 Мистическая Украина 13:20, 19:40 Секретные истории 14:20 Ягла: жертва Сталину 16:00 Тайын, Афонии

16:00 Тайны Африки 20:40 Справочник дикой природы

21:40 Волчица: путь к власти

кино наше любимое кино

07:00 Х/ф "Огарёва, 6", 12+

07:00 X/ф "Огарева, 6". 12+ 09:00 X/ф "Дежа вю". 12+ 11:00 X/ф "Средь бела дня...". 12+ 13:00, 01:00 X/ф "Александр Пархоменко 14:30, 02:30 X/ф "Любовь по заказу". 16+ 16:00 Телевикторина "Очастиявый час". 17:30, 05:30 X/ф "Никколо Паганини" 16+ 19:00 X/ф "Справодыт". 16+

19:00 X/ф "Следопыт". 12+ 21:00 X/ф "Год собаки". 18+ 23:10 X/ф "Старые долги". 04:00 X/ф "Место действия". 12+

Kirk

КИНОКЛУБ

:11:

04:10 Т/с "Охота на Вервольфа" 08:10, 18:30 Т/с "Кулагин и партнеры" 09:15, 16:25 Т/с "Детективы" (16+) 10:45 Х/ф "Груз без маркировки" 12:30, 13:20, 20:30 Т/с "CSI: Нью-Йорк -

9" (16+) 13:00, 18:00, 22:15, 01:20 "Свідок

13.00, 18.00, 22.13, 01.20 Свидок 14.25 Т/с "Гавайи 5.0 - 4" (16+) 21:20 Т/с "СSI: Лас-Вегас - 12" (16+) 22:45 Т/с "Читающий мысли - 3" (16-23:40 Т/с "Мертвая зона" (16+)

01:55 "Речовий доказ" 02:50 "Легенды бандитской Одессы'

03:50 "Правла жизни. Профессии

01:50 "Случайный свидетель

23:45 Х/ф "Супружество" 16+

"Дом из песка и тумана" 16-01:15 Х/ф "Дом из песка и тумана" 16+ 03:45 Х/ф "Внутри Льюина Дэвиса" 16+ 05:30 Х/ф "Во благо других" 16+ 07:15 Х/ф "Больше, чем любовь" 16+ 09:05 Х/ф "Тёрнер и Хун" 16+ 10:45 Х/ф "Мишу из Д'Обера" 12+ 12:50 Х/ф "Месть подружек невесты" 16+ 14:20 Х/ф "Пулупиду" 16+ 16:05 Х/ф "Принцесса Де Монпансье" 16+ 18:30 Х/ф "Агора" 12+ 03:35 Х/ф "Встрам жаници" 16+

20:35 X/ф "В стране женщин" 16+ 22:15 X/ф "А вот и она" 12+

01:30 Киноляпы

02:35 Саундтреки 03:35 Кинотрейлеры

REN TV

04:00. 01:45 "Странное дело" 16+

22:35, 05:10 Путешествия по 23:10 Реальные преступники 23:40 Давай поженимся 「八八八八」」

07:45, 09:45, 13:40, 17:45, 02:30 Настроение на Дожде

08:00. 14:00 Бремя новостей 12+

08:00, 14:00 Бремя Новостей 12+
10:00, 16:00 Как всё начиналось 16+
11:00, 11:45, 13:00, 15:00, 17:00 Здесь и сейчас 12+ live
11:20 Сказано на Дожде Здесь и сейчас 12+
13:25 Искусственный отбор 16+ live
15:15, 18:45 ВВС на ДОЖДЕ 16+ live
15:20 Говорите с Юлией Таратутой 12+
17:20, 02:00 Сто лекций с Дмитрием Быковым 12+
18:00 ОКLINE 12+ live

18:00 ONLINE 12+ live 19:00 Cnopт 12+ live 19:00 Cnopт 12+ live 19:05; 22:45, 02:45 Искусственный отбор 16+ 20:00 Вечернее шоу Здесь и сейчас 12+ live 21:00 Tho-быстрому 16+ live 22:00 ONLINE 12+ 23:00, 03:00 Вечернее шоу Здесь и сейчас 12+ 00:00, 04:00 Tho-быстрому 16+ 04:00 Cnopt 12+

Новый Мир

21:00.03:00 Информационная программа. 06:05, 07:10, 08:05, 09:10, 12:10, 15:10, 18:10,

77.10, 06.03, 09.10, 12.10, 13.10, 21:15 Погода Тайны еды Школа доктора Комаровского Планета вкусов

Т/с «Сашка» Т/с «Дом с лилиями» 11:00 Т/с «Навигатор»

12:15 13:00 14:00 15:15 17:00 18:15 Т/с «Дом с лилия

Мистические истории

Коллекция идей Провида Коллекция идей

តវត

06:00 М/с "Черепашки-ниндзя" 12+

П

06:25 "Холостяк" 16+ 08:00 "Дом-2. Lite" 16+

08:00 "Дом-2. Life" 16+ 09:30 "Дом-2. Судный день" 16+ 11:00 "Танцы" 16+ 13:00 "Сотмефу Мотал" 16+ 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 16:00, 16:30, 17:00, 17:30, 18:00, 19:00 Т/с "Интерны" 16+ 18:30 Т/с "Ольга" 16+ 19:30 Т/с "Универ. Новая общага" 16+ 20:00, 03:35 Х/ф "Секс по дружбе" 16+ 22:05 "Дом-2. Остров пюбви" 16+ 23:05 "Дом-2. После заката" 16+ 00:05 Т/с "Убийство первой степени" 16+ 00:05 T/с "Убийство первой степени" 16+ 01:00 X/ф "№ 42" 12+ нская лига. Лучшее" 16+

ДОМАШНИЙ

05:30, 04:30 "Джейми: обед за 30 минут" 16+ 06:30 "Домашняя кухня" 16+ 07:00 "По делам несовершеннолетних" 16+ 09:00, 01:25 "Давай разведемся!" 16+ 11:00 Д/с "Женский детектив" 16+ 12:00, 02:25 Д/с "Измены" 16+ 13:00 03:25 Тухлаусный менелузоп" 16+

12:00, 02:25 Д/с "Измены" 16+ 13:00, 03:25 "Кризисный менеджер" 16+ 14:00 Т/с "Дорога в пустоту" 16+ 17:00, 22:55, 04:25 "6 кадров" 16+ 17:05 Т/с "Она написала убийство" 16+ 18:00 Т/с "Ветреная женщина" 16+ 19:55 Т/с "Вербное воскресенье" 16+ 22:00 Т/с "Доктор Хаус" 16+ 23:30 Х/ф "Уравнение со всеми известными" 16+

05:00, 04:15 "Ералаш" 0+ 05:35 M/c "Барбоскины" 0+ 06:05 M/c "Приключения Джеки Чана" 6+ 06:30, 19:00 Т/с "Мамочки" 16+

105:30, 19:00 1/с "Мамочки" 16+ 08:30 Шоу "Уральских пельменей" 16+ 08:40 Х/ф "Брюс всемогущий" 12+ 10:30 Т/с "Молодёжка" 16+ 12:30 Т/с "Кухня" 12+ 15:00 Т/с "Воронины" 16+ 20:00 Х/ф "Такси" 6+ 21:40 Шоу "Уральских пельменей" 12+ 20:00 х/ф такси о+ 21:40 Шоу "Уральских пельменей" 12+ 23:10 "Уральские пельмени. Любимое" 16+ 00:00 "Кино в деталях с Фёдором Бондарчуком"

16+ 01:00 Т/с "Восьмидесятые" 16+ 02:30 Х/ф "Забытое" 16+ 04:45 "Музыка на СТС" 16+



01:00 Спорт 12+

06:00, 07:00, 08:00, 09:00, 12:00, 15:00, 18:00,

Express Shop

1/с «Навигатор»
Золотой век
Ехргеss Shop
Мистические истории
X/ф «За двумя зайцами»
T/с «Сашка»

19:00 20:00 Золотой век Т/с «Навигатор»

мистические истории
Провида
Планета вкусов
Тайны еды
Школа доктора Комаровского



1111

05:45 Лентяево 06:10, 08:55 М/с "Клуб Винкс: Школа

07:00 MvльтМIX

15:00 Виталька 15:55, 21:00 Краина У

16:55, 22:00 Панянка-селянка 23:00 Т/с "Светофор" 16+ 00:00 Профилактика

волшебниц" 06:35 М/с "Эскимоска. Приключения в Арктике' ∪г. 20 мультицх 09:25 Х/ф "Р... Раджхумар" 12:00, 20:00 Танька и Володька 13:00, 19:00 Однажды под Полтавой 14:00 Т/с "Домашний арест" 15:00 Виталька

Культура

06:00 Канал "Евроньюс"

06:00 Канал "Евроньюс" 09:00, 14:00, 18:30, 22:40 Новости культуры 09:15, 00:40 "Наблюдатель". 10:15 Библиотека приключений. 10:30 Х/ф "Земля Санникова". 12:05 Д/ф "Лев Арцимович. Предчувствие атома". 12:45 Д/ф "Тель-Авив. Бельй город". 13:05 Линия жизни. Н.Бестемьянова. 14:10 Х/ф "Демидовы". 16:45 Произведения П.И.Чайковского для скрипки. 17:30 Д/ф "Ассизи. Земля святых". 17:45 Д/с "Рассекреченная история". 18:15 "Спокойной ночи, малыши!". 18:45 Главная роль

18:45 Главная роль 19:05 "Сати. Нескучная классика...".

19:45 "Правила жизни". 20:10 Д/ф "Эффект плацебо". 21:10 "Тем временем". 21:55 Д/ф "Ни слова о любви. Валентин Черных и

Людмила Кожинова" 22:55 Худсовет 23:00 "Кинескоп".

23:45 "Вслух". Поззия сегодня. 00:25 А.Бородин. "Половецкие пляски" из оперы "Князь Игорь". 01:40 Д/ф "Выставка английских мод в Москве".

1

CTC



02:00, 08:00, 14:00 Х/ф "Конек-Горбунок" 6+, м/ф

02:00, 08:00, 14:00 X/ф "Конек-Гороунок" 6+, м/ф "Лиса и заяц" 6+
 03:30, 09:30, 15:30 М/с "Болек и Лёлек на Диком западе" "Конокрад", "Следопыты" 0+, "Рекс" "Рекс - садовник" 0+
 04:00, 10:00, 16:00 Т/с "Чародей: Страна Великого Дракона" 12+, м/ф "Глупая лошадь" 0+
 04:30, 10:30 М/ф "День рождения" 6+, м/ф "Кау граунасно средят сеголяд вика" 0+

04:30, 10:30 М/ф День рождения 6+, м/ф
"Как прекрасно светит сегодня луна" (Н
05:00, 11:00, 17:00 Х/ф "Дети капитана Гранта" 12+,
м/ф "Бегемотик" 0+
06:30, 12:30, 18:30 М/ф "Как дед великое
равновесие нарушил" 0+, "Человек в
воздухе" 12+, "Новый Аладдин" 12+
07:00, 13:00, 19:00 М/с "Приключения кузнечика
кузи" 0+ м/ф "Прять первіже 6+ "Хочу Кузи" 0+, м/ф "Опять двойка" 6+, "Хочу бодаться!" 0+, "Мячик и мальчик" 0+, "А вы, друзья, как ни садитесь..." 6+



04:00, 01:45 "Странное дело" 16+ 05:00 "Документальный проект" 16+ 06:00 "С бодрым утром!" 16+ 07:30, 11:30, 15:30, 18:30, 22:00 "Новости" 16+ 10:00 "Доненая тайна" 16+ 10:00 Д/п "Эпидемии. Атака из космоса" 16+ 11:00, 15:00, 18:00 "Информационная программа 112" 16+

13:00, 16:00 информационная программа 112" 16+ 12:00 "Званый ужин" 16+ 13:00 Х/ф "Возмездие" 16+ 16:00, 02:45 "Тайны Чалман" 16+ 17:00, 00:45 "Самые шокирующие гипотезы" 16+ 17:00, 10:45 "Самые шокирующие гипотезы" 16- 1

16+ 19:00 X/ф "Разрушитель" 16+

19:00 х/ф Разрушинель 101 21:10 "Водить по-русски" 16+ 22:25 Х/ф "Цвет ночи" 18+ 03:45 "Территория заблуждений" 16+

5 канал

05:00, 20:40, 02:00 Время-Тіте 05:15, 07:55, 09:55, 10:55, 16:55, 21:55 Погода в мире 05:20, 00:55 Обзор прессы 05:25, 17:45 Местное время 05:35, 16:50 Время общины 05:43, 07:20, 20:25, 23:15 Бизнес-время

05:45 Клуб LIFE 103:45 Клу С LiFE 06:505 Утро с Библией 06:00, 06:30, 07:00, 07:30, 08:00, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00 19:00, 21:00, 22:00 Время новостей 06:10, 06:32, 07:10, 07:25, 07:35 Информационное

утро 06:25, 08:50, 12:55, 13:55, 15:55, 23:20 Погода на 06:25, 06:30, 12:35, 13:35, 15:35, 23:20 Погода на курортах 06:55, 11:55, 14:55, 17:55, 22:55 Погода в Украине 08:25, 09:10, 10:10, 11:25, 12:15, 13:15, 14:25, 15:15, 16:15, 17:15 Информационный день 19:03, 00:00 Время. Итоги дня

21:15 Стоп коррупции! 22:10 "За Чай.com" 23:00, 01:00, 03:00, 04:00 Время: Важно 23:25 Хроника дня 01:15, 04:15 Машина времени

02:15 Феерия путешеств 02:35 Не первый взгляд 03:15 Кино с Я. Соколов

ТЕЛЕКЛУБ Клуб ТЕЛЕКЛУБ

20:00 Т/с "Мент в законе-6" 16+ 21:00 Т/с "Профессионал" 16+ 22:00 Т/с "Москва. Три вокзала-8" 16+ 23:00 Т/с "Гражданин начальник-3" 16+ 00:00 Т/с "Автобус" 16+ 01:00 Т/с "Таксистка-3" 16+

0

06:00 "Настроение". 07:55 Д/ц "Я - путеш

01:15 "Право знать!"

ТВ-Центр-

07:55 Д/ц "Я - путешественник". 08:15, 16:35, 05:10 Т/с "Любопытная Варвара - 2".

08:15, 16:35, 05:10 Т/с "Люболытная Варвар 09:00, 14:15 Д/ц "Была война". 09:15, 17:25, 00:20 Т/с "Синдром дракона". 10:10 "Доктор И..." 10:35, 18:20, 03:25 Т/с "Второе дыхание". 11:30, 14:30, 19:20, 22:10 События. 11:50 Х/ф "Я тебя обожаю". 13:20, 21:15, 04:20 Т/с "Капитанские дети". 14:50 Тород новостей. 15:10 Без обмана. "Чайная бесцеремония". 15:10 Без обмана. "Чайная бесцеремония".



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

- 05:00, 08:15 "Доброе утро". 08:00, 11:00, 13:00, 14:00, 04:00 Новости. 08:30 Контрольная закулка.
- 09:00 "Жить здорово!"
- 09:55, 04:05 Модный приговор 11·20 "Про любовь"
- 11:20 "Про любовь".
 12:20, 13:15, 14:15, 01:55 "Время покажет".
 15:00 "Мужское / Женское".
 16:00, 03:10 "Наедине со всеми".
 17:00 Вечерние новости.
 18:00 "Давай поженимся!".
 19:00 "Пусть говорят".

- 19.00 "Тур-бизоря". 20:00 "Тур-бизоря". 20:35 Т/с "Забудь и вспомни". 22:15 "Бечерний Ургант". 22:55 "Комодром Восточный. Поехали!". 23:50 Ночные новости. 00:05 Т/с "Агент национальной безопасности".

Родное кино (Наше Кино)

04:45 Х/ф "Маленькая Вера" 18+ 07:10 Х/ф "Когда серевья были большими" 6+ 08:50 Х/ф "Майская ночь или утопленница" 12+

15:00 X/ф "Красное и черное" 12+ 16:35 X/ф "Хроника пикирующего бомбардировщика"

23:30 X/ф "Страна глухих" 16+ 01:30 X/ф "Праздник Нептуна" 0+ 02:30 X/ф "Небесные ласточки" 12+

09:55 X/ф "Простая история" 12+ 11:30 X/ф "Человек-амфибия" 6+ 13:15 X/ф "Над темной водой" 16-

РОССИЯ

- 04:00, 08:15 "Утро России" 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Вести.
- 08:55 "О самом главном" 12+ 10:45, 13:45, 16:25, 19:45 Вести. Местное время.

- 10:45, 13:45, 16:25, 19:45 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМ! 11:00, 00:10 Т/с "Каменская" 16+ 14:00 Т/с "Тайны следствия" 12+ 16:45 "Прямой эфир" 16+ 17:50 "60 Минут" 12+ 20:00 Т/с "Челночницы" 12+ 22:05 "Вечер с Владимиром Соловьёвым" 12+ 02:00 Т/с "Тожграмы цагальция" 12+
- 02:00 Т/с "Гражданин начальник" 12+

PTP

РТР-ПЛАНЕТА

- 05:00 "Утро России". 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Вести
- 10:40 "О самом главном". Ток-шоу
- 11:30 Т/с "Повороты судьбы". 13:45, 16:25, 19:45 Вести. Местное время. 14:00, 02:30 "Правила жизни".

- 14:00, 02:30 Тіравила жизни . 14:25 Т/с "Каменская". 16:45, 04:00 "Прэмой эфир". 17:50, 02:55 "60 Минут". Ток-шоу 20:00 Т/с "Челночницы". 21:50 "Вечер с Владимиром Соловьевым".
- 23:40 "Сати. Нескучная классика... $00:20\, \text{Д/c}$ "Романовы. Личные хроники века". $00:50\,\text{T/c}$ "Я ему верю".

痂

- 05:00, 09:00, 12:00, 15:00, 18:00 "Сегодня"
- 05:10 "Новое утро" 07:30 "Студия Юлии Высоцкой'

05:10 X/ф "Груз без маркировки" 06:55, 08:00, 18:30 Т/с "Кулагин и

партнеры" 07:30 Утренний "Свідок" 09:35, 16:25 Т/с "Детективы" (16+)

99:35, 16:25 Т/с "Детективы" (16+) 11:10 "Охотника за привидениями" 12:45 Т/с "CSI: Нью-Иорк - 9" (16+) 13:00, 18:00, 22:15, 01:15 "Свідок" 13:20, 20:30 Т/с "CSI: Лас-Вегас - 12" (16+) 14:35 Т/с "Гавайи 5.0 - 4" (16+) 22:45 Т/с "Читающий мысли - 3" (16+) 23:40 Т/с "Мертвая зона" (16+) 01:45 "Случайный свидетель" 01:50 "Речовий пуказ"

01:50 "Речовий доказ" 02:55 "Легенды бандитской Одессы'

23:50 X/ф "Развод по-французски" 12-01:10 X/ф "Хотел бы я быть здесь" 16+

01:10 уф хотел оы я оыть здесь 16+ 02:55 уф "Одна встрена" 16+ 04:25 У/ф "Возлюбленные" 18+ 06:40 У/ф "Месть подружек невесты" 16+ 08:10 У/ф "Чтец" 18+ 10:15 У/ф "Алекс и Эмма" 16+ 11:50 У/ф "Клод в помощь" 16+ 13:20 У/ф "Reuen" 16+

13:20 X/ф "Вечер" 16+ 15:15 X/ф "Праздник Любви" 16+ 16:55 X/ф "Принцесса специй" 16+

18:30 X/ф "Любовь случается" 16+ 20:20 X/ф "Трое в Нью-Йорке" 18+ 21:55 X/ф "Бесчестье" 18+

CTC

КИНОКЛУБ

KITH

НТВ-МИР

- 08:00 Т/с "Возвращение Мухтара-2" 09:20 Т/с "Лесник"
- 09:20 1/с "Лесник" 11:00 "Суд присяжных" 12:25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие" 13:00, 01:50 "Место встречи" 15:25 Т/с "Дикий-4" 17:05 "Говорим и показываем" 18:50 Т/с "Цаман. Новая угроза" 20:40:23:55 Т/с "Брат а брага-3"

- 22:40 "Итоги дня" 23:05 "Герои нашего времени"

- 20:40, 23:55 Т/с "Брат за брата-3"
- 03:50 "Квартирный вопрос"

- 11:05 X/ф "Держись, казак!" 12:20, 18:40 X/с "Комиссар Рекс"

ИНТЕР ПЛЮС

- 18:15, 01:15 Касается каждого

12+ 18:00 Х/ф "Женя, Женечка и "Катюша" 12+ 19:30 Х/ф "Последний дюйм" 6+ 21:05 Х/ф "Сукины дети" 16+ 22:50 Х/ф "За прекрасных дам" 16+

- 06:15, 06:35, 07:10, 07:35 Утро с ИНТЕРом
- 08:20, 18:15, UT: 5 Касается каждого 09:50, 16:15, 17:05, 21:50 Т/с "Волчица" 10:35, 05:35 Живое богатство Украины 11:25, 17:30, 02:50 Т/с "Территория красоты" 12:10, 19:50, 03:35 Т/с "Ангел-хранитель" 13:20, 20:35, 04:20 Т/с "Дорогой мой человек" 14:05, 21:20, 05:05 Легенды уголовного розыска 14:40, 22:55 Судебные дела 14:40, 22:55 Судебные дела

LICI///LIF2

10:00, 14:00 ONLINE 12+ 10:45 DW Hosocru 16+ premiere 11:00, 13:00, 15:00, 17:00 Здесь и сейчас 12+ live 11:20 Сто лекций с Дмитрием Быковым 12+ 11:45, 13:40, 21:00 Настроение на Дожде 12+ 13:25 Искусственный отбор 16+ live 15:15, 18:45 BBC на ДОЖДЕ 16+ live

15:20 #ВечерняЯХиллари 16+ 17:20 Охота за головами 16+ premiere

19:00 велковским на дожде 12+ INe 19:45, 22:45, 02:45 Искусственный отбор 16+ 20:00 Вечернее шоу Здесь и сейчас 12+ Iive 21:10 Hard Day's Night 12+ Iive 22:10 Охота за головами 16+ 00:00, 04:00 Hard Day's Night 16+

Новый Мир

06:00, 07:00, 08:00, 09:00, 12:00, 15:00, 18:00,

Информационная программа. 06:05, 07:10, 08:05, 09:10, 12:10, 15:10, 18:10,

77.10, vo.00, vo.10, 12.10, 10.10, 21:15 Погода Тайны еды Школа доктора Комаровского

1/6 «Дом с лилиями»
Т/С «Навигатор»
Золотой век
Express Shop
Мистические истории
Х/ф «Миллион в брачной корзине»
Т/с «Сашка»
Т/с «Сашка»

19:00 Белковский на Ложле 12+ live

01:00 Белковский на Дожде 16-02:00 Козырев Online 12+

21:00.03:00

Планета вкусов

T/c «Сашка» T/c «Дом с лилиями»

T/с «Дом с лилиями» Золотой век

Мистические истории

Провида Планета вкусов Тайны еды Школа доктора Комаровского

T/c «Навигатор»

Коллекция идей Провида Коллекция идей

Express Shop

08:15 09:15 10:00

11:00

18:15

19:00 20:00

- 15:25, 23:40 Семейный суд 19:00, 02:00 Подробности

07:00, 16:00 По-быстрому 16-

09:00 ПостНаука на Дожде 12-10:00, 14:00 ONLINE 12+

ICTV

07:45 Факты. Утро 08:15, 18:20 Чрезвычайные новости 09:05, 15:50 Т/с "Остров ненужных людей" 16+ 11:00, 12:20 Х/ф "Метеор" 1 с. 16+

- новостей"
 05:45, 06:10, 06:45, 07:10, 08:10 "Завтрак с 1+1"
 06:35 "Маша и медведь"

- 09:30, 11:20 меняю жену 13:10 "Слепая" 13:45, 03:10 "Мольфар" 14:45 "Семейные мелодрамы 6" 16:15, 01:05 Т/с "Осколки счастья 2" 19:30, 23:00 "Чистопеws 2016"

- 22:00 "Дом-2. Город любви" 16+
- 22:00 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮВИ 16+ 23:00 "ДОМ-2. После заката" 16+ 00:00 Т/с "Убийство первой степени" 16+ 00:55 Х/ф "Крученый ияч" 16+ 04:55 Т/с "Люди будущего" 12+ 05:45 "Женская лига. Лучшее" 16+

- 05:00 Твинисы
- волшебниц" 06:35 М/с "Эскимоска. Приключения в Арктике'

- 00:55 Теория измены 01:50 БарДак 02:55 Т/с "Дневники Темного" 16+ 04:00 У ТЕТа тато!

11:45, 14:45 Очакты. День 13:30 Т/с "Отдел 44" 16+ 14:25, 15:20, 20:40 Т/с "Нюхач" 17:45, 20:05 Факты. Вечер 21:30 Х/ф "Акула-робот" 16+ 23:30 Т/с "Комиссар Рэкс" 00:40 Т/с "Ганнибал" 18+ 02:20, 03:40 Провокатор 3:05 Сту 03:05 Служба розыска детей 03:10 Студия Вашингтон

#ictv

11:45, 14:45 Факты. День

1+1

- 05:00, 06:00, 07:00, 08:00, 11:00, 15:45, 18:30, 22:15 02:35 ТСН: "Телевизионная служба
- 08:30 "Четыре свадьбы 2" 09:50, 11:20 "Меняю жену" 13:10 "Слепая"

- 20:00 Т/с "Лучшая" неделя моей жизни" (16+) 21:00 "Жизнь без обмана 2016"
- 23:20 Т/с "Викинги 3" (18+) 00:15 Т/с "Викинги 3 "на языке оригинала" (18+)
- ការក ПП
- 06:00 М/с "Черепашки-ниндзя" 12+
- 06:00 М/с "черепашки-ниндая" 12+ 06:25 "Холостяк" 16+ 08:00 "Дом-2. Сітеров любви" 16+ 10:30 "Битва экстрасенсов" 16+ 11:30, 12:30, 13:00 "Cornedy Woman" 16+ 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 16:00, 16:30, 17:00, 17:30, 19:00 Т/с "Универ. Новая общага" 16-18:00, 18:30 Т/с "Ольга" 16+ 19:30 Т/с "Универ. Новая общага" 20:00, 03:05 Х/ф "Отличница легкого поведения" 16+

1131

- 05:45 Лентяево 06:10, 08:55 М/с "Клуб Винкс: Школа
- 07:00 MvльтМIX

- 07:00 МультМIX 09:50 X/ф "Новое платье короля" 11:00, 16:55, 22:00 Панянка-селянка 12:00, 20:00 Танька и Володька 13:00, 19:00 Однажды под Полтавой 14:00 Т/с "Домашний арест" 15:00 Виталька 15:55, 21:00 Краина У 23:00 Т/с "Светофор" 16+ 00:00 Т/с "Студия 17" 16+

МЕГАСПОРТ

- 05:00 Охота на убийц 05:50, 10:00 Впечатляющие кадры
- 06:30 Бандитский Киев 07:20 Правда жизни 08:20. 17:00 Выжить вопреки всему

- 08:20, 17:00 Выжить вопреки всем 09:10, 15:10 Анатомия боя 10:50, 17:50 Правила жизни 11:40, 18:40 В поисках истины 12:30 Мистическая Украина 13:20, 19:40 Секретные истории 14:20 Охотники на нацистов 16:00, 21:40 Тайны Африки 20:40 Справочник дикой природы 22:40 Ушмальное вида.
- икальное вилео 23:20, 04:10 Тайны следствия 00:20 Дворцы Европы

кино наше любимое кино

- 07:00 Х/ф "Спелопыт" 12-
- 07:00 X/ф "Следопыт". 12+ 09:00 X/ф "Год собаки". 18+ 11:10 X/ф "Старые долги". 13:00, 01:00 X/ф "Однажды летом". 12+ 14:30, 02:30 X/ф "Мещерские". 12+ 16:00 Телевикторина "Счастинвый час". 17:30, 05:30 X/ф "Никколо Паганини" 14-19:00 X/ф "Бъстране Сбетренный клии".
- 19:00 X/ф "Быстрее собственной тени". 12+ 21:00 X/ф "Окстрасенс" 16+ 23:00 X/ф "Возвращение Баттерфляй". 12+ 04:00 X/ф "Место действия". 12+

- ДОМАШНИЙ
- 05:30, 04:30 "Джейми: обед за 30 минут" 16+ 06:30 "Домашняя кухня" 16+ 07:00 "По делам несовершеннолетних" 16+ 09:00, 01:30 "Давай разведемся!" 16+ 11:00 Д/с "Женский детектив" 16+ 12:00, 02:30 Д/с "Измены" 16+ 12:00, 02:30 Д/с "Измены" 16+ 12:00, 02:30 Д/с "Кументый менелукел" 16+
- 12:00, 02:30 Д/с "Измены" 16+ 14:00 "Дорога в пустоту" Мелодрама 16+ 17:00, 22:55 "6 кадров" 16+ 17:05 Д/с "Она написала убийство" 16+ 18:00 Т/с "Сна написала убийство" 16+ 18:05 Т/с "Вербное воскресенье" 16+ 22:00 Т/с "Доктор Хаус" 16+ 23:30 Х/ф "Уравнение со всеми известными" 16+

Культура

09:00, 14:00, 18:30, 22:40 Новости культуры 09:15, 00:55 "Наблюдатель". 10:15, 23:00 Т/с "Коломбо".

16.15 СПОКОИНОИ НОЧИ, МЕЛЬШИ! .

18.45 Главная роль

19.05 Искусственный отбор.

20:10 Д/ф "Пути чтения".

21:05 Кто мы? "Приключения либерализма в

России". 21:35 Д/ф "Наум Коржавин. Время дано..."

22:55 Худсовет 00:15 "Вслух". Поэзия сегодня.

05:30 Канал "Евроньюс

11:30 Д/Ф "Чингисхан". 11:40, 19:45 "Правила жизни

12:10 Пятое измерение. 12:40 Т/с "День за днем". 14:10 Д/ф "Эффект плацебо".

05:35 М/с "Барбоскины" 0+ 06:05 М/с "Приключения Джеки Чана" 6+ 07:00, 00:00 Т/с "Восьмидесятые" 16+

14

- U7:UV, U0:UU 1/6 "Восьмидесятые" 16+ 08:30, 23:30 "Уральские пельмени. Любимое" 16+ 08:50 Х/ф "Такси" 6+ 10:30 Т/с "Молодёжка" 16+ 12:30 Т/с "Кроренины" 16+ 19:00 Т/с "Мамочки" 16+ 20:00 Х/ф "Такси-2" 12+ 17:31 П/ш "Улальских пельменей" 16+
- 21:35 Шоу "Уральских пельменей" 16+ 01:00 Т/с "Funтастика" 16+ 02:40 Т/с "Кости" 16+

ДЕТСКИЙ МИР

жонок?" 0+

- 02:00. 08:00. 14:00 Х/ф "Учитель пения" 6+. м/ф
- "Где же медвежонок?" 0+
 03:30, 09:30, 15:30 М/с "Болек и Лёлек на Диком западе" "Индейский идол", м/с "Болек и Лёлек шахтёры" "Хранитель клада" 0+, "Рекс" "Рекс хозяин" 0+
 04:00, 10:00, 16:00 Т/с "Чародей: Страна Великого Дракона" 12+, м/ф "Стихи с бегемотами" 6+
- 04:30, 10:30, 16:30 М/ф "Валидуб" 6+, м/ф "Веселая карусель" 6+ 05:00, 11:00, 17:00 Х/ф "Осенние колокола" 12+, м/ф "Огонь" 6+

"Впервые на арене" 0+

14. ю ДФ Эффект Плацеот. 15:05 Николай Обухович. Острова. 15:45 Д/ф "Ни слова о любви. Валентин Черных Людмила Кожинова". 16:30 Произведения Л.Бетховена и Ф.Шуберта 0.000, 11.00, 17.00 Уур Соенийе колокола 12-1, м/ф 17.00 Уур Соенийе колокола 12-1, м/ф 17.00 нь, 18.30 М/ф "Кто в лесу хозяин" 0+, "В мире басен" 6+, "Бегемот и солнце" 0+ 07:00, 13:00, 19:00 М/с "Приключения кузнечика Кузи" 0+, м/ф "Веревочка" 6+, "Таежная сказка" 6+, "Тлавный звездный" 6+, "Веревые из арове" 04для скрипки. 17:25 Д/ф "Липарские острова. Красота из огня и ветра". 17:45 Д/с "Рассекреченная история" 18:15 "Спокойной ночи, малыши!".



ENTER-фильм

- 10:20, 22:25 "Кривое зеркало"
- - 01:25 Киноляпы 02:40 Саундтреки 03:45 Кинотрейлеры

REN TV

- 04:00. 03:15 "Теоритория заблуждений" 16+

- программа 112" 16+ 12:00 "Званый ужин" 16+ 13:00 Х/ф "Разрушитель" 16+ 16:00, 02:20 "Тайны Чапман" 16+

05:45 Клуб LIFE

- 05:00, 20:40, 02:00 Время-Тіте 05:15, 07:55, 09:55, 10:55, 16:55, 21:55 Погода в мир 05:20, 00:55 Обзор прессы
- 05:25. 17:45 Местное время
- утро 06:25, 08:50, 12:55, 13:55, 15:55, 23:20 Погода на
- 21:15 Агространа 21:30 Граница государства
- 23:25 Хроника дня 01:15, 04:15 Машина времени

- 20:00 Т/с "Мент в законе-6" 16-

- 02:20 "Петровка, 38". 02:40 Д/ф "Запашные. Цирковая династия".
- 04:45, 07:00, 08:30 Мультфильмы 06:30, 08:00 "Top Shop" 09:30, 23:10 "Моя правда"
- 12:20, 16:40 УС Комиссар Рекс 14:10 Х/ф "Сережа" 15:35 Х/ф "Дорога в ад" 20:30 Х/с "Возвращение Шерлока Холмса" 00:00 Х/ф "Юденкрайс, или Вечное колесо"

- 04:00, 03:15 "Герритория заблуждении" 16+ 05:00 "Документальный проект" 16+ 06:00 "С бодрым утром!" 16+ 07:30, 11:30, 15:30, 18:30, 22:00 "Новости" 16+ 08:00 "Военная тайна" 16+ 10:00 Д/п "Месть Вселенной" 16+ 11:00, 15:00, 18:00 "Информационная програмы 119" 16+
- 18.00, 02.20 Тайны чагиман 16+ 17:00, 01:20 "Самые шокирующие гипотезы" 16+ 19:00 Х/ф "Вавилон нашей эры" 16+ 21:00 "Водить по-русски" 16+ 22:25 Х/ф "Отступники" 16+
- 5 канал
- 05:35, 16:50 Время общины 05:43, 07:20, 20:25, 23:15 Бизнес-время
- 103:45 КЛУ LIFE 06:00, 06:30, 07:00, 07:30, 08:00, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00 19:00, 21:00, 22:00 Время новостей 06:10, 06:32, 07:10, 07:25, 07:35 Информационное
- 06.25, 06.30, 12.35, 16.35, 26.25 Погода в Украине 06.25, 11.55, 14:55, 17:55, 22:55 Погода в Украине 08:25, 09:10, 10:10, 11:25, 12:15, 13:15, 14:25, 15:15, 16:15, 17:15 Информационный день 19:03, 00:00 Время. Итоги дня
- 23:00, 01:00, 03:00, 04:00 Время: Важно
- теле телеклуб
- 20:00 Т/с "Мен в законе-о пот 21:00 Т/с "Профессионал" 16+ 22:00 Т/с "Москва. Три вокзала-8" 16+ 23:00 Т/с "Гражданин начальник-3" 16+ 00:00 Т/с "Автобус" 16+ 01:00 Т/с "Таксистка-3" 16+

15:10 Без обмана. "Чайная бесцеремония" 15:55 Ток-шоу "Мой герой" с Т.Устиновой. 19:50 "Право голоса". 22:40 "Осторожно, мошенники! Берегись автомобиля!" 23:05 "Дикие деньги. Павел Лазаренко". 23:50 События. 25-й час.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

05:00, 08:15 "Доброе утро". 08:00, 11:00, 13:00, 14:00, 04:00 Новости. 08:30, 03:35 Контрольная закупка.

09:00 "Жить здорово!". 09:55, 04:05 Модный приговор.

09:55, 04:05 Модный приговор.
11:20 "Про любовь".
12:20, 13:15, 14:15, 02:15 "Время покажет".
15:00 "Мужское / Женское".
16:00 "Наедине со всеми".
17:00 Вечеруине новости.
18:00 "Давай поженимся!".
19:00 "Трусть говорят".

19.00 пусты горул : 20:00 "Бремя". 20:35 Т/с "Забудь и вспомни". 22:20 "Вечерний Ургант". 22:25 "Жизь подходит к началу". 00:15 Ночные новости. 00:30 Т/с "Агент национальной безопасности".

РОССИЯ

04:00, 08:15 "Утро России" 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Вести 08:55 "О самом главном" 12+ 10:45, 13:45, 16:25, 19:45 Вести. Местное время.

10:45, 13:45, 16:25, 19:45 ВЕСТИ. МЕСТНОЕ ВРЕМ 11:00, 23:55 Т/с "Каменская" 16+ 14:00 Т/с Тайны спедствия" 12+ 16:45 "Прямой эфир" 16+ 17:50 "60 Минут" 12+ 20:00 Т/с "Челночницы" 12+ 22:50 "Вечер с Владимиром Соловьёвым" 12+ 22:55 "Команда" 12+ 01:55 Т/с "Гожерович изгори иму" 12+

01:55 T/c "Гражданин начальник" 12+

PTP

РТР-ПЛАНЕТА

05:00 "Утро России". 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Вести. 10:40 "О самом главном". Ток-шоу.

11:30 Т/с "Повороты судьбы". 16:25, 19:45 Вести. Местное время.

13:45, 16:25, 19:45 Вести. Местное время. 44:00, 02:30 "Правила жизни". 14:25 Т/с "Каменская". 16:45, 04:00 "Прямой эфир". 17:50, 02:55 "60 Минут". Ток-шоу 20:00 Т/с "Челночницы". 21:50 "Вечер с Владимиром Соловьевым". 22:40 "Команда" с Рамзаном Кадыровым". 32:40 "Врассть факта"

23:40 "Власть факта". 00:20 Д/с "Романовы. Личные хроники века". 00:50 Т/с "Я ему верю".

邮

НТВ-МИР

05:00, 09:00, 12:00, 15:00, 18:00 "Сегодня"

05:10 "Новое утро" 07:30 "Студия Юлии Высоцкой" 08:00 Т/с "Возвращение Мухтара-2" 09:20 Т/с "Лесник"

13.20 // С Лесина. 11.00 "Суд присяжных" 12.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие" 13.00, 01:50 "Место встречи" 15.25 // С "Дикий-4"

:11:

04:25 "Правда жизни. Профессии"

05:35 X/ф "Где вы, рыцари?" 06:55, 08:00, 18:30 Т/с "Кулагин и

партнеры" 07:30 Утренний "Свідок" 09:35, 16:25 Т/с "Детективы" (16+)

11:10 "Охотники за привидениями" 12:45, 13:20, 20:30 Т/с "CSI: Лас-Вегас -

12:45, 13:20, 20:30 1/с CSI: Лас-Вегас 12" (16+) 13:00, 18:00, 22:15, 01:30 "Свідок" 14:35 Т/с "Гавайи 5.0 - 4" (16+) 22:45 Т/с "Читающий мысли - 3" (16+) 23:40 Т/с "Мертвая зона" (16+)

02:10 "Речовий доказ" 03:15 "Легенды бандитской Одессы"

23:55 X/ф "Принцесса Де Монпансье" 16+ 02:20 X/ф "Последний танец" 18+ 04:00 X/ф "Супружество" 16+ 05:30 X/ф "Дом из песка и тумана" 16+ 07:35 X/ф "Мишу из Д'Обера" 12+ 09:40 X/ф "А вот и она" 12+ 11:15 X/ф "Больше, чем любовь" 16+ 13:05 X/ф "Тёрнер и Хуч" 16+ 14:45 X/ф "А гора" 12+

16:50 X/ф "В стране женщин" 16+ 18:30 X/ф "Письма к Джульетте" 12+ 20:15 X/ф "Спасибо за обмен" 16+ 22:05 X/ф "Хороший парень" 16+

КИНОКЛУБ

02:05 "Случайный свидетель"

17:05 "Говорим и показываем'

18:50 Т/с "Шаман. Новая угроза" 20:40, 23:55 Т/с "Брат за брата-3"

22:40 "Итоги дня" 23:05 "Большие родители"

03:50 "Дачный ответ

Kirk

0

ТВ-Центр-

06:00 "Настроение". 07:55 Д/ц "Я - путец 07:55 Д/ц "Я - путешественник". 08:10, 16:35, 05:10 Т/с "Любопытная Варвара - 2".

09:00 Д/ц "Была война". 09:15, 17:25, 00:50 Т/с "Синдром дракона".

09:15, 17:25, 00:50 Т/с "Синдром дракона". 10:10 "Доктор И..." 10:35, 18:20, 03:25 Т/с "Второе дьжание". 11:30, 14:30, 19:20, 22:10 События. 11:50 Х/ф "Дедушка". 13:35, 21:10, 04:15 Т/с "Капитанские дети". 14:50 Т

14:50 Город новостей.
15:10 "Дикие деньги. Павел Лазаренко".
15:55 Ток-шоу "Мой герой" с Т.Устиновой.
19:50, 01:45 "Право голоса".
22:40 "Линия защиты".
23:05 "Хроники московского быта. Юбилей гремеча".

генсека". 23:50 События. 25-й час.

00:10 "Русский вопрос". 03:00 Тайны нашего кино. "Женитьба Бальзаминова'

Родное кино (Наше Кино)

00:05 X/ф "Всё будет хорошо" 16+

01:55 X/ф "Мертвый сезон" 12+ 04:25 X/ф "Мой друг Иван Лапшин" 0+

1.25 // ф Мои друг ивал лапшин от 1.10 X/ф "Канувшее время" 0+ 1.10 X/ф "Дело Румянцева" 12+ 1.55 X/ф "Джек Восьмеркин - американец" 12+

ИНТЕР ПЛЮС

06:15, 06:35, 07:10, 07:35 Утро с ИНТЕРом 08:20, 18:15, 01:15 Касается каждого

14:40, 22:55 Судебные дела 19:00, 02:00 Подробности

07:00, 14:00 Hard Day's Night 16+

08:00 Вечернее шоу Здесь и Сейчас 16+ 09:00, 12:00, 01:00 Козырев Online 12+

08:20, 18:15, 01:15 Касается каждого 09:05, 15:25, 23:40 Семейный суд 09:05, 16:15, 17:05, 21:50 Т/с "Волчица" 10:35, 05:35 Живое богатство Украины 11:25, 17:30, 02:50 Т/с "Территория красоты" 11:21, 19:50, 03:35 Т/с "Ангел-хранитель" 13:20, 20:35, 04:20 Т/с "Дорогой мой человек" 14:05, 21:20, 05:05 Легенды уголовного розыска 14:05, 21:20, 65:05 Легенды уголовного розыска

LICI///LIP

09:00, 12:00, 01:00 Козырев Online 12+ 09:45, 16:45, 19:45, 02:45 Искусственный отбор 16+ 10:00, 15:20 Белковский на Дожде 12+ 10:45 DW Новости 16+ гретвіеге 11:00, 13:00, 15:00, 17:00 Здесь и сейчас 12+ live 13:25 Искусственный отбор 16+ live 13:25 Искусственный отбор 16+ live 13:40, 21:00, 01:45 Настроение на Дожде 12+ 15:15, 18:45 ВВС на ДОЖДЕ 16+ live 17:20 Медведев 12+ live 17:20 Медведев 12+ live

17:20 Медведев 12+1 live 18:00 Козырев Online 12+1 live 19:00 Американские отнки 12+ 20:00 Вечернее шоу Здесь и сейчас 12+1 live 21:10 Соб-чак 16+1 live 22:10, 02:00 Медведев 12+ 00:00, 04:00 Собчак 16+

13:25 X/ф "Начальник Чукотки" 6+ 15:00 X/ф "Красное и черное" 16+ 16:25 X/ф "Зайчик" 6+

18:00 X/ф "Ханума" 12+ 20:40 X/ф "Кидалы" 0+

22:25 Х/ф "Когда деревья были большими" 6+

#ictv

07:45 Факты. Утро 08:15, 18:20 Чрезвычайные новости 09:05, 15:50 Т/с "Остров ненужных людей" 16+ 10:55, 12:20 Х/ф "Метеор" 2 с. 16+

ICTV

11:45, 14:45 Факты. День 13:25 Т/с "Отдел 44" 16+ 14:25, 15:20, 20:40 Т/с "Нюхач

14:25, 15:20, 20:40 Т/с "Нюха 17:45, 20:05 Факты. Вечер 19:20 Секретный фронт 21:30 Х/ф "Хулиганы" 16+ 23:40 Т/с "Комиссар Рэкс" 00:45 Х/ф "Акула-робот" 16+ 02:25, 03:45 Провокатор

03:15 Студия Вашингтон 03:20 Факты

1+1

05:00, 06:00, 07:00, 08:00, 11:00, 15:45, 18:30, 22:15

09:50, 11:20 "Меняю жену" 13:10 "Слепая" 13:45, 03:10 "Мольфар" 14:45 "Семейные мелодрамы - 6" 16:15, 01:05 Т/с "Осколки счастья - 2" 19:30, 23:00 "Чистопеws 2016"

06:00 М/с "Черепашки-ниндзя" 12+

25.10 Дом-2. После заката 10-00:10 Т/с "Доказательства" 16+ 01:05 Х/ф "Пришествие Дьявола" 16+ 05:00 Т/с "Люди будущего" 12+

Новый Мир

06:00, 07:00, 08:00, 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 21:00.03:00 Информационная программа. 06:05, 07:10, 08:05, 09:10, 12:10, 15:10, 18:10,

77.10, 06.03, 09.10, 12.10, 13.10, 21:15 Погода Тайны еды Школа доктора Комаровского

Планета вкусов

Express Shop

Т/с «Сашка» Т/с «Дом с лилиями» 11:00

12:15 13:00 14:00 15:15

1/с «Дом с пилиями»
Т/с «Навичатор»
Золотой век
Ехргезs Shop
Мистические истории
Х/ф «Тревожный отпуск адвоката
Лариной»
Т/с «Сашка»

17:00

Т/с «Сашка» Т/с «Дом с лилиями» Золотой век 18:15 19:00

золотои век Т/с «Навигатор» Мистические истории Планета вкусов Тайны еды Школа доктора Комаровского

Коллекция идей

Провида Коллекция идей

новостей" 05:45, 06:10, 06:45, 07:10, 08:10 "Завтрак с 1+1" 06:35 "Маша и медведь"

08:30 "Четыре свадьбы - 2" 09:50, 11:20 "Меняю жену"

19:30, 23:00 Чистопем 2016 20:00 Т/с "Лучшая" неделя моей жизни" (16+) 21:00 "Верните мне красоту 2" 23:20 Т/с "Викинги - 3" (18+) 00:15 Т/с "Викинги - 3 "на языке оригинала" (18+)

ការក ш

06:25 "Холостяк" 16+ 08:00 "Дом-2. Lite" 16+

08:00 "Дом-2. Life" 16+
09:30 "Дом-2. Corrpoв любви" 16+
11:30 "Бытва экстрасенсов" 16+
11:30, 12:30, 13:00 "Comedy Woman" 16+
13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 16:00, 16:30, 17:00,
17:30 Т/с "Физрук" 16+
18:00, 18:30 Т/с "Ольга" 16+
19:00, 19:30 Т/с "Универ. Новая общага"
20:00, 02:50 Х/ф "Любовь зла" 12+
22:10 "Дом-2. Город любви" 16+
23:10 "Дом-2. После заката" 16+
00:10 Т/с "Доказательства" 16+

1111

05:00 Твинисы 05:45 Лентяево 06:10, 08:55 М/с "Клуб Винкс: Школа

волшебниц" 06:35 М/с "Эскимоска. Приключения в Арктике" 07:00 MvльтMIX

07:00 МультМIX 09:50 X/ф "Принцесса на горошине" 11:00, 16:55, 22:00 Панянка-селянка 12:00, 20:00 Танька и Володька 13:00, 19:00 Однажды под Полтавой 14:00 T/c "Домашний арест" 15:00 Виталька 15:55 21:00 Крация V

15:55, 21:00 Краина У 23:00 Т/с "Светофор" 16+ 00:00 Т/с "Студия 17" 16+

00:50 Т/С СТУДИЯ 17 16+ 00:55 Теория измены 01:50 БарДак 02:55 Т/с "Дневники Темного" 16+ 04:00 У ТЕТа тато!

МЕГАСПОРТ

05:00 Охота на убийц 05:50, 10:00 Впечатляющие кадры 06:30 Бандитская Одесса 07:20 Правда жизни

08:20. 17:00 Выжить вопреки всему

08:20, 17:00 Выжить вопреки все 09:10, 15:10 Анатомия бол 10:50, 17:50 Правила жизни 11:40, 18:40 В поисках истины 12:30 Мистическая Украина 13:20, 19:40 Секретные истории 14:20 Охотники на нацистов 16:00, 21:40 Тойки Мо

16:00, 21:40 Тайны Африки 20:40 Справочник дикой природы

икальное вилео 23:20, 04:10 Тайны следствия 00:20 Шокирующее видео

кино наше любимое кино

07:00 Х/ф "Быстрее собственной тени" 12-07:00 X/ф "Быстрее собственной тени". 12+ 09:00 X/ф "Бистрасен" 16+ 11:00 X/ф "Возвращение Баттерфляй". 12+ 13:00, 01:00 X/ф "Последний табор" 12+ 14:30, 02:30 X/ф "Девочка, хочешь сниматься в кино?". 12+ 16:00 Телевикторина "Счастливый час". 16:00 Телевикторина "Счастливый час".

15:00 Гелевикторина "Счастливый час". 17:30, 05:30 X/ф "Сержант милиции" 12+ 19:00 X/ф "Ася". 12+ 21:00 X/ф "Женитьба". 12+ 23:00 X/ф "Когда деревья были большими". 12+ 04:00 X/ф "Храни меня, мой талисман". 12+

ДОМАШНИЙ

05:30, 04:30 "Джейми: обед за 30 минут" 06:30 "Домашняя кухня" 16+ 07:00, 17:00, 22:55, 04:25 "6 кадров" 16+ 07:05 "По делам несовершеннолетних" 16 09:05, 01:25 "Давай разведемся!" 16+ 11:05 Д/с "Женский детектив" 16+ 13:05, 03:25 "Кризисный менеджер" 16+ 14:05 "Дорога в пустоту" Мелодрама 16+ 17:05 Т/с "Она написала убийство" 16+ 19:55 Т/с "Вербное воскресенье" 16+ 22:00 Т/с "Доктор Хаус" 16+ 23:30 Х/ф "Ссора в Лукашах" 16+ 05:30, 04:30 "Джейми: обед за 30 минут" 16-

05:30 Канал "Евроньюс

18:45 Главная роль 19:05 Абсолютный слух.

19:45 "Правила жизни

Культура

09:00, 14:00, 18:30, 22:40 Новости культуры 09:15, 00:55 "Наблюдатель". 10:15, 23:00 Т/с "Коломбо".

10:15, 23:00 Т/с "Коломбо".

11:25 Д/ф "Первая весна"

12:40 Т/с "День за днем".

14:10 Д/ф "Люди", "Дома и люди"

15:15 Е.Карелов. Острова.

15:55 Д/ф "Здравствуй, Новый год!"

16:25 Виртуозные миниатюры для скрипки.

17:20 Д/ф "Провокаторы разоблачены", "На охоте в Подмосковье"

18:15 "Спокойной ночи, малыши!".

20:10 Д/ф "Следует ли опасаться мобильных телефонов?".

телефонов? . 21:10 Д/ф "Архив особой важности". 21:50 Д/ф "ГУМ". 22:55 Худсовет 00:15 "Вслух". Поэзия сегодня.

1

CTC

05:00 "Ералаш" 0+

05:00 "Ералаш" 0+
05:33 М/с "Барбоскины" 0+
06:05 М/с "Приключения Джеки Чана" 6+
07:00 М/с "Омешарики" 0+
07:30, 00:00 Т/с "Восьмидесятые" 16+
08:30, 23:30 "Уральские пельмени. Любимое" 16+
08:50 Х/ф "Такси-2" 12+
15:00 Т/с "Молодёжка" 16+
12:30 Т/с "Кухня" 12+
15:00 Т/с "Боронины" 16+
19:00 Т/с "Мамочки" 16+
20:00 Х/ф "Такси-3" 12+

20:00 Х/ф "Такси-3" 12+ 20:00 // Ф. Такси-3 12+ 21:35 Шоу "Уральских пельменей" 16+ 01:00 Т/с "Funracrика" 16+ 02:40 Т/с "Кости" 16+ 03:35 "6 кадров" 16+ 04:35 "Музыка на СТС" 16+

ДЕТСКИЙ МИР

02:00, 08:00, 14:00 X/ф "Два дня чудес" 6+, м/ф "Самый главный" 0+, "Моя семья" 6+

"Самый главный" 0+, "Моя семья" 6+ 03:30, 09:30, 15:30 М/с "Болек и Лёлек - шахтёры" "День Святой Барбары", "Дядя Карл" 0+, "Рекс" "Рекс осенью" 0+ 04:00, 10:00, 16:00 Т/с "Чародей: Страна Великого Дракона" 12+, м/ф "Погоня" 0+ 04:30, 10:30, 16:30 М/ф "Скоро будет дожды" 6+, м/м "Спочьенок и письмо" 0+

04:30, 10:30 М/Ф Скоро оудет дождь 6+; м/ф "Споненок и письмо" 0+ 05:00, 11:00, 17:00 Х/ф "Что бы ты выбрал?" 12+, м/ф "Лимпопо" 0+ 06:30, 12:30, 18:30 М/ф "Волшебные фонарики" 0+, "Как стать большим" 0+, "Петя-Петушок" 0+ 07:00, 13:00, 19:00 М/с "Рассказы старого моряка" - "Чербычайное путашествие" 6+, м/ф - "Чербычайное путашествие" 6+, м/ф

- "Необычайное путешествие" 6+, м/ф "Солнечное зернышко" 0+, "Футбольные звезды" 0+, "Зимняя сказка" 0+

ENTER-фильм

04:45, 07:00, 08:30 Мультфильмы 06:30, 08:00 "Top Shop" 09:20, 23:10 "Моя правда" 10:10, 22:25 "Кривое зеркало"

10:55 X/ф "Зелёный огонёк" 12:15 X/ф "Спящий лев" 13:35, 18:40 X/с "Комиссар Рекс" 13:35, 16:40 X/C Комиссар Рекс 15:25 X/ф "Дети понедельника" 17:10 X/ф "Я объявляю вам войну" (16+) 20:30 X/с "Возвращение Шерлока Холмса" 00:00 X/ф "Путешествие будет приятным"

02:30 Саундтреки 03:35 Кинотрейлеры

REN TV

04:00, 08:00, 03:30 "Территория заблуждений" 16+
05:00 "Документальный проект" 16+
06:00 "С бодрым утром!" 16+
07:30, 11:30, 15:30, 18:30, 22:00 "Новости" 16+
10:00 Д/п "На перекрестках миров" 16+
11:00, 14:55, 18:00 "Информационная

11.00, 14.30, 16.00 информационная программа 112" 16+ 12:00 "Званый ужин" 16+ 13:00 Х/ф "Вавилон нашей эры" 16+ 16:00, 02:30 "Тайны Чалман" 16+ 17:00, 00:30 "Самые шокирующие гипотезы" 16+ 17:00 "Самые шокирующие гипотезы" 16+ 17:00 "Самые шокирующие гипотезы" 16+ 17:00 "Самые шокирующие гипотезы 16+ 17:00 "Самые шо

17.00, 00.30 Самые шокирующие гипо 16+ 19:00 Х/ф "Робин Гуд: принц воров" 12+

21:30 "Смотреть всем!" 16+ 22:25 X/ф "Орел Девятого легиона" 16+ 01:30 "Странное дело" 16+

5 канал

05:00, 20:40, 02:00 Время-Тіте 05:15, 07:55, 09:55, 10:55, 16:55 Погода в мире 05:20, 00:55 Обзор прессы

05:25. 17:45 Местное время 05:35, 16:50 Время общины 05:43, 07:20, 20:25, 23:15 Бизнес-время 05:45 Клуб LIFE

103:45 Клу С LiFE 06:505 Утро с Библией 06:00, 06:30, 07:00, 07:30, 08:00, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00 19:00, 21:00, 22:00 Время новостей 06:10, 06:32, 07:10, 07:25, 07:35 Информационное утро 06:25, 08:50, 12:55, 13:55, 15:55, 23:20 Погода на

00:25, 06:30, 12:35, 15:35, 15:35, 23:20 Погода на курортах 06:55, 11:55, 14:55, 17:55, 22:55 Погода в Украине 08:25, 09:10, 10:10, 11:25, 12:15, 13:15, 14:25, 15:15, 16:15, 17:15 Информационный день 19:03, 00:00 Время. Итоги дня 21:15 Особый взгляд 22:10 "За Чай.com" 23:00, 01:00, 03:00, 04:00 Время: Важно

23:25 Хроника дня 01:15, 04:15 Машина времени 02:15 Феерия путешеств 02:35 Не первый взгляд 03:15 Кино с Я. Соколов

ТЕЛЕКЛУБ Клуб ТЕЛЕКЛУБ

20:00 Т/с "Мент в законе-6" 16+ 21:00 Т/с "Профессионал" 16+ 22:00 Т/с "Москва. Три вокзала-8" 16+ 23:00 Т/с "Гражданин начальник-3" 16+ 00:00 Т/с "Автобус" 16+ 01:00 Т/с "Таксистка-3" 16+

0



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

- 05:00, 08:15 "Доброе утро". 08:00, 11:00, 13:00, 14:00, 04:00 Новости. 08:30 Контрольная закулка.
- 09:00 "Жить здорово!"
- 09:55, 04:05 Модный приговор 11·20 "Про любовь"
- 11:20 "Про любовь".
 12:20, 13:15, 14:15, 01:50 "Время покажет".
 15:00 "Мужское / Женское".
 16:00, 03:10 "Наедине со всеми".
 17:00 Вечерние новости.
 18:00 "Давай поженимся!".
 19:00 "Пусть говорят".

- 19:00 "Тусть говорят . 20:00 "Время". 20:35 Т/с "Забудь и вспомни". 22:15 "Вечерний Ургант". 22:55 На ночь глядя. 23:45 Ночные новости. 00:00 Т/с "Агент национальноі льной безопасности"

РОССИЯ

- 04:00, 08:15 "Утро России" 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Вести.

- 10:49, 5:49, 10:25, 19:49 Вести, 11:00, 00:05 Т/с "Каменская" 16+ 14:00 Т/с "Тайны следствия" 12+ 16:45 "Прямой эфир" 16+ 17:50 "60 Минут" 12+ 20:00 Т/с "Челночницы" 12+ 22:05 "Поединок" 12+ 20:00 Т/с "Торминок" 12+ 12:00:00 Т/с "Торминок цацарици"

#ictv

11:45, 14:45 Факты. День

14:20, 15:20, 20:40 1/с "Ню: 17:45, 20:05 Факты. Вечер 19:20 Инсайдер 21:25 Х/ф "Фантомы" 18+ 23:20 Т/с "Комиссар Рэкс" 00:20 Х/ф "Хулиганы" 16+ 02:25, 03:45 Провокатор 3:10 Служба дорынся прат

03:10 Служба розыска детей 03:15 Студия Вашингтон 03:20 Факты

13:25 Т/с "Отдел 44" 16+ 14:20. 15:20. 20:40 Т/с "Нюхач"

- 02:00 Т/с "Гражданин начальник" 12+

PTP

РТР-ПЛАНЕТА

- 05:00 "Утро России". 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Вести

- 21:50 "Поединок".

痂

НТВ-МИР

- 05:00, 09:00, 12:00, 15:00, 18:00 "Сегодня"
- 05:10 "Новое утро" 07:30 "Студия Юлии Высоцкой'
- 08:00 Т/с "Возвращение Мухтара-2" 09:20 Т/с "Лесник"

- 13.20 1/С Лесиник 11.00 "Суд присяжных" 12.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие" 13.00, 01:00 "Место встречи" 15:25 Г/с "Дикий-4"
- 13.23 г/с Дикии-4 17:05 "Говорим и показываем" 18:50, 20:40 Т/с "Шаман. Новая угроза"
- 22:40 "Итоги дня" | 22:40 "Итоги дня" | 23:05 Т/с "Брат за брата-3" | 03:00 Т/с "Морские дьяволы-5"

ТВ-Центр-

- 06:00 "Настроение". 07:55 Д/ц "Я путеш
- 07:55 Д/ц "Я путешественник". 08:15, 16:35, 05:10 Т/с "Любопытная Варвара 2".
- 10-13, 10-33, 03-10 1/С ЛЮОЛЬНАЯ ВАРВА
 109-10, 14:15 Д/ц "Была война".
 109-15, 17:25, 00:20 Т/с "Синдром дракона".
 10:10 "Доктор И..."
 10:35, 18:20, 03:25 Т/с "Второе дыхание".
 11:30, 14:30, 19:20, 22:10 События.

- 11:50 Приют комедиантов. 13:20, 21:10, 04:20 Т/с "Капитанские дети". 14:50 Город новостей.
- 15:10 "Хроники московского быта. Юбилей

- 15:10 хроники московского оыта. Юоилеи генесека".

 15:55 Ток-шоу "Мой герой" с Т.Устиновой.

 19:50, 01:15 "Право голоса".

 22:40 "10 самых...Короткие браки звёзд".

 23:05 Д/ф "Трагедии советских кинозвёзд".

 23:50 События. 25-й час.
- 02:30 Д/ф "Георгий Юматов. О герое былых

Родное кино (Наше Кино)

- 00:05 X/ф "За прекрасных дам" 16+ 01:25 X/ф "Плачу вперед" 16+ 03:45 X/ф "Хроника пикирующего бомбардировщика" 12+ 05:10 X/ф "Страна глухих" 16+ 07:15 X/ф "Праздник Нептуна" 0+ 08:20 X/ф "Над темной водой" 16+ 10:05 X/ф "Влюблён по собственному желанию" 12+

- 10-05 х/ф Блюолен по соостаенному желе 11-40 Х/ф "Сухины дети" 16+ 13:25 Х/ф "Женя, Женечка и "Капоша" 12+ 14:55 Х/ф "Красное и черное" 16+ 16:25 Х/ф "Последний дюйм" 6+ 18:00 Х/ф "На войне как на войне" 12+ 19:35 Х/ф "Печки-лавочки" 6+ 21:20 Х/ф "Кидалы в игре" 0+

ИНТЕР ПЛЮС

- 06:15, 06:35, 07:10, 07:35 Утро с ИНТЕРом 18:15, 01:15 Касается каждого

- 14:40, 22:55 Судебные дела

LICI///LIF2

09:00, 14:00 Медведев 12+
09:45, 02:45 Искусственный отбор 16+
10:00, 15:20 Козырев Online 12+
10:45 DW Новости 16+ ргетівеге
11:00, 13:00, 15:00, 17:00 Здесь и сейчас 12+ live
12:00 Синдевва 16+
13:25 Искусственный отбор 16+ live
13:40, 21:00 Настроение на Дожде 12+
15:15, 18:45 ВВС на ДОЖДЕ 16+ live
17:20 Психология на Дожде 12+ premiere
18:00 Паностикум 16+ live

18:00 Паноптикум 16+ live 19:00 Деньги 12+ live 20:00 Вечернее шоу Здесь и сейчас 12+ live 21:10 Круглый стол 12+ live 22:05 Паноптикум 16+ 00:00, 04:00 Круглый стол 12+ 01:00 Деньги 12+ 02:00 Психология на Дожде 12+

Новый Мир

06:00, 07:00, 08:00, 09:00, 12:00, 15:00, 18:00,

Информационная программа. 06:05, 07:10, 09:10 Пресс-обзор 06:10, 07:15, 08:05, 09:15, 12:10, 15:10, 18:10,

77:15, 06:05, 09:15, 12:10, 15:10, 21:15 Погода Школа доктора Комаровского

21:00.03:00

Планета вкусов

1/с «Дом с лилиями»
Т/с «Навигатор»
Золотой век
Ехргеss Shop
Мистические истории
Т/с «Паутина-4»
Т/с «Сашка»
Уф. «Упари моно»

X/ф «Удиви меня» Золотой век

Мистические истории

Провида Планета вкусов Тайны еды Школа доктора Комаровского

T/c «Навигатор»

Коллекция идей Провида Коллекция идей

Express Shop T/c «Сашка» T/c «Дом с лилиями»

08:15

10:00

11:00

18:15 19:00 20:00

- 08:20, 18:15, 01:15 Касается каждого 09:05, 15:25, 23:40 Семейный суд 09:50, 16:15, 17:00, 21:50 Т/с "Волчица" 10:35, 05:35 Живое богатство Украины 11:25, 17:30, 02:50 Т/с "Территория красоты" 12:10, 19:50, 03:35 Т/с "Ангел-хранитель" 13:20, 20:35, 04:20 Т/с "Дорогой мой человек" 14:05, 21:20, 05:05 Легенды уголовного розыска 14:05, 21:26, Смейы в подго
- 19:00, 02:00 Подробности
- 22:40 Путешествия по миру 00:25 Давай поженимся

07:00, 16:00 Собчак 16+ 09:00, 14:00 Медведев 12+

18:00 Паноптикум 16+ live

05:00, 06:00, 07:00, 08:00, 11:00, 15:45, 18:30, 23:30 02:45 ТСН: "Телевизионная служба

1+1

ICTV

07:45 Факты. Утро 08:15, 18:20 Чрезвычайные новости 09:05, 15:50 Т/с "Остров ненужных людей" 16+ 11:00, 12:20 Х/ф "Сверхновая" 1 с. 16+

- новостей" 05:45, 06:10, 06:45, 07:10, 08:10 "Завтрак с 1+1" 06:35 "Маша и медведь"
- 06:35 "Маша и медведь" 08:30 "Четыре свадьбы 2" 09:50, 11:20 "Меняю жену" 13:45, 02:00 "Мольфар" 14:45 "Семейые мелодрамы 6" 16:15 Т/с "Осколки счасты 2" 19:30, 23:45 "Чистопеws 2016" 20:00 Т/с "Люшая" неделя млей ж

- 20:00 Т/с "Лучшая" неделя моей жизни" (16+) 21:00 "Мир наизнанку 7" 22:00 "Право на власть 2016"

ការក

00:15 Т/с "Викинги - 3" (18+) 01:10 Т/с "Викинги - 3 "на языке оригинала" (18+)

- 06:00 М/с "Черепашки-ниндзя" 12+ 06:25 "Холостяк" 16+ 09:30 "Дом-2. Lite" 16+ 09:30 "Дом-2. Citro в любви" 16+ 10:30 "Битва экстрасенсов" 16+ 11:30, 12:30, 13:00 "Comedy Woman" 16+ 13:30, 12:30, 13:00 "Comedy Woman" 16+ 13:30, 14:00, 14:30, 15:00, 15:30, 16:00, 16:30, 17:00, 17:30 Т/с "Реальные пацаны" 16+ 18:00, 18:30 Т/с "Ольга" 16+ 19:00, 19:30 Т/с "Универ. Новая общага" 20:00, 02:30 Х/ф "Взрыв из прошлого" 16+ 22:00 "Дом-2. Город любви" 16+ 23:00 "Дом-2. Город любви" 16+ 00:00 Т/с "Доказательства" 16+ 00:00 Т/с "Доказательства" 16+

ПП

06:00 М/с "Черепашки-ниндзя" 12+

- 23:00 дом-2. После заката 16+ 00:50 Х/ф "Очень страшное кино 3" 16+ 04:30 "ТНТ-Сlub" 16+ 04:35 Т/с "Люди будущего" 12+ 05:25 "Женская лига: парни, деньги и любовь" 16+

1111

- 05:00 Твинисы 05:45 Лентяево 06:10, 08:55 М/с "Клуб Винкс: Школа
- волшебниц" 06:35 М/с "Эскимоска. Приключения в Арктике' 07:00 MvльтMIX
- 07:00 МультМIX 09:50 Х/ф "Девочка со спичками" 11:00, 16:55, 22:00 Панянка-селянка 12:00, 20:00 Танька и Володька 13:00, 19:00 Однажды под Полтавой 14:00 Т/с "Домашний арест"

- 15:00 Виталька
- 15:55, 21:00 Краина У 23:00 Т/с "Светофор" 16+ 00:00 Т/с "Студия 17" 16+
- 00:55 Теория измены 01:50 БарДак 02:55 Т/с "Дневники Темного" 16+ 04:00 У ТЕТа тато!

- 08:55 "О самом главном" 12+ 10:45, 13:45, 16:25, 19:45 Вести. Местное время.

ЧЕТВЕРГ, 13 ОКТЯБРЯ

- 10:40 "О самом главном". Ток-шоу.
- 11:30 Т/с "Повороты судьбы". 13:45, 16:25, 19:45 Вести. Местное время. 14:00, 02:30 "Правила жизни".
- 14:05 // с "Каменская". 14:25 // с "Каменская". 16:45, 04:00 "Прямой эфир". 17:50, 02:55 "60 Минут". Ток-шоу 20:00 Т/с "Челноч".

- 23:40 "Черные дыры. Белые пятна". 00:20 Д/с "Романовы. Личные хроники века". 00:50 Т/с "Я ему верю".

МЕГАСПОРТ

- 05:00 Охота на убийц 05:50, 10:00 Впечатляющие кадры
- 06:30 Бандитский Киев
- 07:20 Правда жизни 08:20. 17:00 Выжить вопреки всему
- 09:20, 17:00 Выжить вопреки все 09:10, 15:10 Анатомия бол 10:50, 17:50 Правила жизни 11:40, 18:40 В поисках истины 12:30 Мистическая Украина 13:20, 19:40 Секретные истории 14:20 Охотники на нацистов 16:00 Врашиза, прт. у вредети

- 16:00 Волчица: путь к власти 20:40 Справочник дикой природы
- 21:40 Тайны Африки

кино наше любимое кино

- 07:00 X/d "Acg" 12+
- 07:00 Х/ф "Ася". 12+ 09:00 Х/ф "Женитьба". 12+ 11:00 Х/ф "Когда деревья были большими". 12+ 13:00, 01:00 Х/ф "Вратарь" 12+ 14:30, 02:30 Х/ф "Убегающий август" 16+ 16:00 Телевикторина "Счастливый час". 17:30, 05:30 Х/ф "Сержант милиции" 12+ 19:00 Х/ф "Вот моя деревня...". 12+ 21:00 Х/ф "Секонд хенд" 18+ 23:00 Х/ф "Закрытие сезона" 12+ 04:00 Х/ф "Долгая счастливая жизнь". 12+

ДОМАШНИЙ

- 05:30, 04:30 "Джейми: обед за 30 минут" 16+ 06:30, 04:00 "Домашняя кухня" 16+ 07:00 "По делам несовершеннолетних" 16+ 09:00 "Давай разведемся!" 16+ 11:00 Д/с "Женский детектив" 16+ 12:00, 01:40 Д/с "Измены" 16+ 12:00, 01:40 Д/с "Измены" 16+ 12:00 Д/с "Кумумуный менелукел" 16+
- 12:00, 01:40 Д/с "Измены" 16+ 13:00, 02:40 "Кризисный менеджер" 16+ 14:00 "Дорога в пустоту" Мелодрама 16+ 17:00, 22:55, 03:40 "6 кадров" 16+ 17:05 Т/с "Она написала убийство" 16+ 18:00 Т/с "Вегреная женщина" 16+ 19:55 Т/с "Вербное воскресенье" 16+ 22:00 Т/с "Доктор Хаус" 16+ 23:30 Х/ф "Чистое небо" 16+ 03:45 "Тайны еды" 16+

Культура

- 05:30 Канал "Евроньюс
- 05:30 Канал "Евроньос" 09:0, 14:00, 18:30, 22:40 Новости культуры 09:15, 00:55 "Наблюдатель". 10:15, 23:00 Т/с "Коломбо". 11:30 Д/ф "Антуан Лоран Лавуазье". 11:40, 19:45 "Правила жизни". 12:10 Россия, любовь моя! "Буддистские правила задими биол!"
- - 12:10 РОССИЯ, ЛЮООВЬ МОЯ! БУДДИСТСКИЕ правдники бурят.

 12:40 Т/с "День за днем".

 13:45 Д/ф "Магия стекла".

 14:10 Д/ф "Следует ли опасаться мобильных телефонов?".

 15:05 Абсолютный слух.
 - 15:45 "Кинескоп". 16:25 И.Брамс. Концерт для скрипки с оркестром. 17:15 Д/ф "Русский Леонардо. Павел Флоренский". 17:45 Д/с "Рассекреченная история" 18:15 "Спокойной ночи, малыши
 - 18:45 Главная роль 19:05 Черные дыры. Белые пятна. 20:10 Д/ф "Как видеоигры влияют на нашу жизнь?". 21:10 Культурная революция. 21:55 Д/ф "Часы и годы".
 - 22:55 Худсовет 00:15 "Вслух". Поэзия сегодня

Kirk

04:15 "Правда жизни. Профессии'

- 05:20 X/ф "Здравия желаю!" (16+) 06:55, 08:00, 18:30 Т/с "Кулагин и партнеры
- Парітеры 07:30 Утренний "Свідок" 09:35, 16:25 Т/с "Детективы" (16+) 11:10 "Охотники за привидениями" 12:45, 13:20, 20:30 Т/с "CSI: Лас-Вегас -
- 12:45, 13:20, 20:30 1/c "CSI: Лас-Вегас 12" (16+) 13:00, 18:00, 22:15, 01:35 "Свідок" 14:35 Т/с "Гавайи 5.0 4" (16+) 22:45 Т/с "Титающий мыслин 3" (16+) 23:40 Т/с "Мертвая зона" (16+) 02:05 "Случайный свидетель"
- 02:20 "Речовий доказ" 03:25 "Легенды бандитской Одессы'

КИНОКЛУБ

- 23:35 X/ф "Чтец" 18+ 01:40 X/ф "Алекс и Эмма" 16+
- 01:40 УФ Алекс и ЭММа 16+ 03:20 У/Ф "Развод по-французски" 12+ 04:40 Х/Ф "Хотел бы в быть здесь" 16+ 06:25 Х/Ф "Клод в помощь" 16+ 07:55 Х/Ф "Принцесса специй" 16+ 11:10 Х/Ф "Вечер" 16+ 13:05 Х/Ф "Бесчестье" 18+ 18:00 У/Ф "Прибори смиротор" 16+ 15:00 X/ф "Любовь случается" 16+ 16:50 X/ф "Трое в Нью-Йорке" 18+

18:30 X/Ф "Фанфан - тюльпан" 12+ 20:10 X/Ф "Мой Аттила Марсель" 16+ 21:55 X/Ф "Помогите стать отцом" 16+

- 34 CTC
- 05:00 "Ералаш" 0+
- 05:35 М/с "Барбоскины" 0+ 06:05 М/с "Приключения Джеки Чана" 6+ 07:00 М/с "Смешарики" 0+
- U7:UM/C СМешарики" U+ 07:30, 00:00 Т/с "Восьмидесятые" 16+ 08:30, 23:30 "Уральские пельмени. Любимое" 16+ 08:55 Х/ф "Такси-с" 12+ 10:30 Т/с "Молодёжка" 16+ 12:30 Т/с "Кухня" 12+ 15:00 Т/с "Воронины" 16+ 19:00 Т/с "Мамочки" 16+ 20:00 Х/ф "Коры в гитбиком запасе" 16+
- 20:00 X/ф "Копы в глубоком запасе" 16+
- 20:00 Х/Ф КОПЫ В ПУУООКОМ ЗАПАСЕ П 22:00 Шоу "Уральских пельменей" 16+ 01:00 Т/с "Funracrikka" 16+ 02:35 Т/с "Кости" 16+ 03:30 "6 кадров" 16+ 04:45 "Музыка на СТС" 16+

- ДЕТСКИЙ МИР 02:00, 08:00. 14:00 Х/ф "Боба и слон" 6+, м/ф "С бору по сосенке" 6+, "Про мышонка, который хотел стать сильным" 0+ 03:30, 09:30, 15:30 М/с "Болек и Лёлек - шахтёры" "Посвящение в шахтеры", "В старой шахте" 0+, "Рекс" "Рекс ремонтирует" 0+ 04:00, 10:00, 16:00 Т/с "Чародей: Страна Великого Дракона" 12+, м/ф "Самый первый" 0+ 04:30, 10:30, 16:30 М/ф "В яранге горит огонь" 6+, м/ф "Смотря как посмотреть" 0+ 05:00, 11:00, 17:00 Х/ф "Домовик и кружевница" 12+, м/ф "Однажды утром" 0+, "Мозаика" 0+
- 06:30, 12:30, 18:30 М/ф "Кот Котофеевич" 0+, "Елочка для всех" 0+, "Приключение на
- плоту" 0+ 07:00, 13:00, 19:00 M/с "Рассказы старого моряка" - "Необитаемый остров" 6+, м/ф "Остров ошибок" 6+, "Оттого, что в кузнице не было гвоздя" 6+, "Еще раз про квартет" 6+



ENTER-фильм

- 02:25 Киноляпы 03:05 Саундтреки 03:55 Кинотрейлеры

- 04:00, 03:00 "Территория заблуждений" 16+ 05:00, 08:00 "Документальный проект" 16+ 06:00 "С бодрым утром!" 16+ 07:30, 11:30, 15:30, 18:30, 22:00 "Новости" 16+ 11:00, 15:00, 18:00 "Информационная программа 112" 16+ 12:00 "Званый ужин" 16+ 13:00 X/ф "Орел Девятого легиона" 16+ 16:00 "Тайны Чапман" 16+ 17:00, 00:30 "Самые шокирующие гипотезы" 16+

- 05:00, 20:40, 02:00 Время-Тіте 05:15, 07:55, 09:55, 10:55, 16:55 Погода в мире 05:20, 00:55 Обзор прессы
- 05:25. 17:45 Местное время 05:35, 16:50 Время общины 05:43, 07:20, 20:25, 23:15 Бизнес-время
- утро 06:25, 08:50, 12:55, 13:55, 15:55, 23:20 Погода на
- 21:15 Акцент 22:10 "За Чай.com" 23:00, 01:00, 03:00, 04:00 Время: Важно
- 01:15, 04:16 Машина време 02:15 Феерия путешествий 02:35 Не первый взгляд 03:15 Кино с Я. Соколовой

теле телеклуб

- 04:45, 07:00, 08:30 Мультфильмы 06:30, 08:00 "Top Shop" 09:30 "Моя правда" 10:20, 22:25 "Кривое зеркало"
- 10:20, 22:25 "Кривое зеркало" 11:05 X/ф "Спящий лев" 12:25 X/ф "Сережа" 13:50, 18:40 X/с "Комиссар Рекс" 15:40 X/ф "У тихой пристани" 17:05 X/ф "Дети понедельника" 20:30 X/с "Возвращение Шерлока Холмса" 23:10 X/ф "Призрак замка Моррисвиль" 00:45 X/ф "Дознание пилота Пиркса" 02:25 Кинопялы
 - **REN TV**
- 04:00. 03:00 "Территория заблуждений" 16+
- 10+ 19:00 X/ф "Апокалипсис" 16+ 21:30 "Смотреть всем!" 16+ 22:25 X/ф "Подземелье драконов" 16+ 01:30 "Минтранс" 16+ 02:15 "Ремонт по-честному" 16+
- 5 канал
- 103:43, 07:20, 20:25, 23:15 Бизнес-время
 05:45 Клуб ЦГЕ
 05:55 Утро с Библией
 06:00, 06:30, 07:00, 07:30, 08:00, 09:00, 10:00, 11:00,
 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00,
 19:00, 21:00, 22:00 Время новостей
 06:10, 06:32, 07:10, 07:25, 07:35 Информационное
- 06.25, 06.30, 12.35, 16.35, 25.27 ПОГОДНЯ куроргах 06.25, 11.55, 14:55, 17:55, 22:55 Погода в Украине 08:25, 09:10, 10:10, 11:25, 12:15, 13:15, 14:25, 15:15, 16:15, 17:15 Информационный день 19:03, 00:00 Время. Итоги дня
- 23:25 Хроника дня 01:15, 04:15 Машина времени

- 20:00 Т/с "Мент в законе-6" 16+
- 20:00 Т/с "Порофессионал" 16+ 22:00 Т/с "Профессионал" 16+ 23:00 Т/с "Гражданин начальник-3" 16+ 00:00 Т/с "Автобус" 16+ 01:00 Т/с "Таксистка-3" 16+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

05:00, 08:15 "Доброе утро". 08:00, 11:00, 13:00, 14:00 Новости 08:30 Контрольная закупка

09:00 "Жить здорово!" 09:55 Модный приговор.

09:55 Модный приговор.
11:20 "Про любовь".
12:20, 13:15, 14:15 "Время покажет".
15:00 "Мужское / Женское".
17:00 Вечерние новости.
18:00 "Человек и закон".
19:05 "Поле чудес".
20:00 "Вгерьия".

20:00 "Время"

20:30 "Точь-в-точь". Новый сезон. 23:10 Специальный выпуск "Вечернего Урганта" и премьера концерта Земфиры "Маленький

человек' 01:35 X/ф "Асса"

04:00, 08:15 "Утро России" 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Вести

20:00 "Петросян-шоў" 16-22:10 X/ф "Кружева" 12+

#retv

11:45, 14:45 Факты. День

13:25 Т/с "Отдел 44" 16+ 14:20. 15:20 Т/с "Нюхач"

14:20, 15:20 Т/с "Нюхач" 17:45, 20:05 Факты. Вечер 19:20 Антизомби 20:25 Дизель-шоу 22:20 Х/ф "Ультрафиолет" 16+ 00:05 Т/с "Комиссар Рэкс" 01:05 Х/ф "Фантомы" 18+ 02:50 Позематиль

02:50 Провокатор

08:55 "О самом главном" 12+ 10:45, 13:45, 16:25, 19:45 Вести. Местное время. 10.45, 10.43, 10.23, 19.45 рести. 1 11:00, 00:20 Т/с "Каменская" 16+ 14:00 Т/с "Тайны следствия" 12+ 16:45 "Прямой эфир" 16+ 17:50, 02:20 "60 Минут" 12+ 20:00 "Потроски июл" 16+

РОССИЯ

РТР-ПЛАНЕТА

МЕГАСПОРТ

05:00 "Утро России". 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Вести. 10:40 "О самом главном". Ток-шоу. 11:30 Т/с "Повороты судьбы". 16:25, 19:45 Вести. Местное время 14:00, 01:55 "Гении и злодеи", Станислав Лем

14:25 Т/с "Верю не верю". 16:45, 03:25 "Прямой эфир". 17:50, 02:25 "60 Минут". Ток-шоу 20:00 "Петросян-шоу"

21:55 X/ф "Кружева". 23:40 "Белая студия". Артур Джанибекян. 00:20 X/ф "Мой друг Иван Лапшин".



НТВ-МИР

05:00, 09:00, 12:00, 15:00, 18:00 "Сегодня"

05:10 "Новое утро" 07:30 "Студия Юлии Высоцкой" 08:00 Т/с "Возвращение Мухтара-2" 09:20 Т/с "Лесник"

03-20 // С Лесина; 11:00 "Суд присяжных" 12:25 "Обоор. Чрезвычайное происшествие" 13:00, 00:25 "Место встречи" 15:25 Т/с "Дикий-4" 17:05 "Перопум и показываем"

17:05 "Говорим и показываем" 18:40 Т/с "Шаман. Новая угроза" 20:30 "Большинство"

20:30 " БОЛЬШИНСТВО" 21:50 "Экстрасенсы против детективов" 23:25 "Мы и наука. Наука и мы". "Атомная батарейка" 02:25 Т/с "Морские дьяволы-5" 04:20 Т/с "Супруги"

0

ТВ-Центр-

06:00 "Настроение". 07:55 Д/ц "Я - путеш 07:55 Д/ц "Я - путешественник". 08:15, 16:40, 05:10 Т/с "Любопытная Варвара - 2".

08:15, 16:40, 05:10 1/с Люсопытная Вараз 09:00, 14:15, 21:50 Д/ц "Была война". 09:15 Т/с "Синдром дракона". 10:10 "10 самых... Короткие браки звёзд". 10:35 Т/с "Второе дыхание". 11:30, 14:30, 22:10 События. 11:50, 21:25, 03:45 Клуб "Белый попутай".

12:15 X/ф "Новый Гулливер". 13:20 T/с "Капитанские дети"

14:50 Город новостей.

15:10 Д/ф "Трагедии советских кинозвёзд". 15:50 Д/ф "Ольга Волкова. Не хочу быть

15:50 Д/Ф Ольга Волкова. Не хоч звездой". 17:25 Х/Ф "Здравствуй, столица!" 19:20 "В центре событий". 20:20, 02:40 "Право голоса".

22:40 Х/ф "Адель".

00:20 "Жена. История любви". А. Агурбаш. 01:50 Таланты и поклонники. Евгений Матвеев.

04:10 Х/ф "Девушка спешит на свидание".

Родное кино (Наше Кино)

23:10 X/ф "Джек Восьмеркин - американец" 12+ 03:05 X/ф "Начальник Чукотки" 6+

04:45 Х/ф "Кидалы" 0+

1:43 / Ф. Кидалы в игре" 0+ 1:10 Х/ф "Мой друг Иван Лапшин" 0+ 1:55 Х/ф "Зайчик" 6+

18:00 X/ф "Небеса обетованные" 12+ 20:10 X/ф "Про бизнесмена Фому" 12+ 21:40 X/ф "Кидалы в бегах" 0+

11:30 X/ф "Канувшее время" 0+ 13:35 X/ф "Сухины дети" 16+ 15:20 X/ф "Ханума" 12+

ICTV

07:45 Факты. Утро 08:15, 18:20 Чрезвычайные новости 09:10, 15:50 Т/с "Остров ненужных людей" 16+ 11:05, 12:20 Х/ф "Сверхновая" 2 с. 16+

06:15, 06:35, 07:10, 07:35 Утро с ИНТЕРом 08:20, 17:30, 00:30 Касается каждого 09:05, 15:25 Семейный суд

09:05, 15:25 Семенный суд
09:50 Т/с "Волчица"
10:35, 05:45 Живое богатство Украины
11:25 Т/с "Территория красоты"
12:10 Т/с "Ангел-хранитель"
13:20 Т/с "Дорогой мой человек"
14:05, 23:55 Легенды уголовного розыска

14:40 Судебные дела 16:15, 17:00, 22:30, 05:00 Мистическая Украина

ИНТЕР ПЛЮС

19:00, 02:00 Подробности 20:00, 02:50 Ток-шоу "Черное зеркало" 23:20 Правда жизни. Профессиональные байки

05:00 "Сказочная Русь" 18:30 ТСН: "Телевизионная служба новостей" 19:20 "Вечерний Киев 2016" 21:00 "Светская жизнь" 22:00 "Лига смеха. Юрмала"

23:55 X/ф "Заложник" (16+) 01:45 "Что? Где? Когда?"

1+1

кино наше любимое кино

07:00 X/ф "Вот моя леревня " 12-

05:00 Охота на убийц 05:50, 10:00 Впечатляющие кадры 06:30 Бандитская Одесса 07:20 Правда жизни

08:20. 17:00 Выжить вопреки всему

08:20, 17:00 Выжить вопреки все 09:10, 15:10 Анатомия боя 10:50, 17:50 Правила жизни 11:40, 18:40 В поисках истины 12:30 Мистическая Украина 13:20, 19:40 Секретные истории

16:00, 21:40 Тайны Африки 20:40 Справочник дикой природы 22:40 Уникальное видео

13:20, 19:40 Секретные исто 14:20 Охотники на нацистов

ДОМАШНИЙ

18:00 T/c "Ветреная женщина" 16+ 21:40 T/c "Доктор Хаус" 16+

23:30 Х/ф "Маленькая Вера" 18+ 02:15 Д/ц "Звездные истории" 16+ 04:15 "Тайны еды" 16+

07:00 X/ф "Вот моя деревня...". 12+ 09:00 X/ф "Секонд хенд" 18+ 11:00 X/ф "Закрытие сезона" 12+ 13:00, 01:00 X/ф "Подкидыш". 12+ 14:30, 02:30 X/ф "Несколько любовных историй". 18+ 16:00 Телевикторина "Счастливый час". 17:30, 05:30 X/ф "Сержант милиции" 12+ 19:00 X/ф "Агры мотыльков" 18+ 23:00 X/ф "Телохранитель". 16+

15:00 X/ф "Тёрнер и Хуч" 16+ 16:40 X/ф "Спасибо за обмен" 16+

18:30 X/ф "Перл-Харбор" 12+ 21:35 X/ф "Дорогой Джон" 16+

ENTER-фильм

04:45, 07:00, 08:30 Мультфильмы

06:30, 08:00 "Top Shop" 09:25, 21:45 "Осенняя шутка с..." 10:15 "Неизвестная версия. Гусарская баллада"

10:15 неизвестная версия. 1 усарская оал 11:05 Х/ф "У тихой пристани" 12:25 Х/с "Угрюм-река" 18:10 Х/ф "Ко мне, Мухтар!" 19:35 Х/ф "Неуловимые мстители" 21:00 "Неизвестная версия. Неуловимые мстители" 22:35 Х/ф "Юпецклайс или Вецное колос.

мстители
22:35 X/ф "Юденкрайс, или Вечное колесо"
00:00 X/ф "Полоска нескошенных диких цветов"

01:30 Киноляпы

02:45 Саундтреки 03:45 Кинотрейлеры

REN TV

04:00, 03:50 "Территория заблуждений" 16+

04:00, 03:90 " Герритория заолуждении" 16: 05:00, 08:00 "Документальный проект" 16+ 07:30, 11:30, 15:30, 18:30 "Новости" 16+ 11:00, 15:05, 18:00 "Информационная программа 112" 16+ 12:00 "Званый ужин" 16+ 13:00 Ж/ф "Апокалипсис" 16+ 16:00 "Тэйын Јармаси" 16+

13:00 X/ф "Апокалигокс" 16+ 16:00 "Тайны Чапман" 16+ 17:00 "Самые шокирующие гипотезы" 16+ 19:00 Д/п "Кто переписывает нашу историю? Проклятие золота скифов" 16+ 21:00 "Смотреть всем!" 16+ 22:00 X/ф "Близнецы-драконы" 16+ 00:00 X/ф "Идеальное убийство" 16+ 02:00 X/ф "Погнали!" 16+

TICI///TIL

05:45, 12:45, 02:45 Сказано на Дожде Здесь и сейчас 12+ 07:00, 16:00 Круглый стол

07:00, 16:00 Круглый стол 08:00 Вечернее шоу Здесь и сейчас 12+ 09:00 Деньги 16+ 10:00 Ожота за головами 10:45 DW Новости 16+ premiere 11:00, 13:00, 15:00, 17:00 Здесь и сейчас 12+ live 11:20, 15:20, 21:45, 04:40 Психология на Дожде 12+ 11:45, 13:40, 00:40 Настроение на Дожде 12+ 11:45, 13:40, 00:40 Настроение на Дожде 12+ 13:95 Кифистрации и бисто 16+ lina (Ожде 12+ 13:95 Кифистрации) и бистрации (Ожде 12+ 13:95 Кифистрации) и бисто 16+ lina (Ожде 12+ 13:95 Кифистрации) и бис

11:45, 13:40, 00:40 Настроение на Дожде 12+
13:25 Искусственный отбор 16+ live
15:15, 18:45 ВВС на ДОЖДЕ 16+ live
17:20 Говорите с Юлией Таратутой 12+ live
18:00 Козырев Online 12+ live
18:00 Козырев Online 12+ live
19:00 Hard Day's Night 16+
20:00 Итак далее с Михаилом Фишманом 12+ live
21:00 Все было с Дмитрием Быковым 16+ premiere
21:05 Кашин. Гуру 16+ live
22:00, 02:00 Говорите с Юлией Таратутой 12+
22:45, 01:45 Искусственный отбор 16+

Новый Мир

Погода

22:45. 01:45 Искусственный отбор 16-

Коллекция идей

07:00, 07:55 Пресс-обзор

программа. 09:10, 12:10, 18:10, 21:15

Express Shop T/c «Паутина-4» Express Shop Колдуны мира

Золотой век Т/с «Иные»

Т/с «Иные»

Коллекция идей

21:20 00:10 01:30

02:15

Школа доктора Комаровского

V7.35 Туресс-0030р Кулинарный поединок Т/с «Женский доктор-2» 12:00, 18:00, 21:00, 03:00 Новое время. Информаци

Т/с «Женский доктор-2» Золотой век

Кулинарный поединок Школа доктора Комаровского

ការក

ш

06:00 М/с "Черепашки-ниндзя" 12+

06:25 "Холостяк" 16+ 08:00 "Дом-2. Live" 16+ 09:30 "Дом-2. Остров любви" 16-

09:30 "Дом-2. Остров любви" 16+ 10:30 "Школа ремонта" 12+ 11:30, 12:30, 13:00, 19:00 "Comedy Woman" 16+ 13:30, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 18:30 T/c "Импровизация" 16+ 20:00 "Комеди Клаб" 16+ 21:00 "Сотеф Батт" 16+ 22:00 "Дом-2. Город любви" 16+ 23:00 "Дом-2. После заката" 16+ 00:00 X/c "Зверага" 16+

23:00 Дом-2. После заката 16+ 00:00 Х/ф "Звеада" 16+ 02:40 Т/с "Люди будущего" 12+ 03:30 Т/с "Супервесёлый вечер" 16+ 03:50, 42:20 "Женская лига: парни, деньги и любовь" 16+ 05:00 Т/с "Дневники вампира 5" 16+

111

06:35 M/c "Казаки. Футбол" 06:55 M/c "Приключения Котигорошка и его друзей" 08:05 М/ф "Приключения императора 2. Новые

приключения императора 2 приключения кронка"

09:20 М/ф "Мультачки: Байки Сырника"

10:00 Однажды под Полтавой

14:00 Х/ф "Доктор Дулиттл 5"

14:00 Х/ф "Доктор Дулиттл 5" 15:40 Х/ф "Доктор Дулиттл 4" 17:15 Х/ф "Доктор Дулиттл 3" 19:00 Х/ф "Доктор Дулиттл 2" 20:25 Х/ф "Доктор Дулиттл 2" 22:00 Х/ф "Давайте потанцуем" 00:00 Т/с "Студия 17" 16+ 00:55 Теория измены 01:50 Бардак 02:55 Т/с "Дневники Темного" 16+ 04:00 У ТЕТа тато!

05:00 Твинисы 05:45 Лентяево 06:10 М/с "Клуб Винкс: Школа волшебниц"

Культура

05:30 Канал "Евроньюс" 09:00, 14:00, 18:30, 22:30 Новости культуры 09:20 Х/ф "Здесь, на этом перекрестке". 11:00 Д/ф "Сшитый воздух".

11:40 "Правила жизни". 12:10 Письма из провинции. Иваново. 12:40 Т/с "День за днем". 13:40 Д/ф "Сиднейский оперный театр. Экспедиция в неизвестное".

Экспедиция в неизвестное . 14:10 Д/ф "Как видеоигры влияют на нашу жизнь?". 15:05 Д/ф "Наум Коржавин. Время дано..." . 16:05 Д/ф "Тельч. Там, где дома облачены в

праздничные одеяния". 16:25 Большая опера - 2016 18:45 Х/ф "Запомните меня такой". 21:00 Д/ф "Павел Чухрай. Всё переходит в кино". 22:10 Д/ф "Порто - раздумья о строптивом

22:10 Д/ф Порто - раздумья о строп городе".
22:45 Худсовет 22:50 Х/ф "Собака Павлова". 16+ 00:10 "Николай Бурляев читает стихи Лермонтова". 00:25 М/ф для взрослых. 00:55 "Тайны Дома Фаберже" 01:40 Д/ф "Египетские пирамиды".

04:00 "Правда жизни. Профессии" 04:40 Х/ф "Гетманские клейноды" 06:10 Х/ф "Пропавшая грамота" 07:40, 18:30 Т/с "Кулагин и партнеры" 09:40, 16:25 Т/с "Детективы" (16+)

:11:

Kirk

11:10 X/ф "Акция" 12:55, 20:30 T/c "CSI: Лас-Вегас - 12"

12:55, 20:30 1/с "CSI: Jrac-Berac - 12" (16+)
14:35 Т/с "Гавайи 5.0 - 4" (16+)
18:00, 01:45 "Свідок"
23:00 Т/с "Читакощий мысли - 3" (16+)
00:00 Т/с "Мертвая зона" (16+)
02:15 "Случайный свидетель"
02:20 "Речовий доказ"

КИНОКЛУБ

23:30 X/Ф "Письма к Джульетте" 12+ 01:15 X/Ф "Пупупиду" 16+ 03:20 X/Ф "Хороший парень" 16+ 04:50 X/Ф "Клод в помощь" 16+ 06:20 X/Ф "В стране женщин" 16+ 08:00 X/Ф "В вст и она" 12+ 09:35 X/Ф "Месть подружек невесты" 16+ 11:05 X/Ф "Агора" 12+ 13:10 X/Ф "Больше, чем любовь" 16+ 15:00 X/Ф "Терьер м X xu" 16+

CTC

14

05:00 "Ералаш" 0+

05:00 "Ералаш" 0+
05:35 М/с "Барбоскины" 0+
06:05 М/с "Приключения Джеки Чана" 6+
07:00 М/с "Смешарики" 0+
07:30 Т/с "Восьмидесятые" 16+
08:30 Х/ф "Колы в глубоком запасе" 16+
10:30 Т/с "Молодёжка" 16+
12:30 Т/с "Кухня" 12+
15:00 Т/с "Боронины" 16+
18:00 "Уральские пельмени. Любимое" 16+
18:30 Шоу "Уральских пельменёй" 16+
20:00 Х/ф "Пираты Карибского моря. Проклятие
"Чёрной жемчухины" 12+
22:35 Х/ф "Джек Ричер" 16+
01:05 Х/ф "Модная штучка" 12+
03:05 Х/ф "Полицейский из Беверли Хиллз-2" 0+

ДЕТСКИЙ МИР

02:00, 08:00, 14:00 Х/ф "Марья-искусница" 6+, м/ф "Ладушки, ладушки" 0+, "Недодел и Ладушки, ладушки" 0+,

1843/м., 1843/м. 1-7, 11843/дел и Передел" 6+ 03:30, 09:30, 15:30 М/с "Болек и Лёлек - шахтёры" "Зеленая гора", "Черное золото" 0+, "Рекс" "Рекс весной" 0+ 04:00, 10:00, 16:00 Т/с "Чародей: Страна Великого Дракона" 12+, м/ф "Случай на болоте" 6+ 04:30, 10:30, 16:30 М/ф "Дракон" 6+, м/ф "Салют, олимпиада!" 0+ 05:00, 11:00, 17:00 X/ф "В ожидании чуда" 12+, м/ф "Молодильные яблоки" 12+ 06:30, 12:30, 18:30 М/ф "Козлик и Ослик" 0+, "Квартет для двух солистов" 0+, "Медведь-Лиговая нога" 0+ 07:00, 13:00, 19:00 М/с "Рассказы старого моряка" - "Антарктида" 6+, м/ф "Кто первый?" 0+, "Межа" 6+, "Это что за птица?" 0+

0

5 канал

05:00, 20:40, 02:00 Время-Тіте 05:15, 07:55, 09:55, 10:55, 16:55, 21:50 Погода в мире 05:20, 00:55 Обзор прессы 05:25, 17:45 Местное время

05:35, 16:50 Время общины 05:43, 07:20, 20:25, 23:15 Бизнес-время 05:45 Клуб LIFE

03-45 Лу0 LIFE 06:55 Утро с Библией 06:00, 06:30, 07:00, 07:30, 08:00, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00 19:00, 21:00, 22:00 Время новостей 06:10, 06:32, 07:10, 07:25, 07:35 Информационное утро 06:25, 08:50, 12:55, 13:55, 15:55, 23:20 Погода на

06:25, 06:30, 12:35, 13:35, 15:35, 23:20 Погода на курортах 06:55, 11:55, 14:55, 17:55, 22:55 Погода в Украине 08:25, 09:10, 10:10, 11:25, 12:15, 13:15, 14:25, 15:15, 16:15, 17:15 Информационный день 19:03, 00:00 Время. Итоги дня

21:15 Стоп коррупции! 22:10 "За Чай.com" 23:00, 01:00, 03:00, 04:00 Время: Важно 23:25 Хроника дня 01:15 Машина времени 02:15 Кино с Я. Соколовой

ог. 15 кино с я. Соколовой 02:35 В кабинетах 03:25 Фактор безопасности 03:45 Невыдуманные истории

04:25 Будем жить 04:55 Рандеву с Яниной Соколовой 1 ч.

ТЕЛЕКЛУБ Клуб ТЕЛЕКЛУБ

20:00 Т/с "Мент в законе-6" 16+ 21:00 Т/с "Профессионал" 16+ 22:00 Т/с "Москва. Три вокзала-8" 16+ 23:00 Т/с "Гражданин начальник-3" 16+ 00:00 Т/с "Автобус" 16+ 01:00 Т/с "Таксистка-3" 16+

0

06:00 X/ф "Жди меня". 07:25 М/ф "Воробьишко" 07:35 "АБВГДейка".

07/35 АБЫ Деика. .

08:00 "Православная энциклопедия".

08:30 Д/ф "Сам себе Джигарханян".

09:15 "Русский вопрос".

10:50, 14:45 "Бабъе лето".

10:25 Тайны нашего кино. "Женитьба Бальзаминова".

10:50, 16:50 "Чтобы помнили". Андрей Болтнев. 11:30, 14:30, 23:05 События. 11:40, 20:30, 03:50 Клуб "Белый попугай".

12:05, 04:15 X/ф "Адель". 13:50 Д/ф "Анна Самохина. Одиночество

01:50 "Украина Кривая независимости" Спецрепортаж.

13:50 Д/Ф "Анна самохина. Оди Королевы". 15:20, 02:20 Х/Ф "Менялы". 17:30 Х/Ф "Портрет любимого". 21:00 "Постокриптум".

21:55 "Право знать! 23:15 "Право голоса".

PTP

ТВ-Центр-



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

- 05:00, 09:00, 11:00 Новости
- 05:25 Гении и злодеи. 05:55 Х/ф "Обида". 07:20 "Играй, гармонь любимая!"
- 08:00 Умницы и умники 08:40 "Слово пастыря".
- 09:15 "Игорь Старыгин. Пять новелл о любви".

- 10:15 Упорь старынин. гололого.
 10:05 Смак.
 10:45 "Омешарики. Новые приключения".
 11:15 "Идеальный ремонт".
 12:05, 17:20 Т/с "Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона".

Родное кино (Наше Кино)

3:25 X/ф "Влюблён по собственному желанию" 12-

16:35 X/ф "В моей смерти прошу винить Клаву К." 6+ 18:00 X/ф "Ханума" 12+

23:25 У/ф "Страна глухих" 16+
03:15 У/ф "Страна глухих" 16+
03:15 У/ф "Над темной водой" 16+
05:00 У/ф "Начальник Чукотки" 6+
06:40 У/ф "Дело Румянцева" 12+
08:30 У/ф "Зайчик" 6+
10:05, 11:20 У/ф "Красное и черное" 16+
12:55 У/ф "Женя, Женечка и "Катоша" 12+
432 У/ф "Цебое обстанция" 12+

14:25 X/ф "Небеса обетованные" 12+

10:00 X/Ф / Ханума 12:1 20:40 X/ф "Про бизнесмена Фому" 12+ 22:10 X/ф "Последний дюйм" 6+

- 17:00 Вечерние новости.
- 17:35 "Ледниковый период". Новый сезон. 20:00 "Время".

- 20:00 "Бремя . 20:20 "Сегодня вечером". 21:30 "МаксимМаксим". 22:40 Х/ф "Бой с тенью". 00:55 Х/ф "Соломенная шляпка". 03:05 Х/ф "Дорогое удовольствие"

РОССИЯ

- 04:00 Х/ф "Слон и моська" 12+
- 05:45 "Диалоги о животных" 06:40, 10:20, 13:20 Вести. Местное время. 07:00, 10:00, 13:00 Вести.
- 07:10 Россия. Местное время. 12+
- 0/:10 Россия. Местное время. 12+ 08:15 "Сто к одному" 09:05 "Личное. Николай Басков" 12+ 10:30 "Это смешно" 12+ 13:30 Х/ф "Если ты не со мной" 12+ 17:05 "Субботний вечер"

- 19:00 Вести в субботу. 20:00 Х/ф "Расплата за счастье" 12+ 00:10 Х/ф "Поворот наоборот" 12+
- 10:25 "Обыкновенный концерт".
 10:55 "Это смешно".
 13:25 "Репортажи из будущего. Ангелы и демонь "умного дома".
 14:10, 04:05 "Искатели".
 15:00 "Николай Бурляев. Душа и дух".
 15:40 X/ф "Осколки хрустальной туфельки".

06:40, 10:20, 13:20 Вести. Местное время 07:00, 10:00, 13:00 Вести.

07:10, 04:25 X/ф "Белые розы надежды"

07:50 Х/ф "Солдат Иван Бровкин

09:20 "Личное. Николай Басков"

10:25 "Обыкновенный концерт"

РТР-ПЛАНЕТА

МЕГАСПОРТ

- 17:20 "Субботний вечер".

- 19:00 Вести в субботу. 20:00 Х/ф "Расплата за счастье". 23:40 Х/ф "Поворот наоборот". 02:30 Х/ф "Некрасивая Любовь".

11:30, 19:20 пло из прошлого 13:40 Выхить в мире людей 14:40 Дикая Австралия 16:30 Справочник дикой природы 21:10 Фабрика погоды 23:00 Впечатляющие кадры

07:00 Х/ф "Алмазы шаха" 16-

кино наше любимое кино

09:00 Х/ф "Игры мотыльков" 18+ 11:00 Х/ф "Телохранитель". 13:00, 14:30, 01:00, 02:30 Х/ф "Дон сезар де

Базан". 12+ 16:00 Телевикторина "Счастливый час". 17:30, 05:30 Х/ф "Елки-палки". 12+ 19:00 Х/ф "А зори здесь тихие...". 18+ 21:00 Х/ф "Пацаны". 16+

23:00 Х/ф "Овод". 12+ 04:00 Х/ф "Право на выбор". 18+

痂

НТВ-МИР

- 06:20 "Александр Журбин. Мелодии на память" 07:00, 09:00, 15:00 "Сегодня"
- 07:20 "И снова здравствуйте
- 07:50 "Готовим с Алексеем Зиминым
- 08:15 "Устами младенца
- 09:25 "Главная дорога" 10:05 "Еда живая и мертвая" 11:00 "Квартирый вопрос" 12:05 "Двойные стандарты"

- 13:05 "Однажды" 14:00 Т/с "Возвращение Мухтара-2"
- 15:20 Д/ф "Мировая закулиса. Секты" 16:15 "Следствие вели..."

- 16:15 "Следствие вели..."
 18:00 "Центральное телевидение"
 19:00 "Новые русские сенсации"
 20:00 "Ты не поверишы!"
 21:00 Т/с "Вижу-знаю"
 22:55 "Салтьков-ЦЕрдин шоу"
 23:55 Х/ф "Дубля не будет"
 01:50 "Гаинственная Россия. Приморье. Кто такой
- человек-мотылек?" 02:45 Т/с "Морские дьяволы-5" 04:40 Т/с "Супруги"

Kirk :111

- 04:00 "Легенды бандитской Одессы" 05:00 "Правда жизни. Профессии" 05:30 Х/ф "Слушать в отсеках" 08:00 Х/ф "Легенда о княгине Ольге" 10:30, 02:15 "Речовий доказ"

- 14:00 T/с "Детективы" (16+) 18:00, 01:30 "Свідок"

КИНОКЛУБ

16:00, 17:30 Свдок 18:30 Х/ф "Крепкий орешек" 20:00 Х/ф "Настоящая МакКой" (16+) 22:00 Х/ф "Ударная группа" (16+) 23:45 Т/с "Служба спасения №3" (16+) 02:00 "Случайный свидетель"

23:25 X/ф "Гуманитарные науки" 16+ 01:00 X/ф "Вечер" 16+

01:00 У/ф "Вечер" 16+ 03:00 У/ф "Мартовские иды" 16+ 04:40 У/ф "Хотел бы я быть здесь" 16+ 06:25 У/ф "Празрник Любви" 16+ 09:05 У/ф "Мой Аттила Марсель" 16+ 09:50 У/ф "Принцесса Де Монпансье" 16+ 12:15 У/ф "Развод по-французски" 12+ 13:35 У/ф "Газвод по-французски" 12+

ENTER-фильм

- 10:05 "Неизвестная версия. Джентльмены
- удачи" 11:00 X/с "Остановка по требованию'

- 02:50 Саундтреки 03:50 Кинотрейлеры

ИНТЕР ПЛЮС

- 06:10 Готовим вместе 07:00 Правда жизни. Профессиональные байки
- 07:35 Феерия путешествий

- 07:35 Феерия путешествий
 08:00 Школа доктора Комаровского
 08:35, 18:10, 01:10 Орел и решка. Кругосветка
 09:30 Орел и решка. Неизведанная Европа
 10:20 Скарб.ua
 11:00 Х/ф "Рассмешите клоуна"
 13:15, 21:00, 04:00 Х/ф "Женщины шутят всерьез"
 14:40 Концерт Виктора Павлика "Обреченный на
 любовь"
 17:95 00:25 Оред и решка. Подпиня
- 17:25. 00:25 Орел и решка. Шоппинг
- 17:25, 00:25 Орел и решка. шоппинг 19:00, 02:00 Подробности 19:30, 02:30 Вокруг М 20:15, 03:15 Добрый вечер на Интере 22:30, 05:20 Игра судьбы 22:55 Х/ф "Захар Беркут"

LICI///LIP

- 07:00, 09:00 И так далее с Михаилом Фишманом 12+ 08:00, 10:00, 12:45, 16:45, 03:55 Все было с Дмитрием

- 08:00, 10:00, 12:45, 16:45, 03:55 Все было с Дмитрием Быковым 16+
 08:05 Говорите с Юлией Таратутой 12+
 11:00 Белковский на Дожде
 11:45 DW Новости 16+ ртетвіете
 12:50 Настроение на Дожде 12+
 14:00 Сто лекций с Дмитрием Быковым 12+ ргетвіеге
 14:25 Окота за головами 16+
 15:00 Пост-Наука на Дожде 12+ ргетвіеге
 16:00 Паноптикум 16+
 16:50, 04:45 Сказано на Дожде Здесь и сейчас 12+
 18:00 Амеликанские гонки 12+

- 16:50, 04:45 сказано на дожде здесь и 18:00 Американские гонки 12+ 19:00 Как всё начиналось 16+ premiere 20:00 #Вечерня ЯХиллари 16+ premiere 21:00 По-быстрому 16+ 22:00 Сто лекций с Дмитрием Быковым 20:05 Пилежения В

- 22:25 Психология на Дожде 12+ 23:00, 03:00 #ВечерняЯХиллари 16+

Новый Мир

Пресс-обзор

- 06:00, 07:00, 08:00, 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 21:00, 03:00 Новое время. Информационная программа.
- 06:10, 07:15, 08:05, 09:15, 12:10, 15:10, 18:10, 21:15 Погола

06:05, 07:10, 09:10

- 21:15 Погода
 Школа доктора Комаровского
 Планета вкусов
 Ехргезs Shop
 Т/с «Сашка»
- Х/ф «Удиви меня» Т/с «Навигатор» 10:00 11:00
- Золотой век
- Express Shop Мистические истории 14:00
- Т/с «Паутина-4»
 Т/с «Сашка»
 Х/ф «Удиви мен
 Золотой век
- олотои век Т/с «Москва. Три вокзала» Мистические истории 20:00 21:20
- X/ф «Королева бензоколонки»
- Х/ф «Верность»
 Планета вкусов
 Школа доктора Комаровского
- Коллекция идей Провида Коллекция идей

- 05:00 "В сети" 06:15, 18:30 ТСН: "Телевизионная служба

- 19:15 "Украинские сенсации

ការក

П

- 06:00, 06:30, 07:00, 07:30 "THT. MIX" 16+
- 08:00 "Агенты 003" 16+ 08:30 "Дом-2. Lite" 16+ 09:30 "Дом-2. Остров любви" 16-
- 09:30 "Дом-2. Остров любви" 16+ 10:30 "Школа ремонта" 12+ 11:30, 00:30 "Такое кино!" 16+ 12:00, 19:00 "Битва экстрасенсов" 16+ 13:30, 14:00, 15:00 "Сотефу Woman" 16+ 16:00 X/ф "Битва Титанов" 16+ 18:00, 18:30 "Экстрасенсы ведут расследование"
- 20:30 "Танцы" 16+

- 20:30 "Дом-2. Город любви" 16+ 23:30 "Дом-2. После заката" 16+ 01:00 Х/ф "Саботаж" 18+ 03:10 Х/ф "Бэтмен: Под колпаком" 12+ 04:45 "Женская лига. Лучшее" 16+ 05:00 Т/с "Дневники вампира 5" 16+

1131

- 05:00 Твинисы 05:45 М/с "Казаки. Футбол" 06:10 Лентяево 06:35 М/с "Эскимоска. Приключения в Арктике' 07:00 МультМIX
- 08:55 М/с "Дора-путешественница" 09:25 М/с "Элвин и бурундуки" 09:50 Виталька
- 09:50 Виталька 12:00 Х/ф "Доктор Дулиттл 5" 13:40 Х/ф "Доктор Дулиттл 4" 15:15 Х/ф "Доктор Дулиттл 3"
- 15:15 Х/Ф ДОКТОР —, 17:00 Х/Ф "ДОКТОР ДУЛИТТЛ "ПОКТОР ДУЛИТТЛ
- 18:25 X/ф "Доктор Дулиттл 2"
- 20:00 Танька и Володька 23:00 Т/с "Светофор" 16+
- 00:00 Одна за всех 01:00 Теория измены 01:50 БарДак
- 02:55 Т/с "Дневники Темного 2" 16+ 04:00 У ТЕТа тато!

Hictor 05:00 Бандитская Одесса 06:20 Мистическая Украина 08:10, 17:30 В поисках истины 09:50 Охотники на нацистов 11:50, 19:20 НЛО из прошлого

ICTV

- 08:10 Больше чем правда 09:10 Секретный фронт 10:05 Антизомби 11:05, 12:00 Гражданская оборона
- 11:45 Факты. День

- 11:45 Факты. День
 12:20 Инсайдер
 13:15 Х/ф "Остров" 16+
 16:00 Х/ф "Такси-2" 16+
 17:45 Факты. Вечер
 18:20 Чрезвычайные новости. Итоги
 19:05 Х/ф "Такси-3"
 20:50 Х/ф "Такси-4" 16+
 22:40 Х/ф "Ультрафиолет" 16+
 01:50 Стоп-10
 02:40 Провокатор

1+1

- новостей"
 07:00 "Завтрак. Выходной"
 09:00 "Светская жизнь"
- 09:00 Светская жизнь
 10:00 "Верните мне красоту 2"
 11:15 Х/ф "Большая разница"
 13:00 "Голос. Дети 3"
 15:35 "Вечерний квартал"
 17:30 "Рассмеши комика"
- 20:15 "Лига смеха. Юрмала" 22:10 "Вечерний Киев 2016" 23:50 Х/ф "Огнем и мечом" 02:55 Х/ф "Заложник" (16+)

- 12:35 х/ф Кл/да мы обыли сассиливы и 17:00 Д/ф "Великолепный век" 16+ 18:00 Т/с "Великолепный век" 16+ 21:45 Д/ф "Розовая лента" 16+ 23:30 Х/ф "Никогда не забуду тебя" 16+ 01:30 Д/ц "Звездные истории" 16+

05:30 Канал "Евроньюс"

14:30 Д/Ф Часы и годы . 15:15 "Игра в бисер". 16:00 Новости культуры. 16:30 "Николай Бурляев Лермонтова".

ДОМАШНИЙ

- 05:30, 04:30 "Джейми: обед за 30 минут" 16+ 06:30, 22:45 "6 кадров" 16+ 07:30 Х/ф "Однажды двадцать лет спустя" 16+ 09:00, 04:00 "Домашняя кухня" 16+

- 09:30 X/ф "Надежда как свидетельство жизни" 16+ жизни то+ 12:55 X/ф "Когда мы были счастливы" 16+

Культура

09:00 Библейский сюжет. 09:35 Х/ф "Запомните меня такой". 11:50 Д/ф "Ангелина Степанова. Сегодня - мой

день". 12:30 Пряничный домик. "Не только кистью"

16:45 "Романтика романса". 17:50 Больше, чем любовь. Нонна Мордюкова и

13:00 "Нефронтовые заметки". 13:30 "Любо, братцы, любо...". Концерт. 14:30 Д/ф "Часы и годы".

Вячеслав Тихонов.

Вячеслав Тихонов.

18:30 Х/ф "Простая история".

20:00 Большая опера - 2016

22:00 "Белая студия".

22:40 Х/ф Королевский роман". 18+

00:55 "Секретные агенты фабрики ".

01:40 Д/ф "Макао. Остров счастья".

CTC

12.15 X/Ф " В стране женщин" 16+ 15:15 X/Ф "Письма к Джульетте" 12+ 17:00 X/Ф "Любовь случается" 16+ 18:50 X/Ф "Фанфан - тольпан" 12+ 20:30 X/Ф "Агора" 12+ 22:35 X/Ф "Чтец" 18+

- 06:10, 08:00 М/с "Фиксики" 0+ 06:55 М/с "Робокар Поли и его друзья" 6+ 07:30 М/с "Смешарики" 0+ 08:15 М/с "Три кота" 0+
- 08: 15 М/с Три кота "0+ 08:30 "Руссо туристо" 16+ 09:30 "Успеть за 24 часа" 16+ 10:30 М/с "Забавные истории" 6+ 10:40 Х/ф "Элвини бурундуки-2" 0+ 12:20 Х/ф "Пираты Карибского моря. Проклятие "Чёрной жемчужины" 12+ 15:00 "Уральские пельмени. Любимое" 16+ 15:40 Шиу. "Укальские пельмений" 16+ 15:40 Шоу "Уральских пельменей" 16+ 17:10 Х/ф "Пираты Карибского моря. Сундук
- мертвеца" 12+ 20:00 Х/ф "Пираты Карибского моря. На краю света" 12+ 23:05 X/ф "Развод по-американски" 16+ 01:10 X/ф "Полицейский из Беверли Хиллз-2" 0+ 03:10 X/ф "Полицейский из Беверли Хиллз-3" 0+

ДЕТСКИЙ МИР

- 02:00, 08:00, 14:00 Х/ф "Аленький цветочек" 12+, м/ф "Алло! Вас слышу!" 0+, "Про деда, бабу и курочку рябу" 0+ 03:30, 09:30, 15:30 М/с "Большое путешествие Болека и Лёлека" "Завещание Филиаса Фога", "В Лондоне" 0+, "Рекс" "Рекс и милавьи" 0+
- муравьи" 0+ 04:00, 10:00, 16:00 Т/с "Чародей: Страна Великого Дракона" 12+ м/ф "Девица Бигелоу, или Жевательная история" 6+ 04:30, 10:30, 16:30 М/ф "Чудесный сад" 6+, м/ф "Как Ежик и Медвежонок встречали новы
- год" 0+ 05:00, 11:00, 17:00 Х/ф "Подарок черного колдуна" 12+, м/ф "Сармико" 6+, "Непослушная мама" 0+ 06:30, 12:30, 18:30 М/ф "Иванко и Вороний царь"
- 6+, "Это что еще такое?!!" 6+, "Чинк" 6+ 07:00, 13:00, 19:00 М/с "Бременские музыканты" 6+, м/ф "Капризная принцесса "Зеркальце" 0+, "Кем быть?" 0+

- 04:45, 07:00, 08:30 Мультфильмы

- **REN TV**
- 04:00, 16:00 "Территория заблуждений" 16+
- 11:30 "Новости" 16+ 12:00 "Военная тайна" 16+ 18:00 Х/ф "Хоббит: Неожиданное путешествие'

- 5 канал

- 07:30 Не первый взгляд
- 11:15 Семейные встречи 11:35 Пресс-конференция по ситуации в зоне АТО
- 17.1.), 01.3.3 Фактор Сезопалности 18:25, 22:30 Машина времени 19:00, 23:20, 04:15 Рандеву с Я. Соколовой 20:00, 00:30 Большая политика 20:30, 02:00 Осно в Америку 21:30 П.б. Окновация

01:15 В кабинетах

20:00 Т/с "Мент в законе-7" 16+

- 06:30, 08:00 "Тор Shop" 09:15, 22:05 "Осенняя шутка с..."
- 11:00 Х/с "Остановка по требованию" 19:00 Х/ф "Есения" 21:20 "Неизвестная версия. Гусарская баллада" 22:55 Х/ф "Путешествие будет приятным" 00:20 Х/ф "Поживем увидим" 01:40 Киноляпы 02:56 Сауштреми
- 04:00, 16:00 Территория заолуждении 105:30 Х/ф "Оскар" 12+ 07:30 М/ф "Три богатыря: Ход конем" 6+ 09:00 "Минтранс" 16+ 10:30 "Самая полезная программа" 16+ 11:20 "Цеологу" 16:
- 12+ 21:00 Х/ф "Хоббит: Пустошь Смауга" 12+ 00:00 Х/ф "Остров сокровищ" 16+ 03:40 "Самые шокирующие гипотезы" 16+
- 05:00 Время-тайм 05:15 Рандеву с Яниной Соколовой 2 ч. 05:35 Граница государства 05:55, 07:55, 09:55, 10:55, 16:55 Погода в мире 06:00, 07:00, 08:00, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 21:00, 23:00
- Время новостей 06:10, 07:15, 08:55, 12:55, 13:55, 15:55 Погода на
- курортах 06:30 Суперкнига 06:50, 07:20, 21:15, 23:15 Бизнес-время 06:55, 11:55, 14:55, 17:50, 22:55 Погода в Украине
- 07:30 Не первыи взгляд
 08:15 Мотор
 08:20 Автопилот-новости
 08:30 Укравтоконтинент
 09:10 Модное здоровье
 09:30 Семейный врач
 10:05 Пятый этаж
 10:30 Мастера ремонта
 11:15 Семейные встрачи
- 11:35 Пресс-конференция по-12:30 История успеха 12:40 Современный фермер 13:10, 03:15 Феерия путешест 13:30 Учись с нами 14:15, 03:35 Время интервью 14:30 Палата 15:30 Особый взглал
- 15:30 Особый взгляд 16:10 Д/п 17:15, 01:35 Фактор безопасности
- 20:30, 02:00 Окно в Америку 21:30 Д/п "Оккупация" 00:15, 01:00, 03:00, 04:00 Время: Важно
- теле телеклуб
- 20:00 Т/с "Перевозчик" 16+ 22:00 Т/с "Перевозчик" 16+ 22:00 Т/с "Москва. Три вокзала-8" 16+ 23:00 Т/с "Гражданин начальник-3" 16+ 00:00 Т/с "Автобус" 16+ 01:00 Т/с "Таксистка-3" 16+

20 стр. «МК-ГЕРМАНИЯ» 6—12 октября 2016 года

ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

05:00, 09:00, 11:00 Новости 05:10 X/ф "Дети дон Кихота" 06:25 X/ф "Не было печали" 07:35 "Часовой" 08:00 "Здоровье". 08:00 "Здоровье".
09:10 "Непутевые заметки".
09:30 "Пока все дома".
10:15 Фазенда.
10:45 "Смешарики. ПИН-код".
11:15 "Открытие Китая".

11:50 "Теория заговора" 13:10 "25 лет "Хору Турецкого". Юбилейный концер 14:45 Х/ф "Метро"

луф метро . "Точь-в-точь". Новый сезон.

17:05 10чь-в-точь. Новыи сезон. 20:00 Воскресное "Время". 21:30 "Что? Где? Когда?" Осенняя серия игр. 22:35 Х/ф "Исчезнувшая империя". 00:30 Х/ф "Нежданно-негаданно". 02:00 Х/ф "Третий тайм".

06:30 "Сам себе режиссёр" 07:20, 02:35 "Смехопанорама Евгения Петросяна" 07:20, V2:35 Смехо/панорама Евгения петрося 07:50 "Утренняя почта" 08:30 "Сто к одному" 09:20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе. 10:00, 13:00 Вести. 10:20 "Смеяться разрешается" 13:20 Х/ф "Провинциалка" 12+ 17:00 "Удивительные люди" 12+

04:10 X/ф "Садовник" 12+ 06:00 M/c "Маша и Медведь

РОССИЯ

19:00 Вести недели. 13:00 "Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым" 12+ 23:30 X/ф "Дела семейные" 12+ 01:30 T/с "Без следа" 16+

PTP

РТР-ПЛАНЕТА

08:15 "Сам себе режиссер".

08:55 "Смехопанорама". 09:20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в

городе. 10:00, 13:00 Вести.

"Утренняя почта"

10:20 "Утренняя почта".
10:50 "Смеяться разрешается".
13:20 Россия - любовь моя! "Водь.
Возрождение".
13:45 "Больше, чем любовь".
14:30 "Абсолютный слух".
15:15 "Пешком...". Москва златоглавая.

15:40 Х/ф "Провинциалка" 19:00 Вести нелели

19:00 вести недели. 21:00 "Воскресный вечер". 23:25 Х/ф "Люблю 9 марта!". 01:00 Профилактика!!! 04:55 Х/ф "Расплата за счастье".

ᡂ

НТВ-МИР

06:35 "Дикий мир с Тимофеем Баженовым" 07:00, 09:00, 15:00 "Сегодня"

07:20 "Смотр"

07:55 "Стрингеры НТВ" 08:25 "Едим дома"

08:25 "Едим дома" 09:25 "Первая передача" 10:05 "Чудо техники" 11:00 "Дачный ответ" 12:05 "НашПотребНадзор" 13:15 "Поедем, поедим!" 14:05 "Тоже люди", Денис Мацуев 15:20 "Секст та милуте.

15:20 "Секрет на миллион 17:00 "Следствие вели.. 18:00 "Акценты недели"

18:00 "Акценты недели"
18:55 "Киношоу"
21:45 "Международная Пилорама"
22:35 Х/ф "Казак"
00:30 "Бенефис Ирины Понаровской"
02:35 Т/с "Морские дьяволы-5"
04:35 "Эксклюзив" "Ирина Антонова. "Так надо"

0

ТВ-Центр-

06:00 X/ф "Богатая невеста". 07:25 М/ф "Царевна-лягушка". 08:05 X/ф "Новый Гулливер". 09:10 Д/ф "Всеволод Сафонов. В двух шагах от

09:50 15:00 "Бабье лето"

09:50, 15:00 "Бабье лего".
10:25 "Барышня и кулинар".
10:50, 17:20 "Чтобы помнили". Наталья Вилькина.
11:30 События.
11:45, 20:55, 03:45 Клуб "Белый попугай".
12:15, 04:10 Х/ф "Здравствуй, столица!"
14:00 "Приглашает Борис Ноткин".

14:00 Приглашает ъорис Ногкин .
14:30 Московская неделя,
15:35, 02:05 Х/ф "Сводные сёстры".
17:55 Т/с "Жемчужная свадьба".
21:20 Временно доступен. Лариса Гузеева.
22:15 Х/ф "Портрет любимого".
01:15 Д/ф "Ольга Волкова. Не хочу быть звездой".

Родное кино (Наше Кино)

23:45 Х/ф "Фортуна" 16+ 01:20 Х/ф "Сукины дети" 16+ 03:15 Х/ф "Мой друг Иван Лапшин" 0+ 05:00 Х/ф "За прекрасных дам" 16+ 06:20 Х/ф "Канувшее время" 0+ 08:25 Х/ф "Простая история" 12+ 10:00, 11:15 Х/ф "Красное и черное" 16+ 16:15 Х/ф "Печки-лавочки" 6+ 18:00 Х/ф "На волбые да ча ройые" 12+ 18:00 Х/ф "На войне как на войне" 12+ 19:35 X/ф "Кидалы" 0+ 21:05 X/ф "Кидалы в игре" 0+

ICTV Hictor

езда YouTube 10:15 Смотреть всем 11:45 Факты. День 12:05 Без тормозов 12:25 Х/ф "Такси-2" 16+ 14:10 Х/ф "Такси-3" 15:55 Х/ф "Такси-4" 16+ 17:45 Факты недели 19:25 Х/ф "Призрачный гонщик" 16+ 23:15 Х/ф "Призрачный гонщик-2. Дух мести" 16+ 23:15 Х/ф "Арена" 18+ 01:10 Т/с "Чёрный список" 16+ 02:35 Стоп-10 12:05 Без тормозов

03:20 Провокатор

МЕГАСПОРТ

06:20 Мистическая Украина 08:10, 17:30 В поисках истины 09:50 Охотники на нацистов 11:50, 19:20 НЛО из прошлого 11:30, 19:20 ПЛО ИЗ ПРОШЛОГО 13:40 Выжить в мире людей 14:40 Справочник дикой природы 21:10 Фабрика погоды 23:00 Жизнь до рождения 02:00 Дворцы Европы

Kirk :11:

04:00, 03:35 "Легенды бандитской Одессы"
04:25 "Правда жизни. Профессии"
05:45 Х/ф "Акция"
07:30 Х/ф "Тулик" (16+)
12:20 Х/ф "Крепкий орешек"
13:50 Х/ф "Настоящая МакКой" (16+)
15:45 "Легенды уголовного розыска"
18:00 Т/с "Иллюзия охоты" (16+)
22:00 Х/ф "Счастливое число Слевинк (16+)
00:00 Х/ф "Акулосьминог" (18+)
01:40 Х/ф "Хударная группа" (16+)
03:10 "Случайный свидетель" 04:00, 03:35 "Легенды бандитской



ENTER-фильм

04:45, 07:00, 08:30 Мультфильмы 06:30, 08:00 "Тор Shop" 09:35, 22:05 "Осенняя шутка с..." 10:25 "Неизвестная версия. Неуловимые мстители'

11:10 Х/ф "Поживем - увидим"

11:10 х/ф Поживем - увидим 12:30 Х/ф "Ко мне, Мухтар!" 14:00 Х/ф "Неуловимые мстители" 15:20 Х/с "Угрюм-река" 21:10 "Неизвестная версия. Джентльмены

удачи" 22:55 X/ф "Вот такая музыка..."

00:25 X/ф "Какая у вас улыбка" 02:00 Киноляпы

03:00 Саундтреки 04:00 Кинотрейлеры

ИНТЕР ПЛЮС

05:50 Х/ф "Рассмешите клоуна" 08:00 Школа доктора Комаровского 08:00 Школа доктора Комаровского 08:40 Орел и решка. Шоппинг 09:30 Вокруг М 10:15 Готовим вместе 11:05, 16:20, 23:20 Х/ф "Обвиняется свадьба" 12:20 Х/ф "Копилка" 14:40 Х/ф "Захар Беркут" 17:35, 00:35 Х/ф "Осенние заботы" 19:00, 02:00 Подробности недели 20:30 Концерт Виктора Павлика "Обреченный на побовь."

любовь" люоовь 03:20 Орел и решка. Кругосветка 05:05 Орел и решка. Неизведанная Европа

05:00 "Воскресенье с Кварталом" 07:00 "Завтрак. Выходной" 08:00 "Лото-Забава" 08:40 М/ф "Маша и медведь" 09:05 ТСН: "Телевизионная служба новостей"

09:05 ТСН: Гелевизионная служоа новостеи 10:00 "Мир наизнанку - 7" 11:00 "Деньги" 12:25 "Украинские сенсации" 13:25 "Жизь без обмана 2016" 14:50 Т/с "Лучшая" неделя моей жизни" (16+) 18:30, 04:15 "ТСН-неделя" 20:00 "Голос. Дети 3"

кино наше любимое кино

07:00, 19:00 Х/ф "А зори здесь тихие...". 18+ 09:00 Х/ф "Пацаны". 16+ 11:00 Х/ф "Овод". 12+ 13:00, 14:30, 01:00, 02:30 Х/ф "Старший сын" 12+ 16:00 Телевикторина "Счастливый час". 17:30 Х/ф "Царави Арской" 18+ 12+ 21:00 Х/ф " 21:00 Х/ф "Царевич Алексей" 18+ 23:00 Х/ф "Кооператив "Политбюро", или Будет долгим прощание". 16+ 04:00 Х/ф "Новенькая". 12+

КИНОКЛУБ

00:40 X/ф "Дом из песка и тумана" 16+ 02:50 X/ф "Бесчестье" 18+ 02:50 X/ф "Бесчестье" 18+
04:45 X/ф "Возлюбленные" 18+
07:05 X/ф "Месть подружек невесты" 16+
08:35 X/ф "Пулупиду" 16+
10:20 X/ф "А вот и она" 12+
11:55 X/ф "Помогите стать отцом" 16+
15:10 X/ф "Алекс и Эмма" 16+

15:10 X/ф "Дорогой Джон" 16+ 17:00 X/ф "Перл-Харбор" 12+ 20:10 X/ф "Спасибо за обмен" 16+ 22:00 X/ф "Трое в Нью-Йорке" 18+

REN TV

04:00 "Самые шокирующие гипотезы" 16+ 04:40 X/ф "Хоббит: Неожиданное путешествие" 12+

12+ 07:45 Х/ф "Хоббит: Пустошь Смаута" 12+ 10:45 Т/с "Убойная сила 2"16+ 22:00 "Добров в эфире" 16+ 23:00 "Соль" 16+ 00:30 "Военная тайна" 16+

LICI///Its

07:00, 13:00 Как всё начиналось 16+ 07:00, 15:00 как все начиналось гот 08:00 Паноптикум 16+ 08:00 Таноптикум 16+ 08:00, 16:00 #Вечерня7Хиллари 16+ 10:00 Охота за головами 16+ 10:30, 02:00 Сто лекций с Димтрием Быковым 12+ 11:45, 14:45, 21:45, 04:45, 02:45 Искусственный отбор 16+ 17:200 Америализира груми 12+ 12:00 Американские гонки 12+ 12:45, 22:50 Сказано на Дожде Здесь и сейчас 12+ 13:55, 14:00, 22:45 Все было с Дмитрием Быковым 16+ 13:55, 14:00, 22:49 Бес выло с Дмигриел 41:45 Говорите с Юлией Таратутой 12+ 15:00 ПостНаука на Дожде 12+ ргетвіеге 17:00 НастНаука на Дожде 12+ ргетвіеге 17:00 Нато Дау's Night 12+ 18:00 И так далее с Михаилом Фишман 20:00 Бремя новостей 12+ live 21:00 Синдеева 16+ ргетвіеге 22:00 Барожумій ма Лючев 12+ 22:00 Белковский на Дожде 12+ 23:00, 03:00 Бремя новостей 12+

ការក

22:25 "Аргумент кино" 23:05 "Светская жизнь" 00:05 X/ф "Большая разница" 01:35 X/ф "Огнем и мечом"

ш

06:00, 06:30, 07:00, 07:30 "ТНТ. МІХ" 16+ 08:00 "Дом-2. Lite" 16+ 09:00 "Дом-2. Остров любви" 16+ 10:00 "Перезагрузка" 16+ 11:00 Т/с "Импровизация" 16+ 12:00, 19:00 "Где логика?" 16+ 12:00, 19:00 ТДЕ ЛОГИКА? ТЬН 13:00, 20:00 "ОДНАЖДЫ В РОССИИ" 16+ 14:00 Х/ф "Битва Титанов" 16+ 18:00, 18:30 "Комеди Клаб" 16+ 21:00 "STAND UP" 16+ 22:00 "Дом-2. Город любви" 16-22:00 Дом-2. Пород любви 10+ 23:00 "Дом-2. После заката" 16+ 00:00 "Не спать!" 16+ 01:00 Х/ф "Пароль "Рыба-меч"" 16+ 02:55 Х/ф "День Святого Валентина" 16+ 05:25 "Женская лига: парни, деньги и любовь" 16+



ДОМАШНИЙ

05:30, 04:30 "Джейми: обед за 30 минут" 16+ 06:30, 22:55, 04:25 "6 кадров" 16+ 07:25 Х/ф "Вам и не снилось..." 16+ 07:25 Х/ф "Когда мы были счастивы" 16+ 13:15 "Минус один" Мелодрама 16+ 17:00 Д/ф "Великолепный век" 16+ 18:00 Т/с "Великолепный век" 16+ 18:00 Т/с "Великолепный век" 16+ 21:55 Д/ц "Замуж за рубеж" 16+ 23:30 Х/ф "Сестрёнка" 16+ 01:25 Д/ц "Звездные истории" 16+



CTC

06:10 М/с "Фиксики" 0+ 06:155 М/с "Робокар Поли и его друзья" 6+ 07:30 М/с "Смешарики" 0+ 08:00, 17:15 "МастерШеф. Дети. Второй сезон"

08:00, 17:15 Мастершер, дети. второи сезон 6+
09:00 Х/ф "Пираты Карибского моря. Сундук мертвеца" 12+
11:50 Х/ф "Пираты Карибского моря. На краю света" 12+
15:00 "Уральские пельмени. Любимое" 16+
15:30 М/ф "Кунт-фу панда" 6+
18:15 Х/ф "Васаби" 16+
20:00 Х/ф "Пираты Карибского моря. На

20:00 Х/ф "Пираты Карибского моря. На

20:00 Х/Ф Тираты Кариоского моря. На странных берегах" 12+ 22:30 Х/ф "Модная штучка" 12+ 00:30 Х/ф "Полицейский из Беверли Хиллз-3" 0+ 02:25 Х/ф "Сумасшедшая любовь" 16+ 04:05 "6 кадров" 16+ 04:30 "Музыка на СТС" 16+

Новый Мир 1131

Коллекция идей Школа доктора Комаровского 07:00 Тайны елы Кулинарный поединок Т/с «Иные» 12:00, 18:00, 21:00, 03:00 Новое время. Информационная программа. 09:10, 12:10, 18:10, 21:15 Погода 09:15 Т/с «Иные» 12:15 Золотой век Золотой век Express Shop Т/с «Женский доктор-2» Express Shop Знахарки Золотой век Х/ф «Ван Гог не виноват» Провида Кулинаричной поелимок 21:20 22:10 00:10 провида Кулинарный поединок Тайны еды тайны еды Школа доктора Комаровского Коллекция идей Провида Коллекция идей



05:00 Твинисы 05:45 М/с "Казаки. Футбол"

00-00 твиписы 06:45 М/с "Казаки. Футбол" 06:10 Лентяево 06:35 М/с "Эскимоска. Приключения в Арктике" 07:00 MультMIX 07:00 мультик 08:55 М/с "Дора-путешественница" 09:25 М/с "Элвин и бурундуки" 09:50 М/ф "Приключения императора 2. Новые приключения Кронка" 11:05 М/ф "Мультачки: Байки Сырника" 11:45 Виталька 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00 Танька и Володька 14:35, 15:35, 16:35, 17:35, 18:35, 19:35 Однажды под Полтавой 20:00 Краина У /с "Светофор" 16+ 23:00 1/c "Светофор" 16+ 00:00 Одна за всех 01:00 Теория измены 01:50 БарДак 02:55 Т/с "Дневники Темного 2" 16+ 04:00 У ТЕТа тато!



Культура

05:30 Канал "Евроньюс" 09:00 "Обыкновенный концерт".

09:35 Х/ф "Простая история".

11:05 Легенды кино. Юри Ярвет.

11:35, 23:40 Д/ф "Живая Арктика. Северный Ледовитый океан. Царство холода".

12:30 Гении и злодеи. Фриц Габер. 12:30 Гении и злодеи. Фриц Габер.
13:00 Х/ф "Культпоход в театр".
14:25 "Ге, с которыми я.. Валерий Рубинчик".
15:25 Ив Монтан. Концерт в "Олимпии".
17:00 Больше, чем любовь. Ив Монтан и Симона Синьоре.
17:45 "Секретные агенты фабрики "Зингер".
18:35 XXV Церемония награждения лауреатов Первой театральной премии "Хрустальна Тупанлот"

Турандот". блиотека приключений.

19:30 виопиотека привлючения с 20:05 Х/ф "Пропавшее золото инков". 21:15 "Ближний круг Юрия Погребничко". 22:10 "О, Федерико!". Спектакль 16+ 00:35 М/ф для взрослых. 01:00 Профилактика!!!!

ДЕТСКИЙ МИР

02:00, 08:00, 14:00 Х/ф "Ослиная шкура" 12+, м/ф 02:00, 08:00, 14:00 Х/ф "Ослиная шкура" 12+, м/ф "Дом, который построили все" 0+ 03:30, 09:30, 15:30 М/с "Большое путешествие Болека и Лёлека" "Невезучий корабль", "Деревня сорока разбойников" 0+, "Рекс" "Рекс и гусак" 0+ 04:00, 10:00, 16:00 Т/с "Чародей: Страна Великого Дракона" 16 с. 12+, м/ф "Чудо-дерево" 0+ 04:30, 10:30, 16:30 М/ф "Братья Лю" 6+ 05:00, 11:00, 17:00 М/ф "Сказка о царе Салтане" 6+, м/ф "Сказка о царе Салтане" 6+, м/ф "Сказка о царе Салтане"

∪охии, 11:00, 17:00 М/ф "Сказка о царе Салтане" 6+, м/ф "Сказание про Игорев поход" 12+, Великан-эгоист" 12+
 06:30, 12:30, 18:30 М/ф "Кто получит ананас" 0+, "Лоскуток" 0+, "Дядя Миша" 0+
 07:00, 13:00, 19:00 М/с "По следам бременских музыкантов" 6+, м/ф "Необычный друг" 6+, "Лесная песнь" 12+, "Про черепаху" 6+

5 канал

05:00, 08:30 Окно в Америку 05:20, 07:55, 09:55, 10:55 Погода в мире 05:25, 17:10, 23:20 Большая политика 06:00, 07:00, 08:00, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 21:00, 23:00

Время новостей 06:10, 08:55, 12:55, 13:55, 15:55, 16:55, 23:55 Погода

06:10, 08:55, 12:55, 13:55, 15:55, 16:55, 23:55 Погод на курортах 06:30 Суперкнига 06:50, 07:25, 21:15, 23:15 Бизнес-время 06:55, 11:55, 14:55, 17:55, 22:55 Погода в Украине 07:10 Игра интересов 07:30, 02:15 Феррия путешествий 09:20 Актемител тест.

08:20 Автопилот-тест 08:25 Технопарк

09:10 Граница государства 09:25 Будем жить 09:40 Драйв

11:15 Сёмейные встречи 11:40 Пресс-конференция по ситуации в зоне АТО 12:10 Модное здоровье 12:35 Ваш врач 13:10 Агространа

13:10 Агространа
13:30 Диалоги с Патриархом
14:15 Пятый этаж
15:05 В кабинетах
15:05 Акцент
16:10, 19:00 Д/п
18:25 Невыдуманные истории
20:00, 00:15 Время: итоги недели с В. Гайдукевичем
20:40, 02:00 Время-Тітпе

21:30 Д/п "Оккупация" 22:20 Финансовая нелеля 00:00, 01:00, 03:00, 04:00 Время: Важно 00:55 Обзор прессы

02:35 Не первый взгляд 03:15 Кино с Я. Соколовой

ТЕЛЕКЛУБ Клуб ТЕЛЕКЛУБ

20:00 Т/с "Мент в законе-7" 16+ 21:00 Т/с "Перевозчик" 16+ 22:00 Т/с "Москва. Три вокзала-8" 16+ 23:00 Т/с "Гражданин начальник-3" 16+ 00:00 Т/с "Автобус" 16+ 01:00 Т/с "Таксистка-3" 16+

«Никто не знал, что Высоцкий уйдет, и мы никогда не закончим **ЭТОТ СПЕКТАКЛЬ»**

- Вы любите то, что называется одиночеством? Свое одиночество? До-
- Я бы сказала. не одиночество, а veдинение. Это совершенно разные слова и, соответственно, разные состояния души,
- Вы не разочаровались в вашей профессии?
- Это совершенно другие отношения с профессией, чем очарование или разочарование. Естественно, когда в профессии больше 50 лет, то к ней по-другому отно-сишься. Это не так трепетно, как было в молодости, когда только открываешь истины, которые до тебя были уже давно открыты. А сейчас это скорее поиски того, чтобы, во-первых, это было интересно самой себе, а во-вторых, так повернуть эту тему, как до тебя еще никому в голову не приходило.
- Недавно я слышал Константина Райкина. Он не хочет, чтобы его артисты и он сам несли свое «я» на сцену. Что нужно настолько перевоплощаться, чтобы от своего «я» там вообще ничего не осталось.
- Вы знаете, это теоретизирование. Можно и так повернуть эту тему. Все равно на практике актер пользуется своим материалом, а не чужим. Скульптор берет мрамор, и он из мрамора высекает, из мрамора получится скульптура, а не из глины. А если он берет глину, то будет из глины скульптура, а не из мрамора. Актер сам для себя и материал, и скульптор, поэтому он сам из себя делает то, что он хочет. Но это он из себя делает! Другое дело, что он может действительно далеко уйти. Но все равно это будет он, все равно это будет его фантазия, его знание жизни, его мировоззрение, его позиция к тому персонажу. которого он исполняет. От себя никуда не уйдешь
- Понял. Почему я вначале заговорил об одиночестве... Вы ненавидите такие понятия, как коллектив или тол-
- Вы за меня придумываете какие-то немыслимые глаголы. Зачем за меня чтото придумывать? Театральное искусство - искусство коллективное. Хочешь ты или не хочешь, если ты в театре, ты работаешь в коллективе. А как ты к этому относишься
 — глубоко твое личное дело, которое запрятано и никак не выносится на суд зрителей. Зрители об этом не должны знать. Что касается не театрального коллектива, то в принципе случайное сборище людей я не люблю, потому что тут идет бессознательное, неуправляемое, иногда взрывное что-то та-кое. Тогда я действительно отхожу подальше от такого рода сборищ и коллективов. А когда ты в театре проработала больше, чем 30 лет... Я была в коллективе, естественно. Опять-таки можно в коллективе жить, то есть бытово. А можно в театре только работать. Это тоже две разные жизни. Некоторые любят общаться, обсуждать новости с друзьями... Даже не с друзьями, с людьми, с которыми он работает. Но не обязательно же это делать, никто не заставляет.
- Просто был известный случай. когда вы с Высоцким подготовили моноспектакль на Таганке, позвали коллег
 — и никто не пришел.
 — Это все слова. Никто не знал, что
 Высоцкий уйдет, и мы никогда не закончим
- этот спектакль. Спектакль был вне репертуара, поэтому мы репетировали его после основной репетиции. И показывали первый акт на сцене тоже после основной репетиции, когда люди разбегались по домам. У них же до спектакля было каких-то два лишних часа, когда нужно было что-то сделать. Многие подумали, что они посмотрят потом. Некоторые подумали, что они это увидят целиком. Опять-таки нет опыта будущего. Это не потому, что все так уж плохо к нам относились. Просто так случилось, что тогда никто не обратил внимания на это объявление. Так часто бывает. Очень часто, когда на репетиции ни души — и ты репетируешь. Ну и что?

«Я просто боюсь даже кары небесной»

- Вам свойственно такое чувство.
- *(Пауза.)* Да нет... Слава Богу, нет. А кто-то из великих сказал, что это двигатель для собственного совер-
- Да мало ли в каком контексте кто что скажет. Зависть — это, конечно, в общем, чувство природное. Если оно есть у чело-

«ОТ СЕБЯ НЕ УЙДЕШЬ», — ГОВОРИТ ОНА. И это чистая правда. Алла Демидова абсолютно подчиняется своей природе. И именно потому она Демидова! Ни с кем не спутаешь. Из чего состоит эта природа? Из миропонимания, ощущения себя в пространстве, среди образов и людей, самоуглубления, самовоспитания... Еще ее называют самой интеллектуальной актрисой. Поэтому я пошел к ней за ответами на мучающие меня вопросы: об одиночестве, о зависти, о мести, о предательстве... Получил ли я то, что хотел? Вот уж не знаю...

HEBO3MOXHA9 ЖЕНЩИНА

Алла ДЕМИДОВА: «Я не приспосабливаюсь, я просто не сопротивляюсь. Как судьба меня поворачивает, так я и живу»

века, это чувство разъедает душу. Слава Богу, у меня этого нет. И по-

этому я говорю — слава Богу.
— А то, что называется месть... Вы никогда не мстили кому-то?

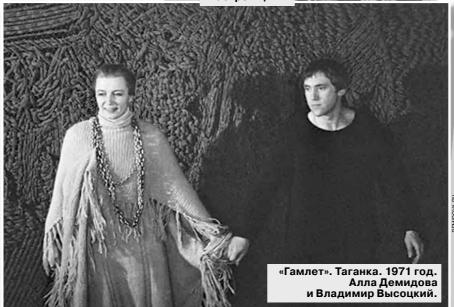
– Нет. избави меня бог. Я же не враг себе. Любой дурной поступок, сознательно дурной, возвращается бумерангом. В этом я абсолютно убеждена. И наблюдала очень много, когда на моих глазах люди просто иногда гибли из-за своих вот таких поступков. И потом я человек верующий. Я просто боюсь даже кары небесной помимо всего прочего.

– Вы верующая... изви-

Вы знаете, я это не обсуждаю. Никакого отношения к зрителям такие вопросы не

. Но в советское время... Вы никогда не вступали в партию, вам не пред-





— Ну, наверное, предлагали, потому что предлагали всем. Ну и что?
— Вы не вступили?

— Нет. Это уже были 60-70-е годы, «оттепель», когда необязательно было вступать в партию. Ну, кто делал карьеру партийную, тот вступал, естественно, это их личное дело. Но я никак не брошу камень в огород наших отцов и дедов, которые вступали в советское время в партию. Мало ли по каким причинам они это делали. Не обязательно из-за карьеры, а иногда просто из-за страха быть на грани жизни и

– А вы разделяли советскую идеологию?

– Я не отвечаю на эти вопросы. Чтобы говорить о политике, надо в ней очень хорошо разбираться, а вот эти досужие обыва-

тельские разговоры я терпеть не могу.
— Сейчас все говорят о политике, в том числе многие ваши коллеги. Вы никогда.

— Это не моя профессия, зачем я буду об этом говорить. Я в этом ничего не по-

- Может быть, просто вы себя считаете выше этой суеты?
 — Мне хватает своих забот.
- Есть такое понятие «гражданин», «гражданская позиция». У вас ведь она, наверное, тоже есть?

- Знаете, что касается веры, так называемой гражданской позиции, патриотизма и всех ваших любимых газетных фраз — это вопросы внутреннего порядка. А вы не тот человек, перед которым я должна раскрывать свою душу. И, соответственно, ваши читатели — тоже. Это люди, которых я не знаю. Они меня знают по моим образам, по моим поэтическим вечерам, по моим книж-кам. И если они люди внимательные, то они все обо мне узнают через это. Потому что человек более откровенным, чем в своих ролях, быть не может. Если он хорошо играет, конечно. А вот эти вопросы-ответы это все от лукавого. Сегодня я в плохом настроении, я могу вам такое сказать, что вы и не обрадуетесь.
 - Это ваше право. Я просто устала, и все.

стране»

«Мы жили не этажом выше, мы жили в этой же

— Тогда я бы хотел вас спросить о предательстве. О том времени, когда уехал Любимов и все артисты Таганки остались с ним на моральном уровне. Но пришел Эфрос, и вы были одной из очень важных для него актрис. Но у вас в театре на Эфроса реагировали по-разному, иногда очень жестко. Вскоре он умер. Вы тогда не участвовали во всех этих кампаниях?

Знаете, я тоже не отвечаю на такие больные вопросы, которые касаются судеб очень многих людей, очень многих извес-

> тных людей. Я не отвечаю на такого рода вопросы в интервью. Я об этом очень подробно написала в своих книжках. А просто так вам ответить что-то такое для того, чтобы пощекотать какой-то ненужной фразой ваших читателей, мне совершенно не хочется. Хотя вы можете повернуть мои фразы, как вам будет угодно.

— Давайте о кино. Вы замеча-тельно сыграли в фильме Киры Муратовой «Настройщик». Насколько вы понимаете Муратову как режиссера? Вы можете считать себя ее актрисой? Или вообще для вас такая постановка вопроса — чья актриса — неправомерна?
— Никто никогда не скажет про

себя: я актер такого-то режиссера. Но то, что Кира пригласила меня в свой следующий фильм, «Вечное возвращение», это говорит, что ей просто было интересно работать со мной.

— Когда фильм Тарковского «Зеркало», где вы играли, долго не выхо-дил на экраны, вы понимали, почему это происходит? Вы приняли это как должное? Вы понимали, что это «полочный» фильм?

- До «Зеркала» мой основной фильм «Дневные звезды» пролежал на полке не знаю уж сколько лет, я не подсчитывала. И он был весь изрезан. Поэтому он вышел просто без рук, без ног и без головы. И что теперь говорить про «Зеркало». Мы жили не этажом выше, мы жили в этой же стране.

— **А к нынешнему времени, так на-**

зываемому посттоталитарному, как вы относитесь? Насколько вы принимаете его? Вам иногда не хочется вернуться в прошлое? Я о творчестве говорю, не о политике.

Что касается нынешнего времени... Я в основном работала за границей с режиссером Теодором Терзопулосом. У меня был свой театр, театр «А». Мы ставили совместные постановки и возили эти спектакли по всему миру. Что касается моей личной жизни, она в принципе не изменилась. Изменился только взгляд на внешнюю жизнь. Но давайте не будем всуе об этом. В любом времени есть плюсы и минусы. Смена формаций (поскольку я все-таки закончила Экономический университет) меньше всего происходит от воли людей. Это идут какието энергетические, другие потоки. Причину надо искать глубоко-глубоко и очень дале-ко в истории. А мы только смотрим и обсуждаем следствия. А следствия... Что их обсуждать. Они есть, их видишь. А чтобы говорить о причинах, надо знать историю, философию, психологию. Знать много чего, чтобы понять, что происходило тогда.

 Скажите, насколько вы умеете приспосабливаться к существующей ситуации?

- Дело в том, что я не приспосабливаюсь, я просто не сопротивляюсь. Как судьба меня поворачивает, так я и живу. Я просто принимаю и плохое, и хорошее в потоке жизни. А жизнь, она не очень легкая. Кто сказал, что она легкая?

Александр МЕЛЬМАН.



ПОФИГИЗМ НА ФОНЕ ИНФАРКТА

Один из трех пациентов, перенесших инфаркт миокарда, пренебрегает советами кардиологов



В РОССИИ, ПО ДАННЫМ ДИРЕКТОРА НАУЧНОГО ЦЕНТРА СЕРДЕЧНО-СОСУ-ДИСТОЙ ХИРУРГИИ ИМ. А.Н.БАКУЛЕВА, ПРЕЗИДЕНТА ЛИГИ ЗДОРОВЬЯ НАЦИИ, АКАДЕМИКА ЛЕО БОКЕРИЯ, 22-22,5 ЧЕЛОВЕК ЕЖЕГОДНО СТРАДАЮТ СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТЫМИ ЗАБОЛЕ-

ВАНИЯМИ. В прошлом году более 152 000 пациентов перенесли инфаркт миокарда, и 25 000 из них перенесли его повторно. О проблемах с сердечно-сосудистыми заболеваниями и возможностях их лечения в России на днях речь шла на пресс-конференции, приуроченной к Всемирному дню сердца, который традиционно во всех странах отмечают 29 сентября.

Сегодня практически нет такого заболевания сердца, которое бы мы — я имею в виду специалистов, которые работают в этой области, в мировом масштабе, — не лечили, — особо подчеркнул Лео Антонович. — Многие



россиян по сравнению со многими развитыми странами. Болезни сердца сокращают жизнь российских мужчин на 11 лет, женщин — на 7 лет. Наиболее частая причина смерти (и инвалидности) в России — инсульты и инфаркты.

Но, согласно исследованиям, пациенты «забывают» пить лекарства, соблюдать другие рекомендации врачей. И даже после инфаркта пациенты перестают лечиться, если «стало лучше». Особенно, если им в сосуды поставили стенты или сделали операцию. Очень важно именно самим пациентам взять под контроль свое сердце, говорят экспер-

ты. А Лео Антонович Бокерия вообще считает: «Людям с больным сердцем нужно защищаться». В широком смысле этого слова.

Как уберечь свой «пламенный мотор» от сердечной катастрофы сейчас, достаточно агрессивной поздней осенью и подготовиться к не менее агрессивной зиме? Кстати, врачи это время называют периодом обострения сердечной недостаточности.

заболевания лечатся с помощью лекарств. а громадное количество заболеваний лечит ся тем, что называется интервенционным способом, то есть мини-доступом через артерию, через вену или даже через прокол грудной клетки. Остается только наиболее тяжелый контингент больных, которых надо лечить хирургическим способом».

Каждый пятый после операции на сердце не бросает курить

Видимо, не случайно День сердца отмечается именно осенью. Поздняя осень настоящее испытание для человеческого сердца: скачки атмосферного давления перепады температуры, унылая пора... Мы меньше отдыхаем (отпуск закончился), мало двигаемся, заедаем хандру заведомо вредными вкусностями. Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) призывает больных с сердечно-сосудистыми заболеваниями взять свое здоровье под собственный контроль. Особенно тех, кто перенес инфаркт миокарда: не только строго следовать рекомендациям кардиологов по лечению и пре-дупреждению этой болезни, но и расширять свои знания о ее профилактике.

Статистика неумолима: в нашей стране сердечно-сосудистые заболевания уже много лет лидируют; и смертность от этой патологии многие годы стоит на первом месте. Инфаркт миокарда в прошлом году перевалил за 150 тысяч. Однако, согласно исследованиям, даже после такой сердечной катастрофы один из трех пациентов не принимают препараты, предупреждающие ее повторение, не отказываются от вредных привычек. Результат: в том же 2015 году 25 000 человек перенесли повторный инфаркт.

Кроме того, многие пациенты с больным сердцем и не пытаются изменить свой образ жизни: 19% продолжают курить; только треть больных (35%) используют в качестве профилактики болезни сердца адекватные физические нагрузки; здорового питания

придерживаются менее половины (39%).

Такое легкомыслие специалистам тем более непонятно, если так ведут себя больные после инфаркта: если пренебречь советами врачей, «шанс» повторного инфаркта увеличивается более чем в пять раз (у 28,6%) по сравнению с теми, кто их соблю-дает (5,2%).

Врачи предупреждают пациентов: первые несколько недель после инфаркта миокарда — самые трудные. Они сложные и для самих пациентов, и их близких: необходимо тратить много сил, времени на лечение, на адаптацию в новых для себя условиях Трудно и психологически: появляется страх за свою жизнь. И действительно необходимо осознать, что риск повторного инфаркта возможен, если... Если не отнестись к заболеванию серьезно. Основным способом, с помощью которого пациенты могут снизить риск рецидива заболевания (любого!), прием назначенных врачом лекарств, считают эксперты. В случае с сердечно-сосудистыми заболеваниями отказ может повлечь

Побольше белков, калия и фосфора

В период обострения сердечной недостаточности и при ограничении двигательного режима следует в большей степени ограничить калорийность рациона, употреблять как можно меньше поваренной соли и постараться в полной мере обеспечить организм белком и витаминами, — советует, например, доктор медицинских наук, фитотерапевт и наш постоянный консультант Сергей Турищев. — Больным ишемической болезнью с признаками сердечной недостаточности надо есть больше продуктов, богатых солями калия (урюк, курага, изюм, чернослив, абрикосы, бананы, инжир, персики, зелень петрушки и др.), положительно влияюшими на сократительную функцию миокарда и систему проводимости сердца.

Диетотерапия больных с недостаточностью кровообращения должна быть направлена на повышение сократительной функции миокарда, а также на борьбу с отеками тканей. Клинические наблюдения показали: диета, содер-

жащая поваренную соль в избытке, приводит к нарастанию сердечной недостаточности.

У больных с расстройством кровообращения часто нарушается обмен кальция, поясняют эксперты. Кальций -обязательный компонент системы свертывания крови. Он поступает в организм в основном с молоком и молочными продуктами, среди них особое место принадлежит творогу и сыру. В петрушке, урюке, кураге, маслинах, хрене, изюме, черносливе, зеленом луке, салате, капусте, финиках, кизиле, горохе также содержится много кальция.

Велико также значение фосфора для организма. Его соединения принимают участие во всех видах обмена веществ. Источники фосфора — молоко, морковь, цветная капуста, абри-

Разгрузочные дни. Больным с избыточной массой тела эксперты рекомендуют 1 раз в 3-7-10 дней контрастные разгрузочные дни: молочные (по 100 мг подогретого молока 8 раз в день), кефирные (по стакану кефира 5-6 раз в день) или творожные (по 100 г творога (или сырников, творожной запеканки) 4–5 раз в день; при этом следует добавлять к каждой порции творога 100 мг кефира или молока.

Пациентам без сопутствующей гипертони можно назначать также мясные разгрузочные дни: по 50 г отварного мяса с любым овощным гарниром 4 раза в день с добавлени-ем утром стакана кофе с молоком и днем стакана отвара шиповника. Рекомендуются также фруктовые или овощные дни — по 1.5 кг яблок (или свежих огурцов), либо 500 г кураги или овощей в виде салатов, винегретов с добавлением перед сном 100 г творога или 50 г мяса.

Важно, чтобы не возникало чувство голода которое может спровоцировать приступ стенокардии, особо подчеркивают эксперты. Чем хороши контрастные разгрузочные

дни? Помогают вывести лишнюю жидкость из организма, способствуют снижению массы тела, нормализуют давление. И в целом улуч-шают состояние и самочувствие больных.

Все блюда готовить без соли. Мясо и рыбу (нежирные сорта) — только в отварном виде. Жареные и печеные блюда исключить. Питаться дробно (5–6 раз в день).

Ишемия: увеличить объем морепродуктов

В терапии больных ишемической болезнью необходим энергетический баланс пищи, считают эксперты. Обилие животных жиров, углеводов и избыточная калорийность отрицательно влияют на деятельность терица. Напротив, растительные жиры, бо-гатые кислотами, несоленая еда благопри-ятно влияют на обмен веществ. — Сердечникам надо обязательно

включать в меню морепродукты, — убеждены диетологи НИИ питания. — Они содержат полноценный белок, витамины группы В, органический йод и микроэлементы. Благотворно влияют на кровообращение и функцию миокарда. Такое же действие бывает и при включении в меню продуктов, богатых солями калия и витаминами (особенно группы В).

Больным с ишемией и с избыточной массой тела надо снижать калорийность пищи, ограничивать объем животных жиров и углеводов, а также хлеба. Как и при сердечной недостаточности, целесообразны контрастные разгрузочные дни.

Есть надо чаще и понемногу, питаться 5-7 раз в день.

Важно еще в меню добавить продукты, содержащие фосфор...

Разгрузочные дни. При ишемии контрастные разгрузочные дни можно проводить 1 раз в 10 дней, а при хорошей переноси-мости и в случае необходимости — до 2 раз в неделю. Они способствуют нормализации кислотного равновесия и минерального обмена, повышенному выделению из организма шлаков и избыточной соли. Ограничить надо и объем жидкости: это обеспечит разгрузку для сердечно-сосудистой системы. Объем пищи имеет значение и в ста-

дии выздоровления. Питание должно быть полноценным, советуют диетологи. Для этого необходимы нормальная калорийность. правильное соотношение основных ингредиентов пищи — белков, жиров и углеводов, полное удовлетворение организма в витаминах и минеральных солях.

Принимать пищу последний раз не поз-

же чем за 4–5 часов до сна. ...На пресс-конференции Лео Антонович Бокерия сказал о возможности проведения в нашей стране в ближайшие десять лет «Десятилетия сердца» — с целью «вы-светить самое большое зло для человечества». А почему бы и нет? Минувший, 2015 год, как известно, в России был проведен как Год сердца. Но многие проблемы из сердечнососудистых заболеваний, как следует из официальной статистики, остались.

Берегите свое сердце.

Александра ЗИНОВЬЕВА.

КОШКИ ОПАСНЫ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ

Результатами очередного, по меньшей мере странного исследования огорошили любителей животных американские ученые. Они заключили, что гладить кошек опасно для здоровья. А пладить кошек опасло для здоровья. А для детей общение с мурлыками и вовсе якобы может быть фатальным. Одна царапина — и все, из умницы и отличника ребенок превратится в отсталого двоечника с провалами в памяти. Если выживет, конечно...

Скорее всего, любителям собак исследование придется по душе (а может, ими оно и было заказано). Ведь об опасности бобиков и барбосов в нем ни слова. Зато всевозможные мурзики и мурки, по мнению ученых, вовсе не милые комочки шерсти, а самое что ни на есть грозное оружие.

Причем заявили об этом не городские сумасшедшие, а весьма авторитетные специалисты из Центра по контролю и профилактике заболеваний в США. Результаты проведенных ими тестов сообщают о том что случаи заражения болезнями, переносчиками которых являются именно коты встречаются гораздо чаще, чем предполагалось раньше. Правда, чем именно норовят наградить своих владельцев хвостатые питомцы, ученые не поясняют. Просто, мол, опасно, и всё тут.

По мнению авторов исследования, не то что гладить — даже прикасаться к кошке надо крайне осторожно. Как если бы это была взрывчатка и вы не знаете, какой именно провод надо перерезать. После любого контакта с животным исследователи настоятельно советуют тщательно мыть руки с мылом. А привычку большинства хояев утыкаться носом в шерсть своего любимца и целовать его они и вовсе считают самоубийством. Еще одна рекомендация от американских инфекционистов: навсегда забыть о том, что кошка — это существо, которое гуляет само по себе, и ни за что не

которое гуляет само по сеое, и ни за что не выпускать котяру на улицу.
Но главная опасность, по мнению авторов исследования, — это так называемая болезнь кошачьих царапин. Неудачная баталия с когтистым другом может закончить ся лихорадкой с высокой температурой. Правда, здесь ученые также не поясняют, какой именно возбудитель вызывает тяжелые последствия. Однако утверждают, что

иммунитетом оказались

Международная группа исследо-

вателей, представляющих Великобританию, Германию и США, предприняла

попытку глубже понять природу порой

наблюдаемой взаимосвязи между забо-

леваниями иммунной системы челове-

ка и его предрасположенностью к таким

психическим расстройствам, как бипо-

лярное аффективное расстройство (маниакально-депрессивный психоз). Как

выяснилось, порой эти две проблемы

представляют собой элементы одной

цепи, причем в основе их лежат генетические факторы.

ряда предыдущих исследований, в которых

отслеживалась взаимосвязь между генами

Специалисты обобщили результаты

ЧРЕВАТЫ ОПАСНЫМИ

ПСИХИЧЕСКИМИ

РАССТРОЙСТВАМИ

ПРОБЛЕМЫ С

в ряде случаев царапина может привести даже к нарушениям когнитивных функций детей, расстройствам памяти и даже к у детеи, смерти.

Однако российские эксперты по домашним представителям семейства кошачьих подняли исследователей на смех. Они уверены, что кот (причем вне зависимости от породы) — это отличное средство от массы болезней.

«Существует прогрессивное направление в медицине — лечение кошками, — говорит фелинотерапевт Ангелина Сироти-- Эти животные способны излечивать от депрессии, вегетативных расстройств, сосудистых заболеваний».

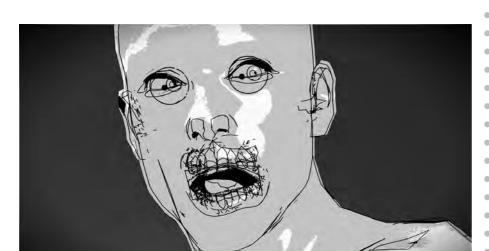
С утверждением западных ученых о потенциальной опасности кошек для детей наши эксперты также не согласны. По данным врачей-психиатров, кототерапия показана малышам с аутизмом и синдромом Дауна.

По словам российских специалистов, в кошачьей «аптечке» нет ничего, кроме простейших приемов из школьного курса физики. Главное лекарство в арсенале хвостатых докторов — мурлыкание. Оно создается звуковыми волнами в диапазоне от 16 до 40 Гц. При воздействии такого звука человеческий организм запускает защитные механизмы и буквально разгоняет иммунитет до максимальных скоростей. Кроме того, температура кошачьего тела выше человеческого— примерно 38–39 выше человеческого градусов. А значит, «грелкой» из любимого кота можно запросто подлечить застуженную спину.



людей и фенотипом — совокупностью характеристик, присущих индивиду на определенной стадии развития и формирующихся на основе генотипа, но под влиянием внешних факторов. Специалистов в первую очередь интересовали участки ДНК, та или иная «конфигурация» которых, согласно наблю-дениям, могла быть одновременно взаимосвязана с повышенным риском нарушений в работе иммунитета и серьезных психических расстройств.

В результате исследователям, по их словам, действительно удалось найти определенные закономерности, с высокой вероятностью подразумевающие взаимосвязь между серьезными психологическими проблемами и заболеваниями, связанными с работой иммунитета. Как утверждают ученые. различные генетические факторы могут привести к нарушению работы защитных систем организма, а это, в свою очередь, может оказаться чревато проблемами с психикой. Взаимосвязь подобного рода, по мнению специалистов, может порой наблюдаться между биполярным аффективным расстройством и такими заболеваниями, включающими в себя аутоиммунные процессы, как глютеновая энтеропатия или язвенный колит.



музыка помогает ИЗЛЕЧИТЬСЯ ОТ РАКА

представляющие Дрексельский университет, заявили, что музыка может помочь человеку вылечиться от рака, оказав благотворное влияние на его психологическое состояние, а следственно, и на здоровье в целом. Ученые утверждают, что некоторые доказательства положительного влияния «музыкотерапии» им удалось получить экспериментально. Специалисты в течение некоторого

времени следили за тем, как прослушивание музыкальных композиций влияет на самочувствие онкобольных как в краткосрочной, так и в долгосрочной перспективе. В результате, как заявляют медики. им удалось обнаружить, что музыка действительно помогла более чем 3 тысячам из участников исследования. При этом, по словам ученых, пользу может приносить музыка самых разнообразных жанров, будь то фолк, кантри, классическая музыка, джаз и так далее.

Благодаря прослушиванию музыки

. . . .

пациенты в значительной степени избавлялись от чувства тревоги и усталости, их артериальное давление и частота дыхания приходили в норму, а настроение в целом улучшалось. Также участники исследования реже нуждались в анестетиках и анальгетиках — по мнению ученых, в этом тоже проявлялось именно благотворное влияние музыки. Все это, в свою очередь, помогало создать благоприятные условия для восстановления организма многие люди начинали идти на поправку быстрее.

Исследователи признают, что для признания «музыкотерапии» действенным средством в борьбе с по-настоящему опасными заболеваниями потребуется немало дополнительных исследований. Тем не менее они рекомендуют сотрудникам госпиталей использовать музыку как один из важных, пусть и второстепенных средств для помощи пациентам.

Недавно другая группа исследова-телей, представляющих Брюссельский свободный университет, выяснила, что на восприятие человеком вкуса пищи косвенно влияют в том числе и звуки — к примеру. подходящая музыка заставляет воспринимать пиво как более вкусное.



ЧЕЛОВЕКА ВПЕРВЫЕ В ИСТОРИИ ВЫВЕЛИ из комы с помощью УЛЬТРАЗВУКА

Группа специалистов, представляющих Калифорнийский университет в Лос-Анджелесе, успешно применила технологию стимуляции мозга ультразвуковыми импульсами для вывода пациента из комы. Данная методика была опробована на людях впервые и теперь может получить широкое распространение.

Новый неинвазивный метод применили, чтобы «перезапустить» мозг 25-летнему пациенту, находившемуся в коме. Единственная операция, которая применялась в аналогичной ситуации до сих пор, подразумевает хирургическое вмешательство сопряжена с большим риском идет об электрической стимуляции нейронов посредством внедрения в ткани мозга электродов.

неные впервые прибегли к технологии, которая, как предполагается, гораздо менее опасна. Она подразумевает стимуляцию низкоинтенсивными узконаправленными ультразвуковыми импульсами

области головного мозга под названием таламус. Эта область отвечает за перераспределение информации от большей части органов чувств к коре головного мозга, а также, как предполагается, играет роль в процессе запоминания. Импульсы посылаются с устройства размером примерно с подставку для кружки. Ученые объясняют, что это устройство создает своеобразную «акустическую сферу», заставляющую ткани головного мозга вновь заработать в нормальном режиме. Ультразвук использовался 10 раз по 30 секунд с перерывами по 10 минут между включениями.

Если первоначально пациент почти не проявлял признаков сознания — он лишь немного шевелился, реагируя на голоса, то уже через три дня после воздействия звуковых импульсов он начал полностью осознавать происходившее вокруг себя, кивать или качать головой в ответ на вопросы, а однажды даже помахал рукой, прошаясь с врачом. Специалисты утверждают, что это говорит о том, что состояние недавно находившегося в коме человека приходит в норму очень быстро.

Если технология и в дальнейшем будет показывать свою эффективность, то на ее основе может быть создан специальный шлем, позволяющий выводить людей из комы быстро, безопасно и недорого, предполагают ученые

24 cmp.

ДОПИНГОВ В СКАНДАЛЫ В СПОР-ТЕ — ПРИМЕТА НАШЕГО ВРЕМЕНИ. Да

и в конце XX века их было немало. Но та вакханалия, какую мы можем наблюдать в этом году, думается, не могла присниться никому и в самом страшном сне.

Речь сейчас не только про то, что российские спецслужбы обвиняют в том, что они организовали подмену допинг-проб в Сочи-2014 — непосредственно на зимних Олимпийских играх.

И не только про то, что после взлома базы данных ВАДА (Всемирного антидопингового агентства) группой хакеров стало известно множество фамилий спортсменов, которым было официально разрешено принимать запрещенные для других средства. Среди них, напомним, оказались одна из главных героинь Олимпийских игр в Рио-2016 Симона Байлз, звезды мирового тенниса Серена и Винус Уильямс, баскетболистка Елена Делле Дон (все из США), испанский теннисист Рафаэль Надаль, велогонщик из Швейцарии Фабиан Кан-

Речь в конце концов и про историю с мельдонием, которая, по сути, началась со знаменитой российской теннисистки Марии Шараповой (и именно Маша стала главной ее

В ней еще много белых пятен и запутанных моментов, в которых мы попытались разобраться, обратившись к теннисному эксперту. редактору сайта МашаШарапова.рф Ирине Соломатиной. У нее свой взгляд на ситуацию, во многом спорный, но чрезвычайно интересный, как нам представляется.

«ВАДА ХОЧЕТ ЕЩЕ БОЛЬШЕ ВЛАСТИ. ХОТЯ ВЫДАЧА РАЗРЕШЕНИЙ НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДОПИНГА И ТАК СТАЛА СИСТЕМОЙ»

Вся эта история с мельдонием для чего вообще была задумана, — сразу обращается она к нам. — вы знаете?

- Ну, наверное, для того, чтобы перед Играми-2016 выбить как можно больше

спортсменов из России.

— Это уже следствие. Которое, безусловно, людей из руководства ВАДА и многих наших «доброжелателей» в кавычках вполне устроило. Но первой и главной целью была именно Шарапова— неудивительно, что в итоге нашли вариант, при котором остальных якобы простили — хотя ярлык употребления допинга так на них и висит, — а она осталась без Игр в Рио и без тенниса вообще.

Если же говорить в целом, то, безусловно,

ВАДА хочет полностью завладеть спортивным рынком, иначе это назвать я никак не могу. Говорить о том, что после этих скандалов агентство могут расформировать, просто наивно, Наоборот, вадовцы сейчас пользуются тем, что база данных была взломана, и делают заявления, что им нужно еще больше денег и еще больше власти: иначе, мол, видите, что происходит? А если разобраться, их мотивы не име ют к спорту никакого отношения. Глава ВАДА Крейг Риди заявил, что получил удовольствие, «пригвоздив» саму Шарапову, так как она... «зарабатывает больше денег в течение одного

года, чем весь бюджет ВАДА». — Как-то совсем нескромно!

— Еще вадовцы, нисколько не стесняясь, требуют предоставить им право самим дисквалифицировать федерации! Зачем? Чтобы иметь власть над ними, понятно . Один из болельщиков, причем иностранец — ему-то с чего занимать пророссийскую позицию? — в своем блоге «Наша Маша» приводит четкую статистику: сколько ВАДА разрешило легально использовать запрешенных средств американским спортсменам в сравнении с остальными. Показательно: выдача лицензий на использование допинга — давайте называть вещи своими именами — уже стала системой. уже стала системой.

Для чего?

Так и это вполне очевидно: чтобы иметь преимущество. Смотрите: норвежские биатлонисты и лыжники, сестры Уильямс в теннисе... Если сейчас будем сидеть сложа руки и ничего не предпринимать на уровне международного права, то в следующий раз не будет никакого слушания. И никакой МОК нас на Игры не допустит. Потому что это будет решать ВАДА! Мы уже получили по полной — имею в виду отстранение паралимпийцев. Хотите получить то же самое на олимпийском уровне? Я не хочу. И поэтому считаю, что нельзя терять время. Надо идти в суд на самом высоком уровне, доказывая, что тот самый мель-доний был внесен в список запрещенных незаконно. Без должных медицинских исследований. Ведь одиночные случаи успеха



КТО ПОДСТАВИЛ МАШУ ШАРАПОВУ

Ирина СОЛОМАТИНА: «Нельзя терять время, надо идти в суд на самом высоком уровне»

есть, например, у Юли Ефимовой.

— Вы обещали поговорить про мель-доний подробнее. Почему выбрали

 Собственно, я про это вкратце уже сказала. Внесли в число запрещенных мельдоний с одной целью — чтобы заполучить самую богатую и знаменитую спортсменку мира с безупречной репутацией Марию Шарапову, которая всегда отвер-гала предложения по смене гражданства и заявляла, что будет выступать только за Россию до конца карьеры. Давайте вспоминать: помимо рос-

сийского гимна в честь ее побед Маша в 2007 году устроила громкую кампанию в Лондоне, играя белыми теннисными мячами и рекламируя таким образом заявку Сочи, города ее детства, на право проведения зимних Игр-2014. Теперь переходим к главному: WADA и ITF — это одна компания, есть люди, которые работают и тут, и там.

- Так, а чем же Маша мешала ITF – Международной теннисной федера-

– Она выступала против диктата ITF Есть давняя проблема: график командных соревнований по теннису между странами неудобен всем топ-игрокам. Но ITF это не интересует, а интересуют только деньги. И они стали принуждать звезд играть за сборные, сделав это условием отбора на Олимпиаду. Конфликт между командой Маши и ITF носит еще и эмоциональный ха-рактер: например, они не включили ее фото в предолимпийский альбом Рио-2016, хотя там были все медалисты предыдущих Игр. На это сообщество болельщиков Маши #SharaFamily — отреагировало молниеносно: в Сети были размещены ее фотографии на Олимпиаде в Лондоне-2012 с эмоциональными подписями. И она отвечала нам с теплотой.

Хорошо, а все-таки что дальше? Какой вариант развития событий вы ви-

- Нельзя медлить, еще раз скажу! В идеале нашим чиновникам, или тому же министерству спорта, или любой спортив-ной федерации следует обратиться в CAS, Спортивный арбитражный суд, со всеми документами. Чтобы полностью снять обвинения с Шараповой, как и со всех других пострадавших. И кстати: нам непринципиально именно выведение препарата из списка. Оно выгодно только производителям, которые преследуют лишь свои финансовые цели.

А нас вполне устроит отмена даты 1 января 2016 года как начальной даты запрета. И замена ее, допустим, на 30 сентября. Для этого есть серьезные основания, если использовать даже общедоступные данные.

— А поконкретнее?

— Не далее как 27 июля 2016 года было опубликовано исследование группы ученых (в которую, между прочим, входит член дисциплинарной комиссии МОК во главе с Гаем Каниве, специально созданной для того, чтобы разобраться с Россией, член медицинской комиссии Международной федерации лыжных видов спорта доктор Вольфганг Шоберсбергер), доказывающее, что мельдоний не допинг! И указывающее на то, что все попытки его так называть безосновательные спекуляции.

«ШАРАПОВУ ХОТЕЛИ ВСЮ ЖИЗНЬ ДЕРЖАТЬ **НА КРЮЧКЕ!»**

— Итак, в результате делаем вывод, что это была совместная игра ВАДА и Международной федерации тенниса?

— Думаю, они рассуждали так: вводим препарат в список, ловим на нем Шарапову, предлагаем ей замять дело, она идет на наши условия, мы победили. И, как следствие, разбогатели. Классический рейдерский захват. Они настолько привыкли играть в игры с «разрешенным допингом» со своими покладистыми чемпионами, что им в голову не пришло, что эта схема может дать сбой, что есть спортсмены с другой философией. Ведь те же американцы, называя вещи своими именами, просто сажают нацию на таблетки. Дело не только в гимнастке Байлз. Посмотрите на бейсбол: по официальным данным, только в главной лиге по этому виду спорта выступает более 100(!) профессиональных спортсменов, употребляющих то, что другим не разрешено, согласно лицензиям на «терапевтическое использование». При этом у них какие-то фантастические диагнозы, над которыми смеются врачи из других стран. Или по другим показаниям люди легально принимают диуретики, которыми прекрасно маскируется выведение допинга.

И вот властью, данной им, они вводят достаточно безобидный мельдоний в список запрещенных, в тяжелую группу с длительной дисквалификацией в качестве наказания. Такая дисквалификация в Машином возрасте — это конец карьеры. Но, к изумлению ВАДА, за несколько недель они получают небывалое количество проваленных допинг-тестов на мельдоний у спортсменов из нескольких стран. И им начинают задавать вопросы, а ответов у них нет. Российские ученые были первыми в мире, кто утверждал— и они оказались правы, что мельдоний задерживается в организме спортсмена надолго. Доказывая, что нужны специальные исследования... Если бы наши спортивные чиновники

не растерялись и сразу пошли в суд, воп-

рос решился бы еще весной. А они, будучи неуверенными в своей правоте, совершили ошибку, решили, что можно просто договориться. Договориться о чем-то удалось, но потом был доклад Макларена, потом случился весь этот правовой беспредел: они не дали красиво закончить карьеру Исинбаевой, они не пустили на Игры чистого Шубенкова и многих других ни в чем не повинных спортсменов, они цинично ударили по паралимпийцам.

И мы должны понимать: они не остановятся. Цель — лишение России права принять чемпионат мира по футболу в 2018 году. И нам необходимо ответить единственным действенным способом, а именно их же оружием: сначала юридически поставить под сомнение их методы внесения препаратов в список запрещенных, а потом и их полномочия.

 А вот такой вопрос: почему все говорили, что принимали мельдоний до 1 января, просто вывести из организма не успели, а Шарапова честно сказала,

что была не в курсе запрета?
— Да, многие люди, среди которых есть и журналисты, считают, что ей надо было соврать. Но не надо ее путать с кемто. У Маши есть репутация, которой она дорожит, которую она создавала годами. Это трудно понять людям, у которых репутации нет. Они думают, что, если бы Шарапова не собрала пресс-конференцию и отсидела бы «тихий бан», как получившая американское гражданство Варвара Лепченко, которая снялась с четырех турниров якобы из-за травмы, то дисквалификации и скандала можно было бы избежать. А в реальности все наоборот: они хотели заполучить рычаг давления и держать ее на крючке всю жизнь. А когда их послали подальше, требовали не два, а четыре года дисквалификации. Требовал, кстати, доктор Миллер — это тот же человек, который выдавал сестрам Уильямс по сути разрешение принимать допинг Он же одобрил чемпионке Рио по теннису в смешанном разряде, американке Бетани Маттек-Сандз, многомесячный прием препарата, за случайный прием которого ранее дисквалифицировали на полтора года нашу чемпионку мира по плаванию Юлию Ефимову

Вы сами как-то поддерживаете Машу?

Не только я, но и многие ее болельщики. Причем не только теплыми словами: кто-то стал искать информацию о препарате, кто-то — проверять законность ситуа-ции, кто-то — мониторить прессу в своей стране и отправлять эту информацию команде Маши. Что касается меня, я стала на сайте собирать данные и высказывания в поддержку Маши. Важно было собрать в одном месте мнения авторитетных людей и составить правдивую картину. Потому что наши журналисты в погоне за сенса-цией писали чушь, опасную для Машиной репутации, добавляли в заголовки слово «допинг». Мы шумели об этом в соцсетях, а Маша дала опровержение некоторым особенно лживым публикациям на своей страничке в Фейсбуке и благодарила нас за помощь и поддержку. Как только грянул скандал, болельщи-

ками были созданы хэштеги в поддержку #IStandWithMaria и #LetMariaPlay, они используются и сегодня. Перед днем рождения Марии, 19 апреля, мы договорились о совместной акции и дружно ее поздравля-ли с хэштегом #Нарру29Maria, она отвечала нам в Твиттере, было здорово.

Тут еще вот какой момент важно отиетить: многие люди, не вникая, считают Шарапову просто знаменитой красавицей. которых развелось в соцсетях на любой вкус и единственное занятие которых фотографироваться перед зеркалом.

А Мария прежде всего великая спортсменка, взявшая больше турниров Большого шлема, чем Сафин и Кафельников, вместе взятые, ежегодно берущая титулы, периодически возвращающаяся на первую строчку мирового рейтинга. Звание лучшей теннисистки России она заслужила как выигравшая 35 турниров, победительница всех возможных турниров Большого

Кстати, получаете помощь от Федерации тенниса России?

 К сожалению, ФТР заняла пассивную позицию в деле Шараповой. Получается, когда спортсменка вам нужна на Кубке Федерации, когда она помогает сборной России выигрывать — она своя, а когда ее в чем-то обвинили, причем несправедливо, то разбирайся сама. Вообще у меня есть что рассказать про Федерацию тенниса России, но боюсь, что сейчас это может только навредить Маше. А все же наша главная цель — помочь этой замечательной спортсменке и прекрасному человеку вернуться на корт.

Александра СУХАНОВА.

В БРИТАНИИ С ОКТЯБРЯ РАЗГОРЕ-ЛАСЬ НОВАЯ ВОЛНА НЕНАВИСТИ К

БОКСУ. Связана она с инцидентом, который произошел 30 сентября в Глазго: в одном из боев, после нокаута, погиб Майк Тоуэлл. Без резонанса не обошлось, и теперь одни требуют изменить правила этого вида спорта, а другие пошли еще дальше и уверены, что его следует вообще запретить. Увы, но, несмотря на то, что официально бокс менее травмоопасен, нежели футбол, смерть на ринге - не такая уж и редкость. Мы попытались вспомнить самые известные случаи, когда выяснение отношений двух спортсменов заканчивались трагедией.

Майк Точэлл



Собственно, начнем с самого последнего. 30 сентября Майк Тоуэлл сошелся в ринге с Дэйлом Эвансом. Поединок складывался в пользу второго, и в 5-м раунде Эванс нанес сокрушительный удар, после которого Тоуэлл не смог подняться. Спортсмена вынесли на носилках и диагностировали отек мозга. Боксер протянул до приезда в больницу, но там уже медики оказались бессильны.

Очевидно, что скончался Тоуэлл от полученных во время боя травм, но уже после его смерти выяснилось, что он частенько жаловался на головные боли. Расследование только предстоит, но не исключено, что ему вообще нельзя было заниматься подобным видом спорта и выходить на конкретный поединок

Роберт Вангила

Один из самых громких случаев в истории бокса. Произошел он в 1994 году. Роберт Вангила — единственный обладатель олимпийского «золота» из Кении по боксу. После Игр-1988 он решил, что пора попробовать свои силы в профессионалах, и отправился покорять мир. Но успехи любительской карьеры не помогли ему достичь подобного в профи, и до заветной мечты он так и не добрался.

А карьера его закончилась трагично. 22 июля 1994 года он принял бой от Дэвида Гонсалеса, и американский спортсмен 9 раундов беспрерывно избивал олимпийс кого чемпиона. Судья поединка вмешался в происходящее и присудил победу Гонсалесу, после чего Вангила сам смог дойти до раздевалки. Однако там уже он впал в кому, из которой выйти так и не смог: через полтора дня стало известно о его смерти.



ПОСЛЕДНИИ УДАР

Смерть боксера Майка Тоуэлла заставила нас вспомнить известные фатальные случаи в ринге

Эд Сандерс

Смерть Эда Сандерса напоминает случаи и Тоуэлла, и Вангилы. Во-первых, он, как и кенийский боксер, — победитель Олимпиады. На тот момент он стал первым чернокожим обладателем «золота» главного старта четырехлетия. И его карьера в профессионалах также не удалась

Фатальным для Сандерса боем стало противостояние с Вилли Джеймсом. Схожесть с Тоуэллом заключается в том, что Эд жаловался на головные боли в преддверии поединка, но все-таки вышел на него. В 11-м раунде он пропустил серию ударов, после которой рухнул на канвас и потерял сознание. Ему был диагностировал отек мозга, а впоследствии, из-за кровоизлияния, он скончался в больнице

Педро Альказар

Педро Альказар был чемпионом мира по версии WBO. 22 июня 2002 года он во второй раз защищал свой титул, а его соперником был нокаутер из Мексики Фернандо Монтиэль Педро. В поединке панамец был не похож сам на себя и в итоге проиграл свой пояс. Но трагедией тогда даже и не пахло.

Чуть более чем через сутки в душе своего номера Альказар потерял сознание. Когда его обнаружили, спасти его уже было невозможно. Врачи установили, что кровоизлияние в мозг боксера проходило на протяжении 36 часов после окончания боя

Левандер Джонсон

Американский боксер Левандер Джонсон завоевал титул чемпиона мира среди профессионалов только в 35 лет. Но первая же защита пояса оказалась роковой. Дело было в сентябре 2005 года, а противостоял Джонсону Хесус Чавес.

Мексиканец выигрывал бой в одностороннем порядке, а Левандер ничего не мог противопоставить своему сопернику. В самом начале 11-го раунда рефери в ринге принял решение остановить встречу и присудить Джонсону поражение техническим нокаутом, что тот категорически отказывался признавать. Но, едва оказавшись по ту сторону канатов и дойдя до раздевалки, американец потерял сознание и был экстренно доставлен в ближайшую больницу.

В ходе операции врачи остановили кро-

воизлияние в мозг и стабилизировали со-стояние боксера. Но в тот момент, когда уже даже наметилась положительная динамика, его мозг начал отмирать. Через пять дней его семья приняла тяжелейшее решение отключить Лжонсона от жизнеобеспечивающих

Роман Симаков

Один из самых громких случаев произо-шел и в России, в 2011 году. Одним из двух главных действующих лиц тогда оказался действующий чемпион мира по трем версиям Сергей Ковалев, а его соперником был Роман

Бой проходил в Екатеринбурге 5 декабря. Ковалев владел инициативой и дважды отправил Симакова в нокдаун. После второго судья принял решение об окончании поединка, а Роман потерял сознание. Его доставили в больницу, однако операция не помогла спасти жизнь боксера: 8 декабря была зафиксирована смерть.

Позже уже выяснилось, что у Симакова не было соответствующего допуска к поединку из-за проблем со здоровьем, а его странное состояние до боя подчеркивал и Ковалев. Плюс ко всему, во время боя рядом с рингом не находилось врача, который мог бы оказать

своевременную помощь.
В дальнейшем Сергей Ковалев неод-

нократно переводил гонорары за бои семье погибшего Романа Симакова.





Алексей САФОНОВ.

СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ

ОМАН СЧИТАЕТСЯ САМОЙ СВЕТ-СКОЙ СТРАНОЙ ПЕРСИДСКОГО ЗАЛИВА. Здесь в отличие от соседних, более консервативных монархий женщины могут претендовать на любую работу они трудятся водителями такси, полицейскими. Здесь дама имеет право подать на развод, причем причиной для расторжения брака может стать не только измена мужа, но и несхожесть характеров. Здесь каждому гражданину по достижении им совершеннолетия выдают участок земли под строительство дома, а на главный в стране праздник султан объявляет кредитную амнистию. Здесь нет бездомных. Нет налогов для физических лиц. Еще пятьдесят лет назад Оман был крайне закрытой страной, где не было ни больниц, ни школ, ни дорог, ни радио. Под запретом были даже сапоги и солнечные очки. После прихода к власти султана Кабуса Оман, как говорят местные, проснулся. И продолжает

бодрствовать до сих пор.
Салала — второй по величине город Омана. Когда по всей стране, да и в других государствах Персидского залива дневная температура достигает +45 и чуть ли не плавится асфальт, в Салале и окрестностях комфортные +23, а небо затянуто облагами.

Город просыпается рано. Уже в семь утра улицы окрашиваются в белый цвет: на работу спешат госслужащие в белых дишдашах. Накрахмаленные белоснежные рубахи до пят вкупе с посохом и платком, который повязывается на манер тюрбана, — официальная одежда в Омане. Рабочий день начинается в 7.30 и столь же рано заканчивается — в 14.30. График подогнали с тем условием, чтобы самые знойные часы люди могли провести дома с семьей.

Чтобы собрать паэл утренней Салалы, добавьте немного черного — это женщины в черных абайях спешат на рынок или на работу. Черные одеяния, как мне объяснили, не совсем традиционная одежда оманских женщин. Это скорее влияние моды других, более консервативных стран Персидского

Как и «завешенное» никабом лицо.

— Оманские женщины — единственные из стран Залива традиционно не закрывали лицо. Да, некоторые дамы носили (да и сейчас носят) маск (бурку), но как чисто практический элемент одежды, защищающий лицо от палящего солнца, — объясняет русскоязычный гид в Омане Валентина Загвоздина.

В отличие от других стран Аравии решение, носить никаб или нет, в султанате принимает сама девушка. У «соседей» этот выбор за нее делает муж или отец.

женщины спокойно прогуливаются по улице без мужчин, что, например, в соседней Саудовской Аравии даже сложно себе представить. Оман вообще страна, где представить оман вообще страна, где представительницы слабого пола имеют одинаковые права с мужчинами. Здесь, например, 47% женщин работают. Исключительно мужских специальностей почти не осталось. Визу в аэропорту мне проставляла оманка. При выходе из зала прилетов две девушки-полицейские спросили, не нужна ли помощь. Говорят, местных дам можно увидеть даже за баранкой такси.

Гордость Омана — ладан. Здесь можно увидеть, как собирают эту ароматическую смолу.



Оман — первая страна Ближнего Востока, позволившая женщинам занимать должности во власти. Сейчас четыре оманских министерства возглавляют дамы — высшего образования, среднего (здесь это два разных ведомства), ремесел, а также туризма.

— Женщина в семье пользуется очень большим уважением. Слово матери — закон, не подлежащий обсуждению, — объясняет Загвоздина.

Профессиональной реализованностью свободы оманок не ограничиваются. В султанате, например, женщина имеет полное право подать на развод.

право подать на развод.

— Причины могут быть различные: измены мужа, побои, алкоголь. И даже несоответствие характеров. Да, и такое есть, что в соседних монархиях невозможно. Надо сказать, что суд до последнего старается сохранить семью. В случае вины мужа он обязан помогать супруге материально вплоть до того момента, когда она снова выйдет замуж, — рассказывает гид.

Выходят замуж сейчас девушки достаточно поздно для мусульманского мира. Обычно в 23–24 года. Все стараются получить высшее образование.

Мужчины и вовсе не спешат жениться. Например, нашему водителю 31 год — а он до сих пор холостой. «Успею еще...» — машет рукой парень.

На самом деле по местным обычаям мужчина, собирающийся создать семью, должен обладать состоянием. Минимум за невесту придется отдать 5 тысяч риалов — это больше двенадцати тысяч долларов. А такие деньги есть не у каждого.

Свадьба с иностранкой удел мужчин за сорок

Международные браки в Омане запрещены. «Наш султан очень мудро поступил, когда принял этот закон, — улыбается мой гид из местных. — Иначе все выбирали бы себе светлокожих жен за границей, а наши бы страдали».

Впрочем, есть исключения. В случае если мужчине за сорок или же он не смог найти себе жену в Омане (к примеру, у него есть инвалидность), он может попытаться построить семейное счастье с иностранкой.

Так сделал отец моего сопровождающего Мухаммеда. — Отцу было 63 года, когда он во второй раз решил жениться. Мать не возражала, она даже сама дала ему разрешение на второй брак. Жену отец взял из Йемена, но она так и не подарила ему детей. Тогда он досратава к другой женичию.

посватался к другой женщине. Теперь у Мухаммеда, которому 50 лет, есть братья и сестры младше его собственных детей.

Кстати, разрешение на международный брак можно оформить только в столице.

У самого Мухаммеда было две жены. По Корану разрешается иметь четыре. Но в султанате даже две супруги — скорее исключение. «Из десяти мужчин вторая жена есть у троих». Причина чисто материальная. Все блага муж должен делить между женами поровну: купил одной машину — купи второй такую же. А Оман все же не самая богатая из арабских держав.

Кстати, сейчас студенты в Омане, имеющие высокий балл в школе, могут претендовать на бесплатное обучение почти в любом институте мира. Единственное требование — после возвращения нужно отработать несколько лет по специальности на родине.

Бесплатное жилье и кассы взаимопомощи

Салала утопает в зелени. Прямо в черте города раскинулись плантации банановых и кокосовых пальм. Из-за уникального климата в этом оазисе растут манго и папайя, говорят, даже прихотливая к влажности клубника урождается.

Прямо около оград плантаций вырос-

Прямо около оград плантаций выросли мини-рынки. За прилавками стоят сами оманцы или наемные рабочие из Индии или Бангладеш. Они, кстати, по большей части и занимаются в этом регионе сельским хозяйством. Хотя если сам оманец решит стать фермером, государство выдаст ему землю, беспроцентный кредит и сырье, а также бесплатно обучит работе на земле.

«В Омане нет безработицы, нет бездомных, нет нищих...» — пока мы едем по извилистому горному серпантину, зачитываю моему гиду фразу с одного из форумов.

Мухаммед улыбается. Объясняет, что, например, с трудоустройством здесь не все так безоблачно. «Почти всю низкооплачиваемую работу выполняют приезжие. Оманцы за 300-400 риалов работать не хотят».

Султанату вообще в ближайшее время, если верить моему сопровождающему, может грозить миграционный кризис. Всего в Омане проживают 4,3 миллиона человек, из них 2,5 — оманцы, остальные — мигранты. Чтобы избежать проблем, султан выпустил указ, согласно которому на любом предприятии обязательно должны трудиться как минимум 50% оманцев.

минимум 50% оманцев.
Впрочем, стоило нам заехать на рыбный рынок в городке Мирбат, как утверждение об оманцах — исключительно белых воротничках — было опровергнуто. За прилавками сплошь местные. Подходим к чистильщику рыбы. С рук свисают внутренности только что опорожненного брюха морского окуня, во все стороны искрами разлетается чешуя. Наверное, не стоит говорить, что работа эта грязная и не самая престижная. Но чистильщик рыбы — оманец

В султанате функционирует биржа труда. Вообще, системы отношений с безработными гражданами в России и Омане очень схожи. За исключением пособия по безработице — оно здесь составляет порядка 25 тысяч в переводе на рубли. Что, впрочем, немного, учитывая, что минимальная зарплата для граждан здесь 350 риалов (порядка 57 тысяч рублей). Причем налоги с нее не платятся. А пенсии у бывших госслужащих даже выше, чем зарпла-

Попрошайки в султанате тоже есть, хотя за пять дней пребывания в стране я не повстречала ни одного. Говорят, за это грозит тюремное заключение. «Да и для семьи, рода такие опустившиеся люди — позор».

Чтобы «опуститься» в материальном плане в Омане, нужно приложить усилия. Здесь до сих пор сохранилась своеобразная внутриродовая касса взаимопомощи.

— Ежемесячно каждый мужчина отдает старейшине рода небольшую сумму — примерно 10 риалов. Потом собранные со всех деньги шейх распределяет между нуждающимися, — говорит Мухаммед.

Причем такая схема сохранилась не только у бедуинов. Например, Валентина, хотя и не относится к местным, также участвует в так называемом домашнем исламском банке.

— Шейхом у нас выступает мама моего спонсора (компания Валентины открыта на имя оманца. — **Авт.**). Мы сдаем маме по 50 риалов. Раз в месяц кто-то из нас получает полную сумму из этого банка — графики выплат составлены заранее, — объясняет гил.

А вот бездомных (из числа оманцев) в султанате и правда нет. Землю под строительство первого дома выдают любому гражданину по достижении 18 лет. Касается это как мужчин, так и женщин.

— Площадь стандартного участка — 400 квадратных метров. Землю выдают в штате, где вы прописаны. Правда, участок нужно ждать несколько лет. В момент получения гражданин выплачивает единовременный налог — примерно 400-600 риалов.

Жилье придется возводить на собственные сбережения. Можно взять кредит. Причем ставка по нему будет фиксированная— не больше 6% годовых. Это закреплено на законодательном уровне.

Если доход семьи меньше тысячи долларов, выдадут и бесплатную квартиру. Конечно, небольшую и не в самом элитном месте.

— Это так называемое социальное жилье, которое выдается остро нуждающимся — обычно вдовам, инвалидам, бедуинам. Строят такие дома на удалении от города, они могут находиться в горах или в пустыне, — объясняет гид.

В домах же оманцев — представителей среднего класса (по крайней мере в Салале) обычно 6-7 комнат и несколько ванных

Еще один пример благодеяний султана — так называемая кредитная амнистия. Раз в год в преддверии Национального дня, который отмечается 18 ноября, гражданам прощают кредиты. Правда, как объяснил Мухаммед, в последние годы из-за падения цены на нефть, амнистия не проводилась.

— Но после возвращения султана из Германии весной прошлого года он выплатил три зарплаты всем работникам государственного сектора. Это был бонус в ознаменование успешного завершения его лечения, — рассказывает гид.

Анастасия ГНЕДИНСКАЯ, Салала— Москва.

27 cmp.

ЗА СТО ЛЕТ ЭТИ СТЕНЫ ПРОПУСТИЛИ ЧЕРЕЗ СЕБЯ ДЕСЯТКИ ТЫСЯЧГОРЛАНЯЩИХ МАТРОСОВ, НАРУ-ШИВШИХ УСТАВ ОФИЦЕРОВ, ДЕ-ЗЕРТИРОВ И ПАРТИЗАН, ЗДЕСЬ ПРИВОДИЛИ В ЧУВСТВО ПОС-ЛЕ ПЬЯНОК И РАССТРЕЛИВАЛИ ВО ВТОРУЮ МИРОВУЮ ВОЙНУ...

Тюрьма «Кароста», бывшая военная гауптвахта, расположенная у самого моря в латвийском городе Лиепая. Сегодня за то, чтобы стать ее узником и переночевать в этих казематах, надо платить самим. Но оно того стоит! Потому что нет на свете ничего лучше свободы. Вот только понимаешь это, когда ее у тебя отнимают.

Игра взаперти

Лязгнул засов. Я оказалась внутри маленькой комнатки, окрашенной в очень темный, почти черный цвет. Окно в решетках расположено под самым потолком. За – тяжелый фиолетовый закат и мо-

росящий дождь. «Нравится?» — хихикает по ту сторону двери мой провожатый, только что без зазрения совести затолкнувший меня внутрь. Я слышу, как скрипят его хромовые сапоги, как удаляется он по гулкому

коридору.
Может случиться потоп, пожар, землетрясение— а выхода нет. Меня никто не найдет, потому что я никому не сказала,

где я. Я в камере. Камера в тюрьме. Тюрьма за тысячу с лишним километров от России. В Латвии.

Присаживаюсь на пол. Потому что сидеть больше не на чем. Только бы не сорваться, не впасть в истерику, не начать бить в дверь сразу и кулаками, и но-

Обнимаю себя обеими руками. Уговариваю, что все скоро кончится, что это развлечение, игра, на которую я к тому же согласилась добровольно.

Пять минут, максимум десять — и человек за железной дверью выпустит меня на свободу. Ну а вдруг?..

...За две недели до этого. «Вы правда хотите переночевать в нашей тюрьме? - с непередаваемым прибалтийским акцентом интересуется женский голос на том конце трубки.

«А что, разве не для этого она у вас открыта?» — удивляюсь я.
Девушка хмыкает: «Обычно туристам

хватает дневной экскурсии, чтобы испугаться. Редко кто согласен остаться в этом безлюдном месте совсем один и на всю ночь. Но как хотите — ночевка будет сто-

ить 30 евро вместе с личным гидом».
Моего гида зовут Эйнар. Он стройный и красивый. В морской форме старых времен, подтянутый, больше похожий на офицера, чем на тюремщика. «Эйнар — так звали одного нашего премьер-министра. — объясняет он мне. — Так себе был премьер».

К тюрьме «Кароста» мне велели подойти ровно к девяти вечера, на закате, когда закончатся основные экскурсии. Дорога ведет через лес. Ориентир — могилы расстрелянных, чуть поодаль гаражи и па-мятный мемориальный крест... «Сосновый лес — это и есть бывшее кладбище», — поясняют местные.

Таксист, который привез меня в Лиепаю несколькими часами раньше, долго плутал по местным улицам. «Не так уж много людей берут машину в эту часть города», — объясняет свое незнание он.

Кроме холодного вечного моря здесь все в прошедшем времени. Бывший форпост Российской империи на Балтике. Бывшая закрытая военно-морская база СССР. О том, что в домах сталинской постройки все еще кто-то живет, заметно разве что по вставленным кое-где пластиковым окнам.

Сквозь разрушенные стены царских казарм давно проросли березы.

Красный кирпич, из которого эти казармы были построены, круто замешивали на курином яйце, и уничтожить эти здания, разобрать их по кирпичику просто невоз-можно. Да и кто этим станет заниматься?

Пуст и безлюден бывший военный гарнизон «Каросты». Процветает только тюрьма. Она нужна при любой власти.

Город сквозняков и моряков

«Здесь был офицерский квартал. А вот матросский район. Сословия ни

БЕЛАЯ ДАМА HA HAPAX С КАЛАШНИКОВЫМ





Наш спецкор провела ночь в единственной на территории бывшего Советского Союза гостинице-тюрьме



когда не пересекались, - объясняет экскурсовод Эйнар. — Сено-солома, это все для малограмотных рядовых, понимаешь? Церковные службы для бедных солдат проходили в Манеже, а для аристократов — в соборе Святого Николая, его построили на деньги царя, это был его личный проект, ясно тебе?» — снова повторяет мой гид.
Лиепая — некогда Либава. Глубокая провинция по сравнению с Питером. Но

знаменитая военная морская крепость в русском Кронштадте расположена в мелком заливе. Здесь же — открытое море и незамерзающий порт, очень выгодно в оборонительном плане и очень холодно в житейском, Лиепая — город сквозняков или, как романтично называют его местные жи-

тели, город, где рождается ветер. «Это здание строили как военный госпиталь. Видишь, какое оно большое и про-– гордится Эйнар. — Строили не тяп-ляп, но рабочих привозили из соседних губерний, местные не хотели наниматься — кому приятно, что у тебя под боком надолго поселятся военные? Вот только будущему госпиталю не повезло. Началась революция 1905 года, пошли мятежи и бунты, в прежней городской гауптвахте было всего восемь камер — слишком мало для восставшей черни. И поэтому солдатскую больницу переоборудовали в тюрьму».

Страх имеет запах, который плотно въелся в эти стены. В нем смесь мужского пота, макарон по-флотски, параши, ветхо-го постельного белья. Пахнет всем и ничем. Как «белый аромат» в дорогих парфюмерных магазинах. Запах несвободы.

«Ты хочешь спать на кровати или на деревянных нарах? Если на кровати, то она неудобная, старая, сетка провисает. А нары тяжелые, и ты должна дотащить их до своей камеры сама, а утром отпереть обратно», - предлагает мой надсмотршик, смотрит насмешливо и даже не пытается помочь.

Нары стоят у стены друг на друге, их штук двадцать. Я провожу рукой по занозистому дереву. На вид нары весят килограммов 50. Каждые, «На кровати», «Как хочешь», — Эйнар бросает в мою сторону муляж автомата, который кажется таким настоящим, что я невольно подпрыгиваю. «Чего ты боишься? Стволом можно дотя-нуться до выключателя. Нажмешь — и будет темно. А иначе погасить свет не получится, высоко слишком», — пожимает плечами

Пропагандистские плакаты советских времен, анфас Ленина, прикрепленный на решетке, пыльные алые знамена и телефон-вертушка в кабинете начальника

А за несколько кварталов отсюда

Kamepa для рижских шпрот

«Будешь чай? Только он слабый, но какой уж есть», — через десять минут Эйнар все-таки выпускает меня из камеры наружу, граненый стакан наполняется янтарным кипятком. Обхватываю его руками, пальцы

92 года здесь располагалась гарнизонная гауптвахта. С 1905-го по 1997 год. Сколько военных форм повидали эти стены. Сколько приказов и приговоров на разных языках. Кайзеровская Германия. Гитлеровская Германия. Советский Союз. «В 39-м году после пакта Молотова—Риббентропа ваше правительство захотело заполучить себе именно порт Лиепаи. Отсюда было всего 100 км до будущего врага, до тогда принадлежавшей немцам литовской Клайпеды», — продолжает Эйнар. В его голосе я не чувствую ни ненависти, ни сожаления. Лишь интерес вивисектора-исследователя к препарированию истории, какой бы она ни была

25 000 человек — военный гарнизон. В праздники матросы пили, хулиганили, были и пьяные драки, и неповиновение, но открытая измена или преступление — крайне редко.

«Губа» – по-советски. Hauptwache с немецкого. Как это будет по-латвийски, если честно, я не запомнила. Латвийский период истории тюрьмы «Кароста» — самый короткий. «Но сидельцев всегда было много. Хотя сроки им полагались малень-— две недели максимум, и чаще всего за хулиганку. Поэтому шла большая текучка. В иные дни в камерах находились, как ты думаешь, по сколько человек?» — спрашивает экскурсовод у меня.
— Человек по десять? Ну... пятнадцать?

окидываю я взглядом тесный периметр три на четыре.

Что ты! По шестьдесят человек разом. Тесно, как в банке с рижскими шпротами. Люди даже сидеть не могли. Не то что лежать. Стояли, дыша друг другу в затылок. А в туалет их выводили строем всего два раза в день. Представляешь, как все здесь провоняло?

Если пьяный морячок продолжал буянить, то на улицу — в мороз или под дождь выгоняли всех его сокамерников. Заставляли бедолаг отжиматься и бегать до утра

по грязи. Тот, кто попадал из-за тяжести проступка в одиночный карцер, не спал тоже. Ему приказывали громко маршировать всю ночь напролет. «Самые хитрые снимали башмаки и били по стене. делали вид, что топают строевым шагом. Но это легко было проверить. И если об обмане прознавало начальство, к тюремному сроку набрасывали сутки сверху и даже больше», — и Эйнар показывает мне глубокие колеи от тех самых башмаков на холодном камне. Круглый глазок в железной двери — для надзирателей.

В поздние советские времена надсмотрщиков обманывали куда изобретательнее. Положит матросик в рот круглую батарейку от импортных часов, через два часа — сер-дце рвется из груди, он задыхается. «Вызывают врача и, ой-ой-ой, аритмия, забирают вруна и везут в больничку», — цокает языком Эйнар. Бардак — он и есть бардак.
Самый большой порядок, рассказыва-

ют, был при немцах. Суд за десять минут разбирал дело и зачитывал смертный приовор. Во дворе тюрьмы не расстреливали. Казнили аккуратно в сосновом лесу. Специалисты из обученной зондеркоманды. «Партизан, дезертиров, тех, кто уклонялся от мобилизации в нацистскую армию, мальчишек совсем молоденьких, еще расстреливали тех, кто прятал от солдат вермахта провизию, теплую одежду, — продолжает Эйнар. — Насколько нам известно, всего здесь закончили свою жизнь 260 человек. Латыши в основном и чуть-чуть литовцы. Мы еще успели порасспросить об этом двух парней, которым повезло, советская армия в 45-м вошла в Лиепаю, и их просто не успели расстрелять, эти люди спокойно дожили до старости...»

Все зэки В ГОСТИ К НАМ

«А самым знаменитым призраком тюрьмы «Кароста» является Белая Дама из 18-й камеры. Она часто любит пошалить похлопать дверьми, побегать по коридорам. Последний заключенный пробыл в й камере ровно ночь, после чего бедняга сошел с ума, а в эту камеру больше никого не сажали», — читаю напоследок в аннота-

ции к своей экскурсии. «Какая ерунда, — возмущается Эйнар. — Это мужская гауптвахта. Откуда бы здесь взяться какой-то даме?»

Но я все равно не сплю всю ночь. Не закрываю дверь, не выключаю свет — так что длинный ствол «калашникова» не пригодился. Где-то на другом конце тюрьмы дрыхнет Эйнар, который все-таки не рискнул оставить меня одну, мало ли..

То мне мерещится тень благородной Белой Дамы. То загульные и совсем нестрашные советские матросики. Очухиваюсь, вся липкая от пота на аккуратно заштопанной подушке, под унылым солдатским одеядом, не выходя из образа, в четыре тридцать утра. До моего прямого автобуса в Ригу ровно час — если не успею на него, придется куковать тут до вечера.

К сожалению, мои соотечественники посещают это место и остаются здесь ночевать редко. Видимо, такая уж в России реальная жизнь, что чужой тюрьмой нас не напугаешь.

Екатерина САЖНЕВА,

АЛЬФА - СЕРВИСНЫЙ ЦЕНТР

по оформлению документов для Генеральных Консульств РФ Bonn • Frankfurt am Main • Hamburg • München



www.rusvisa.de www.russia 24.de

- ☑ Оформление пенсий в России
- ☑ Помощь в получении справок
- Заполнение формуляров на паспорта
- ☑ Вопросы консульского учёта
- ☑ Нотариальные услуги
- ☑ Вопросы ЗАГС и гражданства РФ
- ☑ Сдача документов в консульство
- ☑ Выдача документов на консульских приёмах
- ☑ Визы в Россию

КОНСУЛЬСКИЙ ОКРУГ ФРАНКФУРТ-НА-МАЙНЕ

Service Zentrum Alpha • Oeder Weg 34, 60318 Frankfurt am Main info@rusvisa.de • Tel.: 069 299 216 99

Service Zentrum Alpha • Lange Str. 54, 70174 Stuttgart

str@alphaservices.de • Tel.: 0711 722 41 545

КОНСУЛЬСКИЙ ОКРУГ ГАМБУРГ

Service Zentrum Alpha • Berliner Freiheit 3, 28327 Bremen ek@alphaservices.de • Tel.: 0421 168 43 11

КОНСУЛЬСКИЙ ОКРУГ БОНН

Alpha Bonn-Düsseldorf • Grupellostrasse 2, 40210 Düsseldorf nrw@rusvisa.de • Tel.: 0211 229 64 975

КОНСУЛЬСКИЙ ОКРУГ МЮНХЕН

Service Zentrum Alpha • Schleissheimer Str. 102, 80797 München muenchen@rusvisa.de • Tel.: 089 590 68 155



Смотрите нас на спутнике: Satellite: HOT BIRD 13°East; Receiving frequency: 11240 MHz; Polarization: Vertical; Symbol rate: 27.5 Mbaud; Modcod: QPSK FEC 3/4; канал NOVIY_MIR; В приставках IPTV: Kartina TV, Galaktyka TV, Teleprom, Telepark, Arbus TV, AuraHD, BestRussianTV.com

Восковые фигуры

актеров в Музее мадам Тюссо еще

«МЫ РАЗОШЛИСЬ КАК В МОРЕ КОРАБЛИ», — ПОЕТСЯ В ИЗВЕСТНОЙ

ПЕСНЕ. Для Анджелины Джоли и Брэда Питта это непозволительная роскошь. Они, как два гигантских американских авианосца, никак не могут разойтись в голливудской луже, в которой они лишь трутся друг о друга бортами, вызывая стенания мировых медиа, соцсетей. Неумолимая арифметика говорит: авианосец «Джоли» + авианосец «Питт» = «Титаник».

19 сентября волшебная сказка, которую мы знали как «Бранджелина», завершилась 28 коробками документов на развод, переданными Джоли соответствующим инстанциям в Лос-Анджелесе. В этих коробках все — и непримиримые различия, и юридические проблемы попечения детей. Джоли требует единоличной опеки над детьми, с возможностью для Питта навещать их. Она не требовала от Брэда никакой финансовой помощи.

Судебный клерк поставил на документах штемпель: «Дело №ВД646058».
«Я очень опечален этим. Но что сейчас

«Я очень опечален этим. Но что сейчас самое главное, так это благополучие детишек», — заявил Питт журналу «People». Джоли добавила: «Это решение было принято ради здоровья детей». Источник со стороны Питта суммирует: «Оба они, и Анджелина, и Брэд, заботятся в первую очередь о детях. И с обеих сторон чувствуется печаль».

Печаль и шок... Развод, неожиданный для всех, для всей оскароносной голливудской братии, членами которой они были. И главное — на гребне славы, на сотнях красных ковров. Буквально несколькими днями раньше (9 сентября) Джоли, специальный посол ООН, выступала на пресс-конференции в лагере беженцев в Иордании о положении в Сирии. А ведь, по ее словам, они с Питтом разошлись за пять дней до подачи ею документов о разводе, то есть 13 сентября. (Опять тринадцатого!)

Через некоторое время после свадьбы 2014 года жизнь «Бранджелины» пошла под откос, хотя они полностью посвятили себя детям. «С замужеством Анджелина очень изменилась, — считает один из членов ее окружения. — Она хочет чего-то большего, чем быть лишь актрисой и режиссером. Она желает более активного вмешательства в жизнь ООН и ее миссии. Она выглядит измученной, а иногда и депрессивной. Говорит, что подыхает со скуки. По-видимому, Анджелина в поиске иной — новой жизни, в которой для Брэда не находится места».

Казалось, уже давным-давно Джоли и Питт досконально отработали и сбалансировали свою жизнь в искусстве и дома. Но вот в последнее время их все больше разносит в разные стороны. Питт снимался в кинофильмах «Союзники» и «Машина войны» за океаном, а Джоли завершила свой последний режиссерский замысел «Сначала они убили моего отца» в Камбодже и продолжает работать на ООНовское агентство по беженцам.

Инсайдеры — всегда анонимы — рассказывают, что Питт несколько раз посещал в последнее время свое французское «убежище» — шато Миравэль. Эти посещения они связывают с разногласиями между супругами. В любом случае они явно участились, но никто не думал о такой шоковой развязке. И в первую очередь Питт. «Он за два дня до вручения документов о разводе призывал Анджелину сделать все молчаливо — не ради спасения их супружества, а ради благополучия детей. Но призыв Брэда остался без внимания. Джоли игнорировала его», — говорит источник из окружения Питта.

И все-таки что толкнуло Джоли на последний и решительный шаг? Обе стороны быстро и решительно опровергли слуги о том, что будто бы Питт завел интригу с французской актрисой Марион Котийяр, его партнершей по фильму «Союзники», и даже заделал ей ребенка. (Она действительно беременна, но от своего благоверного.)

Повседневная жизнь не давала отдыха «Бранджелине». Ежедневные стрессы, связанные с воспитанием большой семьи... А тут еще вызовы здоровью Джоли, потребовавшие две превентивные операции от рака. «Казалось, что пришел конец медовому месяцу, и они вступили в реальное супружество. Разногласия и споры стали вполне нормальными, а их противоречивые характеры обещали сделать из них великолепную команду». — говорят их знакомые.

лепную команду», — говорят их знакомые. Но за закрытыми дверями взаимоотношения под напором событий стали распадаться. Говорит источник со стороны



Джоли: «Все это накапливалось день ото дня. Она любила этого человека несколько лет, и развод с ее стороны не был импульсивным». Знакомый Питта соглашается: «Это не однодневный каприз. Это целая серия проблем и циклов разногласий. Но, конечно, была и последняя соломинка, перебившая верблюду хребет. Это был момент, когда ей все это стало невмоготу. Да и он чувствовал себя сломленным и больше так не мог. И здесь последовала ее реакция. Все это было очень тяжело. С их расписанием и шестеркой детей. Они надорвались».

Страх Джоли перед наследственным раком тоже сыграл зловещую роль. В 2013 году, когда Анджелина сделала себе двойную мастэктомию после генетических тестов, которые показали, что у нее мутированный ген BRCA1, свидетельствовавший о ее предрасположенности к раку груди, Брэд был рядом с ней.

Два года спустя возникла опасность рака яичников, который стоил жизни матери Джоли. Анджелина вновь легла под нож. Ей вырезали и яичники, и фаллопиевы трубы. Джоли не могла нахвалиться Брэдом, который назвал ее решение «абсолютно героическим». Он говорил: «Единственное, что я хочу для нее, — иметь долгую и здоровую жизнь со мной и нашими детьми». После выздоровления Анджелины она и Питт стали еще ближе, стали любить друг друга еще больше.

Есть люди из породы гадюк, которые считают, что Питту надоела его «искромсанная» жена, и он начал охоту на свеженьких. Но это из той же колоды, что и его роман с французской актрисой...
Жизнь «Бранджелины» отличалась от

Жизнь «Бранджелины» отличалась от жизни ее составных частей, которую они вели до 2004 года, когда Голливуд столкнул их лицом к лицу на съемочной площад-

ке фильма «Мистер и Мисс Смит». Фильм оказался пророческим. Смиты — профессиональные убийцы. И вот они получают задание ликвидировать друг друга. Но вместо этого влюбляются.

В момент съемок картины Пит был женат на Дженнифер Энистон, а Джоли уже успела дважды развестись с актерами Джонни Ли Миллером и Билли Бобом Торнтоном. К тому же у нее имелся «довесок» — усыновленный в 2003 году камбоджиец, которого она окрестила Мэддоксом.

Джоли и Питт быстро сошлись и полюбили друг друга. В интервью журналу «Vogue» Анджелина рассказывала о том, что когда в 2004 году съемки фильма были закончены, а брак Питта с Энистон распался, парочка осознала: «Наши взаимоотношения, возможно, значили нечто большее, чем мы сами позволяли себе верить несколько раньше».

В ходе последовавшего десятилетия оба актера голливудского класса А сделали почти немыслимый вираж наверх и сколотили огромное состояние в \$500 млн.

После встречи с Джоли заработала вовсю компания Питта «План «Б». Она принимала участие в создании таких блокбастеров, как «Война миров Z», и принесла ему \$315,5 млн.

Но и Джоли лицом в грязь не ударила. Ее хит 2014 года «Малефисента» собрал по всему миру \$758 млн. Ей досталось 33 миллиона, что сделало Джоли наиболее высокооплачиваемой голливудской актрисой этого года. А вообще за последние 12 лет она заработала \$239 млн (все данные о состоянии «Бранджелины» взяты из журнала «Forbes»).

Короче, семейство Джоли и Питта было воплощением самых смелых голливудских фантазий и душевного размаха современного американского общества, его бла-

готворительности. Они гордились специальной кроватью, сделанной для всех шестерых детей; шутили по поводу чудовищного бездарного поваренного искусства Анджелины и наслаждались царившим в доме хаосом. «Брэл. — экстраординар-

хаосом. «Брэд — экстраординарный отец, — писал журнал «People» со слов Джоли. — Мы с ним отбиваемся, стоя спиной к спине». Это особенно чувствовалось, когда она схватилась с наступающим раком, сведшим в могилу 56-летнюю мать актрисы Марселину Бертранд.

Финал истории этой огромной семьи

Финал истории этой огромной семьи оказался трагическим. Правда, оба его участника считают, что он еще не дописан. «Они, в конце концов, попытаются найти достойный выход, чтобы вновь двинуться вперед, — говорит источник, близкий к Питту. — Он будет всегда любить ее и готов на любые жертвы ради детей». Ощущения Джоли почти такие же. «Она отчаянно заботится о Брэде. Ведь он отец ее детей! — утверждают ее знакомые. — Она будет всегда любить его. Хотя иногда, несмотря на все твои усилия, из этого ничего не получается. И это так печально!»

Но я поостерегся бы произнести знаменитые шекспировские слова «Нет повести печальнее на свете»... Во-первых, герои нашей повести живы. Они успели за 12 лет существования «Бранджелины» сделать столько, сколько хватило бы сотням талантливых и артистичных супружеских пар. (Подростки Ромео и Джульетта ничего за свои юношеские годы не сделали. Их трагической гибели в средневековой Италии не было бы, будь у них самые элементарные смартфоны.) Ни Джоли, ни Питт не смогут повторить в одиночку вне «Бранджелины» ее рекорд — 6 детей, \$500 млн, пост спецпредставителя ООН по беженцам. Джоли должна найти второго Питта, а Питт — вторую Джоли. Как говорится, в жизни такого не бывает. Да и песочные часы времени уже истощились.

Вот почему ртуть «Бранджелины» способна вновь собраться в один сгусток.

И, наконец, 6 «бранджелинят». Они словно вольные сыны и дщери Эфира, и уже начали пробовать творческую почву под ногами. Старший сын, 15-летний Мэддокс, уже был помощником по производству двух маминых фильмов. 12-летний сын Пакс занят фотографией и любит диджеинг. 11-летняя дочь Захара — смелая наездница. Ее 10-летняя сестра Шайло изучает язык кхмеров. 8-летние близняшки — Вивьен и Нокс — грызут своими молочными зубами гранит арабского языка и языка знаков для глухонемых.

Через десяток небольших лет оперившиеся «бранджелинята» вполне могут предъявить Джоли и Питту такой ультиматум: «Вы разошлись, сославшись на наше благоденствие. Теперь во имя этого благоденствия сойдитесь».

Нет повести печальнее (счастливее) на свете... чем повесть о закрытии дела ВД646058.

Мэлор СТУРУА, Миннеаполис.



ПОГОВОРКА ПРО «СОРОК ЛЕТ — БАБИЙ ВЕК» ПОПОРТИЛА ДЕВУШКАМ НЕ-МАЛО КРОВИ. Те, кто приближается к ответственному рубежу и пока не примерил свадебное платье, уверены: видимо, это не их тема. Шансов найти вторую половинку меньше, и не только потому, что «хороших мужиков расхватали». Приобретя жизненный опыт, женщина выдвигает другие требования к избраннику. На первый план выходит психологическая совместимость, а приспособиться к другому человеку уже гораздо сложнее. Эта статья – о тех, кто все-таки

ЗИМНИЕ ВИШНИ

когда я поду

ки и ложки

Законной

женой Хелен

стала в пять-

десят два

ма Хайек никогда

Саль

ма ответила согласием.

года.

На Западе люди вступают в брак позже: считается, что сначала надо встать на ноги, сделать карьеру. А потом бывает так, что время упущено. К сорока годам и не каждая женщина стремится под венец. Она успешна, обладает определенным социальным статусом, хорошо знает собственные потребности и желания, умеет подчеркнуть свои достоинства. Самостоятельная жизнь дает ряд преимуществ: не надо ни под кого подстраиваться, менять привычки, согласовывать финансовые траты. Но человеку нужен человек. Именно это желание – найти единомышленника, друга, партнера не только в сексуальном смысле слова, того, с кем будет спокойно, уютно и комфортно, заставляет двигаться навстречу друг другу. Недаром психологи называют поздние браки «умными». И знаменитости - не исключение. Те. кого, казалось, уже прочно записали в старые холостяки, вдруг решаются - и обретают семейный статус. Что это - попытка заскочить в последний вагон, выстраданное счастье или любовь, которой все возрасты покорны?

Уж замуж невтерпеж!

Британская актриса Хелен Миррен всегда была ярой противницей брака. И не скрывала, что на первом месте для нее карьера. Конечно, у нее случались яр-кие любовные романы с коллегами по цеху. Так, она долгое время встречалась с Лиамом Нисоном и Николом Уильямсоном, но обе истории не закончились клятвами у алтаря. Своего будущего мужа, режиссера Тэйлора Хэкфорда, Хелен встретила на съемках фильма «Белые ночи». Тэйлор привлек ее... своей абсолютной неромантичностью. Они оба не придавали значения таким сентиментальным глупостям, как, например, подарки на день рождения или открытки на День святого Валентина. Ему пришлось ждать одиннадцать лет, прежде чем Миррен согласилась узаконить отношения. «Я ненавидела саму идею замужества. Но Тэйлор хотел пожениться, и я согласилась с одним условием: в наших отношениях ничего не изменится.

цовства, но потом все же признал ребенка в суде. Сальму эта история очень задела, хотя Пино и убеждал ее, что его отношения с Линдой давно закончились. Как бы то ни Выйти замуж после 40: риск оправдан? было, актриса решила взять паузу в отношениях. Несколько месяцев влюбленные Думаю, наш союз оказался прочным, потому что мы сошлись взрослыми, не общались, но потом Франсуа-Анри все-таки сумел убедить Сальму в исвполне сформировавшимися людьми, мне было уже за сорок, Тэйлору кренности своих чувств. Расписались они в 2009 на год больше.Нам хватило ума году, в День святого Вас самого начала уважать рабо-Певине Кайли Миноуг почему-то очень ту друг друга, не навязывать не везло с мужчи-нами. Ее первое свои привычки и вкусы. Хотя, знаете, бывасерьезное чувство не выдержало испытания «медли моменты, ными трубами». Актер Джейсон мывала о том. Донован, с ко-торым Кайли как мы будем делить вилпознакомилась на съемках сериала «Соседи». не выдержал ее растущей популярности и сбежал. Следующим не страдала от отсутствия мужского вни-мания. Ее связывали романтические отно-шения с актерами Эдшения с актерами од-вардом Аттертоном, Эдвардом Нортоном и Джошем Лукасом. Однако замуж красотка впервые вышла в сорок три года. Ее избранником стал человек выдающийся – французский миллиардер и друг Жака Ширака Франсуа-Анри Пино. Когда стало известно, что актриса ждет ребенка, он, не задумы-Тэйлору Хэкфорду все-таки удалось ваясь, предложил ей руку и сердце. И Сальзатащить под

связанный с Линдой Евангелистой. Модель родила сына Августина и утверждала, что отец ребенка не кто иной, как Пино. Сначала мужчина пытался откреститься от от-

венец убежденную

холостячку Миррен.





избранником певицы стал рок-музыкант Майкл Хатченс, однако его внимание при-шлось делить со столь многочисленными поклонницами, что Миноуг ушла от него сама. Измена стала и причиной ее разрыва с манекенщиком Джеймсом Гудингом. К тому же именно тогда Кайли поставили страшный диагноз – рак груди, и ей при-шлось собрать всю волю в кулак, чтобы не сломаться перед ударами судьбы. Ак-тер Оливье Мартинес стал для нее тем самым сильным плечом, о котором мечтает любая женщина. Благодаря его поддержке Кайли удалось справиться с болезнью. Но, как оказалось, она была не единственной для Мартинеса. За ее спиной он ухаживал сразу за двумя женщинами – израильской моделью Сараи Живати и актрисой Мишель Родригес. Певица вновь испытала жестокое разочарование. И только в возрасте сорока восьми лет Кайли наконец примерила свадебное платье. Ее муж, актер Джошуа Зассе, моложе ее на двадцать лет. Но разница в возрасте – это ведь совсем не главное.

В сорок два года со своим статусом закоренелой холостячки простилась и Кэмерон Диаз. До этого она крутила романы направо и налево, складывая в копилку разбитые сердца видных мужчин Голливуда. Три года актрису связывали отношения с коллегой по цеху Мэттом Диллоном. ния с коллег ои по цеху мэттом диллоном. Затем случился страстный роман с музы-кантом Джаредом Лето. Они даже обручи-лись, но спустя все те же три года любовь умерла. Еще три года Кэмерон посвятила Джастину Тимберлейку – и устала от от-ношений. Роман с бейсболистом Алексом Родригесом длился меньше – год. Актриса заявила, что они не сошлись характерами. «Плохая училка» была уверена, что брак не ее тема. «Я не знаю, действительно ли моногамия – это естественно. У всех нас есть те же самые инстинкты, как и у животных», – заявляла она в интервью. Переломить ситуацию удалось 36-летнему Бэнджи Маддену, солисту группы Good Charlotte. Впервые об их романе заговорили в мае 2014 года, а уже в январе 2015 года Диаз стала законной женой музыканта.

В сорок два года поменяла свой статус и другая дама, известная своими роман тическими похождениями, солистка группы Spice Girls Джерри Холлиуэлл. Певица всегда выбирала известных и обеспеченных мужчин. Актеры Робин Уильямс и Рассел Брэнд, кофейный магнат Бобби Ха-шеми, итальянский миллионер Фабрицио Полити, английский аристократ и наследник многомиллионного состояния Генри



Бенквит, сын русского олигарха и депутата Евгений Лебедев. В итоге певица вышла замуж за сорокалетнего Кристиана Хорнера, главу команды Red Bull. Не самый плохой выбор!

А героине сериала «Зачарованные» Роуз Макгоун мешали психологические травмы, полученные в детстве. Девочку воспитывали в религиозной секте в Калифорнии, а после развода родителей новый друг матери решил избавиться от нее. Он объявил Роуз наркоманкой и запер в клинике. Выйдя оттуда в пятнадцать лет, она тут же начала отношения с парнем – чтобы чувствовать себя одинокой. Юная Роуз встречалась с мужчинами по два-три года и так же мирно расставалась. Уже став известной, она закрутила роман с «великим и ужасным» Мэрилином Мэнсоном, они даже были обручены, но до свадьбы дело не дошло. В 2007 году в прессе писали о романе актрисы с режиссером Робертом Родригесом. Ради своей пассии тот бросил жену и пятерых детей. Но Роуз, которая мечтала о головокружительной карьере в Голливуде, не дождалась великих ролей от любимого. Поэтому ушла от него через два года. Тем удивительнее оказался ее союз с художником Дэйви Дитейлом. Видимо, к сорока годам в сознании Роуз произошел какой-то перелом, и она согласилась на традиционную еврейскую свадьбу (чтобы угодить жениху). От актрисы ждали какой-то экстравагантной выходки, но любительница мини и от-кровенных декольте выбрала для церемонии закрытое строгое платье. А сама свадьба была тихой и скромной.

Такого богатого приданого из любовных романов, скандалов, слухов и сплетен не было ни у одной первой леди. Только ленивый не обсуждал любовников Карлы Бруни, когда она возна-мерилась стать супругой президента Франции. Еще бы! В ее «послужном» списке такие знаменитости, как Луи Бертиньяк, Мик Джаггер, Дональд Трамп, Эрик Клэптон, отец и сын Энтховены (она была любовницей обоих). А от Рафаэля Энтховена даже родила сына. Карлу называли «пожирательницей мужчин», ее же этот титул только забавлял. «Пусть лучше хищница, чем старая перечница, - смеялась она. - Я храню верность только себе самой» И вот судьбоносная встреча с Николя Саркози на одном из званых ужинов. Впоследствии Карле не раз приходилось отбиваться от нападок журналистов, доказывая, что это была любовь с первого взгляда, а не блицкриг охотницы за влиятельными мужчинами. Познакомились они в октябре 2007 года, через месяц объявили о помолвке, а в феврале 2008 года поженились. На тот момент Карле было уже сорок. И надо сказать, она оказалась примерной и мудрой женой и подарила Саркози

очаровательную дочку. Рэйчел Вайс в сорок один год стала не просто девушкой Бонда, а его законной супругой. Точнее, не его, а актера Дэниэла Крейга. Несмотря на броскую внешность, актриса не могла похвастаться обилием любовных связей Два ярких романа с известными режиссерами Сэмом Мэндесом и Дарреном Аронофс-

ки, от которого она родила сына

актриса прожила несколько лет, но отношения они так и не оформили. «Мистер Бонд» в отличие от предшественников долго раздумывать не стал. В совместном проекте «Дом грез» Рэйчел и Дэниэл играли супругов. И сблизились настолько, что решили пожениться и в реальной жизни. Свадьба состоялась в июне 2011 года. В отечественной истории примеров,

Генри. В гражданском браке с Дарреном

когда дамам удалось устроить личное счастье, вплотную подойдя к сорокалетнему рубежу, меньше. Видимо, все-таки сказывается наш «азиатский менталитет». Можно вспомнить оперную диву и депутата Госдумы Марию Максакову. Своего будущего мужа, коммуниста Дениса Вороненкова, она встретила именно в стенах законодательного учреждения. Разница в политических взглядах не помешала им соединить свои судьбы. Законной женой Мария стала в тридцать семь лет. До этого ее отношения с мужчинами до брака не доходили, несмотря на наличие двух детей, «Стоило до тридцати семи лет не выходить замуж, ждать этого человека. Он меня чувствует и понимает», – призналась певица. А в апреле нынешнего года Мария вновь стала мамой, подарив супругу сына Ивана.

А вот брак телеведущей Даны Борисовой с бизнесменом Андреем Трощенко оказался не столь прочным. Они поженились в июне прошлого года, а разошлись уже через год. А ведь из-за этих отношений Дана даже поссорилась с мамой, выписав ее из московской квартиры. Женщина считала будущего зятя проходимцем, и, видимо, недаром материнское сердце чу-яло беду. Скандалы в звездном семействе не заставили себя ждать. В апре-

ле, после очередной ссоры. когда Дана отправилась отдыхать с дочерью на Мальдивы, ее супруг скрылся в неизвестном направлении на принадлежавшем телеведущей «Мерседе-се». Позже се». Позжь и машину, и мужа удалось найти, но неприятный осадок остался. Борисова подала на развод. «Поздравьте меня окончанием первого и единственного в моей жизни брака».

написала сорокалетняя телеведущая в Instagram.



Джордж Клуни простился со статусом закоренелого холостяка.

Перейти Рубикон

Если на женщин, так и не связавших себя узами брака к сорока годам, порой смотрят с жалостью, то к мужчинам отношение и вовсе предвзятое. Считается, что это или закоренелый холостяк, или маменькин сынок, или женоненавистник, или гей. Иногда все сразу. Не будем приклеивать ярлыки. Ведь порой долгие

поиски второй половины все же заканчиваются хеппи-эндом. Однажды секс-символ Голливу

да Джордж Клуни поспорил со своей приятельницей Мишель Пфайффер на двадцать тысяч долларов, что никогда не женится. И долгие годы соблюдал условие пари. Он вполне комфортно ощущал себя в статусе завидного холостяка, пока не познакомился с Амаль Аламуддин. Девушка была не похожа на легкомысленных голливудских красоток, закончила Оксфорд, занималась адвокатской деятельностью. И с Клуни она познакомилась не на светской вечеринке, а во время совместной работы над запусками спутников, которые отслеживают террористов в Ливии. (Актер подумывает о политической карьере, поэтому работает над гуманитарными

проектами.) Их свадьба в Венеции стала одним из самых ярких событий светской жизни 2014 года. «Брак – это чертовски здорово», – заявил 53-летний Клуни. Сейчас пара ждет ребенка.

Звезда комедий «Незваные гости»,

«Отец-молодец» и «Парк юрского периода» Винс Вон до сорока лет был убежденным холостяком. Пережив несколько любовных приключений с коллегами по работе (среди них была и Дженнифер Энистон), актер разочаровался в возможности построить . семейное счастье. Однако спустя два года на свадьбе у общих знакомых встретил свою будущую жену. Девушка занималась профессией, далекой от кинематографа. Кайла – агент по недвижимости из Ка-нады. «Когда она ко мне приблизилась, у меня внутри словно зажглось сразу сто лампочек. Меня «трусило», я начал что-то бессвязно без умолку болтать, а эта чудесная барышня смотрела на меня

К браку Бенедикт Камбербэтч и Софи Хантер подошли

как на придурка, но не перебивала. Придя домой после вече-

вполне осознанно.

31 cmp. ринки, я вдруг подумал, что это и есть любовь с первого взгляда», – откровенничал актер. Свадьбу сыграли на родине Вона, в Чикаго. Сейчас у пары уже двое детей: дочь Локлин и сын Вернон. Бенедикт Камбербэтч и Софи Хантер

познакомились еще в 2009 году на съем ках картины «Бурлеск сказки». Однако на тот момент актер был занят: его ро-ман с актрисой Оливией Пуле длился уже двенадцать лет. Однако эти отношения не привели к созданию семьи. Оливия выдержала оглушительного успеха любимого после «Шерлока», ведь она-то так и осталась малоизвестной актрисой. После болезненного расставания Бенедикт не отказывал себе в легкомысленных интрижках: Лив Тайлер, Элис Ив, бывшие сокурсницы по университету, и, наконец, русская модель Катя Елизарова... С Софи Хантер актер общался просто как коллега и хороший знакомый. Однако, узнав друг друга получше, они поняли, насколько им комфортно вместе. Софи – женщина образованная, тонкая, окончила Оксфорд, пробовала себя не только как актриса, но и как театральный режиссер. В общем,

> друга и пришли к браку вполне осознанно: ему было на тот момент тридцать девять, ей тридцать восемь. «Софи гордится моей работой, она гордится мной, и она любит меня. И это – самое главное. Меня непросто любить, но она полностью владеет си-

эти двое отлично поняли друг

туацией», – заявил Камбербэтч. Князю Монако Альберу II статус завидного жениха весьма льстил. Несмотря на наличие двух внебрачных детей (от разных матерей), стать семейным человеком его светлость

не спешил и встречался с самыми прекрасными кинодивами Голливуда: Брук Шилдс, Шэрон Стоун и Гвинет Пэлтроу. С пловчихой Шарлин Уиттсток, выступающей за сборную ЮАР, он познакомился в 2000 году на соревнованиях в Монако. Эффектная блондинка чем-то напомнила Альберу его мать, очаровательную Грейс Кейли. Князь привык, что дамам льстит его внимание, но Шарлин оказалась «креп-ким орешком». Почти одиннадцать лет (!) спортсменка динамила влиятельного пок-лонника, то планируя помолвку, то отдаля-ясь от жениха. Но в 2011 году официальные источники наконец-то сообщили о королевской свадьбе. Альберу на тот момент

стукнуло уже пятьдесят три года. А вот поздний брак Джонни Деппа оказался не столь удачным. Удивительно, но за четырнадцать лет совместной жизни с матерью своих двух детей Ванессой Паради актер так и не сделал ей предложение. Зато встреча с Эмбер Херд на съемках «Ромового дневника» перевернула его жизнь. «Я неожиданно понял, что готов посвятить себя другой женщине, не Ванессе, изменить привычный уклад жизни, – говорит Джонни. – Это удивительно, особенно когда тебе уже полтинник». Видимо, в Эмбер актер нашел родственную душу – такую же сложную, мятежную и страстную, как и он сам. Чуть больше года они прожили в законном браке, и все это время – как на вулкане. После скандального заявления Эмбер, что она стала жертвой домашнего насилия, последовал иск о разводе в суд. Свобода обошлась Деппу в семь миллионов долларов.

Ведущий одной из скандальных программ «Пусть говорят» Андрей Малахов о своей личной жизни рассказывать не любит. До тридцати девяти лет он вел холостяцкий образ жизни, порождая массу домыслов и слухов о нетрадиционной ориентации. А затем его женой стала Наталья Шкулева, дочь главы крупнейшего меди-ахолдинга Hearst Shkulev Media. Познакомились они в коридорах издательского дома (Малахов – еще и «лицо» известного еженедельника о звездах), а поженились в 2011 году. Общественность не перестает удивляться этому странному браку. Каждый из супругов живет отдельно, в своей квартире, и лишь изредка они встречаются. По мнению Малахова, так называемый гостевой брак уберегает отношения от рутины. Однако такая модель, видимо, имеет и минусы. Шесть лет эта пара официально вместе, а слухи о беременности Натальи Шкулевой пока так и остаются слухами...



С ЧИСТОГО ЛИСТА

Звезды без макияжа

ОБЫЧНО В СВОЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ЖЕНЩИНЫ ЛЮБЯТ ПРИНАРЯДИТЬСЯ И СДЕЛАТЬ СЕБЕ КРАСИВЫЙ МАКИЯЖ. Но к Гвинет Пэлтроу, которой на прошлой неделе исполнилось 44 года, это не относится. Эту дату она отметила без косметики. Юля МАЛИНИНА вспомнил, кто еще из звезд не стесняется показывать лицо без мейк-апа.

▲ Гвинет Пэлтроу

Свой день рождения в соцсети Гвинет Пэлтроу отметила снимком без косметики. «Нет макияжу в мой 44-й день рождения. Принимаю мое прошлое и будущее. Спасибо всем за любовь!» — подписала селфи кинозвезда. И в ответ получила массу теплых поздравлений и заслуженных похвал за то, что не стесняется показываться без мейк-апа. Впрочем, Гвинет часто радует поклонников своим настоящим лицом. Актриса не раз признавалась, что не является поклонницей косметики. «Чаще всего я обхожусь лишь тушью и румянами. Не наношу бронзаторы. Хотя моя дочь постоянно советует мне пользоваться бронзаторами, хайлайтерами, ВВ-кремами. Но я считаю, нет макияжа — нет проблем», — как-то поделилась актриса.



▲ Кэмерон Диаз

Весной этого года 44-летняя Кэмерон Диаз выпустила «Книгу долголетия», в которой рассказала женщинам о старении и о том, как делать это с достоинством, изяществом, здоровьем и мудростью. А в подтверждение своих слов о том, что возрастные изменения могут проходить красиво, она поделилась селфи без макияжа.



Дженнифер Лопес

Дженнифер Лопес на большинстве снимков предстает при полном параде: с густо накрашенными ресницами, помадой на губах и румянами на щеках. Но изредка дает поклонникам взглянуть на свое лицо и без макияжа. И многим это нравится, хотя поклонники признают, что без косметики 47-летняя Джей Ло выглядит совсем иначе.



▲ Синди Кроуфорд

Синди Кроуфорд в этом году исполнилось 50 лет. Но полувековой юбилей никак не отразился на красоте звезды подиума. Она по-прежнему может похвастаться стройной подтянутой фигурой, гладкой кожей и лицом, которое прекрасно выглядит даже без макияжа. И потому охотно делится в соцсети снимками в бикини и без косметики.



▲ Шэрон Стоун

Отметив свое 58-летие в марте этого года, Шэрон Стоун поспешила поблагодарить всех поклонников, приславших ей поздравления. И опубликовала в соцсети снимок без макияжа, показав всем свою неувядающую красоту. Впрочем, актриса часто делится домашними фотографиями, и на многих из них она предстает без косметики, не считая необходимым краситься, когда занимается хозяйством.

КРАСИВЫЕ АРХИВНЫЕ ФОТОГРАФИИ, ЯБЛОЧНЫЕ ПИРОГИ, СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИ-ЦИИ, ВСТРЕЧИ С ОДНОКЛАССНИКАМИ — ОБ ЭТОМ И МНОГОМ ДРУГОМ РАС-СКАЗАЛИ ЗВЕЗДЫ НА МИНУВШЕЙ НЕДЕЛЕ.



Анита Цой

Певица уже давно борется с лишним весом. После рождения сына Сергея она сильно поправилась. Артистка не скрывает, что почти двадцать лет назад весила около ста килограммов. Все это время Анита старалась найти действенные способы, чтобы похудеть. При этом она настолько увлеклась этим процессом, что подвергла себя опасности. Anitatsoy: «Нашла фотографию 11-летней давности. Неплохо я газон косила. Как сейчас

Anitatsoy: «Нашла фотографию 11-летней давности. Неплохо я газон косила. Как сейчас помню, это был 2005 год. Я сильно похудела перед шоу «Анита». Весила всего 48 кг. И мне все казалось, что я полная. Могла себя до анорексии довести. Мой диетолог Рита Королева категорически запретила мне продолжать диетпитание. И потребовала поднять вес до 55 кг. И все-же на фото я смотредась классно!»



Максим Фадеев

Продюсер уже давно счастливо женат на Наталье, которая в свое время работала гримером у певицы Линды. Когда-то они пережили страшную трагедию: из-за ошибки врачей потеряли свою первую дочку. Все это время они поддерживают друг друга, оберегают и охраняют свою любовь.

Гасеечтахіт: «Сегодня День рождения моего сына Саввы. У нас в семье есть одна традиция: каждое утро в день рождения Саввы мы с Наташей делаем фотографию, где мы его целуем в обе щеки. Сегодня ему исполнилось 19 лет! Я желаю тебе, сынок, чтобы твоя мечта сбылась и чтобы ты верил в свою Звезду. И пусть Так и будет! Я тебя люблю каждой клеткой своей души. Я всегда буду стоять перед тобой и позади тебя щитом! Как мой отец стоял, до самого последнего дня. С любовью, Твой папа М.».



Мария Кожевникова

Актриса — мама двух сыновей: двухлетнего Ивана и годовалого Максима. Депутат делает все, чтобы детям было дома весело

Мкоzhevnikova: «Давно обещала Вам показать песочницу, над которой работали все члены семьи, а воплотить в жизнь помогли наши уже друзья. Постарались учесть интересы всех, форма машинки для мальчишек, столик для мамы, чтобы готовила песочные

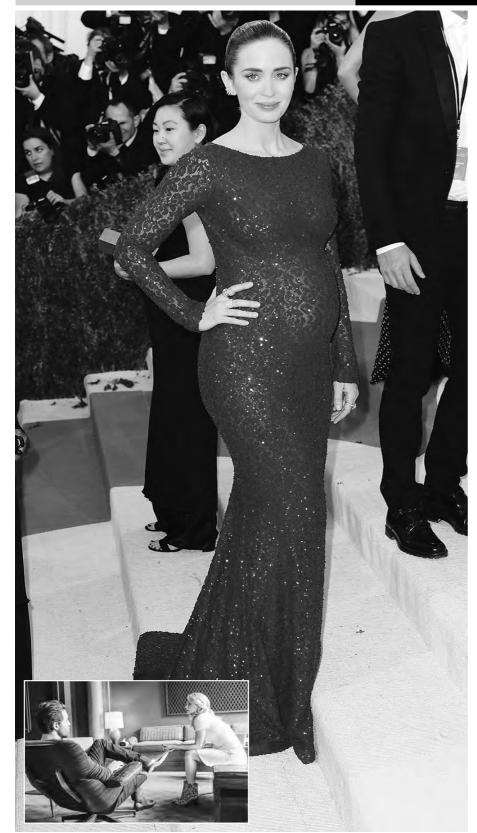
Гарик и Жанна Мартиросян

Шоумен и юрист Жанна Левина познакомились в 1997 году в Сочи на игре КВН. Вместе супруги с 1998 года и воспитывают 12-летнюю дочь Жасмин и сына Даниэля, которому в конце октября исполнится 7 лет. На прошлой неделе Жанна попала в курьезную ситуацию после неудачной косметической процедуры.

јаппаlevina martirosyan «Ты не пожалеешь! Эта процедура увлажняет и тонизирует кожу» - уговаривал меня мой косметолог. Через час из зеркала на меня смотрело раздутое лицо розового цвета. Ну, как розового - бордового. Мысли, как быстрее и незаметнее добраться домой, прервал звонок дочки с просьбой купить хлеб. Отказать ребенку в хлебе невозможно. Быстрыми перевозможно. Быстрыми перевозможно.



бежками я добралась до супермаркета. И вдруг между хлебобулочными изделиями и консервами, я увидела своего одноклассника, которого не видела с выпускного вечера. Хуже всего было то, что одноклассник тоже увидел меня. Радость была безграничная, но не моя. Одногодка был не один и познакомил меня со своим сыном, рассказав ему, что я была его первой любовью, которую он не мог долго забыть. В глазах испуганного 16-летнего мальчика читался один вопрос: «Почему, папа?» Потом отец ошарашенного юноши предложил сфотографироваться на память. Я в первый раз в жизни пожалела, что в телефоне есть камера с функцией селфи. Но отказать было неудобно. Мы попрощались, и я, прикрываясь Бородинским, убежала из магазина. Всю дорогу домой я смеялась, представляя, что мальчик вырастет и познакомит отца со своей девушкой и если вдруг она не понравится ему, он всегда сможет сказать: «Папа, я видел твою первую любовь».



■ Кортни Кокс

К тому времени, когда Кортни Кокс забеременела, по сюжету сериала «Друзья» уже стало известно, что ее героиня никогда не сможет родить ребенка. Поэтому вписать интересное положение актрисы в сценарий не было никакой возможности. Пришлось Кортни прятать свой растущий живот под просторной одеждой, прикрываться шарфами, накидками или диванными подушками. Впрочем, в некоторых сценах дотошные зрители все равно могут разглядеть округлившиеся формы Кокс.

Дженнифер Гарнер

Снимаясь в фильме «Изобретение лжи», Дженнифер Гарнер была беременна вторым ре-бенком. Но никто из съемочной группы даже не догадывался об этом: так ловко актриса скрывала ото всех свой токсикоз. Один из режиссеров фильма потом признался, что узнал об интересном положении Дженнифер много позже, прочитав об этом в прессе. «Все, кто когда-либо был беременным, знают, что скрывать это непросто. Мне казалось, что у меня куда-то подевалась половина моего мозга, я все время витала в облаках, — вспоминает актриса. — Но когда включалась камера, я старалась взять себя в руки и сосредоточиться на пару минут. Но после снова превращалась в дурочку».



1ГРА В ПРЯТКИ

СКРЫВАЮТ СВОЮ БЕРЕМЕННОСТЬ

НЕКОТОРЫЕ ЗНАМЕНИТОСТИ, ГОТО-ВЯСЬ СТАТЬ МАМОЙ, ДЕРЖАТ СВОЮ БЕРЕМЕННОСТЬ В ТАЙНЕ ОТ ОКРУ-

ЖАЮЩИХ. А актрисам порой приходится скрывать свое интересное положение для того, чтобы продолжить съемки. На прошлой неделе Эмили Блант рассказала, как прятала свою беременность от коллег. А Юля МАЛИНИНА выяснила, кто еще из кинозвезд замалчивал, что ждет ребенка.

⊲ Эмили Блант

В фильме «Девушка в поезде» Эмили Блант исполнила роль опустошенной, эмоционально неустойчивой пьяницы, постоянно находящейся в состоянии апатии. И коллеги актрисы по картине, каждый день видя ее на площадке усталой и вялой, беспокоились, что Эмили слишком сильно вошла в образ. «Я действительно все время была сонной и уставшей, что на меня совсем не похоже. И люди стали думать, будто для погружения в образ своей героини я в реальности стала много выпивать и приходила на съемки с тяжелым похмельем, — говорит Блант. — На самом деле в начале съемок я узнала, что беременна. Но никому не хотела об этом говорить, чтобы мне не делали поблажек». Единственным человеком, который до-

гадался об интересном положении Эмили, был Джастин Теру, сыгравший бывшего мужа ее героини. «Мы давние друзья, и он сразу заметил, что-то не так. Мне пришлось ему во всем признаться, но попросить сохранить это в тайне, — продолжает актриса. — А еще, конечно, я созналась во всем режиссеру. Мы работали над сценой в ванне, и я попросила его снимать меня со спины. Когда он спросил почему, я показала на свой увеличившийся живот и сказала: «Вот поэтому». К моменту окончания съемок я была уже на двадцатой неделе беременности».

В конце июня этого года Эмили родила свою вторую дочку — Вайолет. Старшей дочери кинозвезды Хэйзел сейчас уже два с половиной года. «Миллионы женщин во всем мире работают во время беременности. И у многих работа намного тяжелее моей. Поэтому я не считаю, что совершила какой-то подвиг. Это абсолютно нормально», — подводит итог актриса.

- Айла Фишер



Саша Барон Коэн и его жена Айла Фишер стараются вести семейную жизнь вдали от посторонних глаз. И потому свою вторую беременность актриса долгое время скрывала даже от коллег по съемкам в фильме «Руки-ноги за любовь», «Это было непросто. В тайне от всех я расшнуровыванепростю. В тайне от всех я расшнуровыва-ла свой корсет, чтобы он не давил мне на живот: к тому времени я была уже на тре-тьем месяце, — рассказывает Фишер. — А еще я старалась сделать так, чтобы меня не тошнило на глазах у всех. У меня был страшный токсикоз, я чувствовала себя ужасно. Но Саймон Пегг делал вид, будто ничего не замечает. Он думал, что я чокнутая голливудская актриса, страдающая булимией, и потому всегда бегаю в туалет. И из чувства тактичности не задавал мне никаких вопросов». В августе 2010 года актриса родила дочку Элулу.

▼ Пенелопа Крус

Пенелопа Крус узнала о том, что скоро станет мамой, незадолго до начала съемок в фильме «Пираты Карибского моря: На странных берегах». Однако режиссер Роб Маршалл отказался менять исполнительницу главной роли в последний момент, предложив в некоторых сценах заменять Пенелопу ее же младшей сестрой Моникой. Тем не менее в нескольких сценах сражений актриса снималась сама, так как была еще на ранней стадии беременности и могла выполнять опасные трюки без вреда для здоровья. Но позже, когда живот уже был виден, Пенелопа появлялась в кадре только крупным планом. А на общих планах в образе ее героини снималась Моника, очень похожая и внешностью и комплекцией на свою знаменитую сестру



- Риз Уизерспун

Во время съемок в картине «Ярмарка тщеславия» Риз Уизерспун была на пятом месяце беременности. И держать этот факт в тайне от коллег уже было невозможно. Однако приходилось скрывать изрядно округлившийся живот от зрителей. И так как сюжет фильма разворачивается в двадцатые годы девятнадцатого века, на помощь съемочной группе пришли объемные платья, которые носили женщины в те времена. В тех же сценах, где даже наряды не могли спрятать интересное положение Риз. актриса прикрывалась руками или пряталась за столами и стульями, чтобы быть в кадре лишь по пояс



- Сара Джессика Паркер

Во время съемок пятого сезона сериала «Секс в большом городе» Сара Джессика Паркер забеременела. Чтобы скрыть формы исполнительницы главной роли, костюмеры полностью сменили гардероб ее героини. В итоге в течение всего сезона Кэрри Брэдшоу носила платья свободного кроя и просторные туники. А операторы старались снимать Сару с такого ракурса, чтобы ее округлившегося живота не было видно. Но настал момент, когда скрывать интересное положение Паркер не удавалось никакими хитрыми уловками. И тогда продюсеры решили сократить количество серий, чтобы дать звезде спокойно доходить беременность и родить



Сразу! Знакомства в ВАШЕМ ГОРОДЕ! ПРИ-ВАТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ!

Все возраста. Для серьёзных отношений, для приятных встреч, а также для романтических поездок.

У Вас есть реальный шанс покончить с одиночеством, так как у нас уже 16-летний опыт работы и солидная база данных по городам Германии.

Приватные телефоны желающих познакомиться в Вашем городе Германии.

Tel. 0175 412 31 75

БЮРО ЗНАКОМСТВ

Подбор партнера по регионам. Бесплатно инфо по тел. **0176-26030152**

Адрес для писем: Glücksbote PV, Postfach 1811, 74008 Heilbronn

Он ищет ее

Володя, 43/182/82, всё имею, работаю, ищу её до 46 лет, можно без п.м.ж. Если ты одинока,

> Тел. 0176-27107381 Тел. 0151-53157612

Он, 67 лет, без вредный привычек, спокойный. Ты одинока? Звони, познакомимся.

Тел. 0174-8175797 Тел. 0176-26030152 Тел. 0151-55290078

Андрей, 31/180, спокойный, надёжный, ищу девушку для серьёзных отношений, расстояние не важно.

Тел. 0152-04526742 Тел. 0151-53157612 Виктор, 55 лет, обеспечен, с работой. Ищу её до 58 лет, не важно откуда. Не раздумывай долго, звони.

Тел. 0151-53158013 Тел. 0152-04526742

Он, 79 лет, активный, самостоятельный, здоровый. Вы тоже одна? Я тоже один. Не ждите, звоните мне.

Тел. 0151-55290535 Тел. 0174-8103107

Он, 69 лет, не пью, спокойный. Ты одинока? Не жди с моря погоды, звони, познакомимся.

Тел. 0174-8175797 Тел. 0176-26030152 Тел. 0151-55290078

Немолодой человек, 75/187/108, с в/о, без в/п, нем. гр., вдовец, познакомится с серьезной женщиной для создания семьи.

Тел.: 0033983076875

Молодой, серьезный, 32 года, ищет серьезную женщину для брака на вза-имовыгодных условиях.

Тел.: 0157-32172690

Вдовец, 63/160/62, еврей, без в/п, р-н Hannover, познакомится с женщиной для с/о.

Тел.: 0176-53342405

Он, 57/167/65, нормальный, худощавый, хозяйственный, ласковый, верный, без авто, люблю велосипед, экскурсии. Ищет её, такую же, не ханжу...

Тел.: 0911-92351549 pavel.ariston@mail.ru

Он, 55/177/83, познакомится с женщиной для совместной жизни.

Тел.: 0152-09585998

Он, 59/170/78, энергичный, сексуальный ищет приятную девушку для контактов, p-н Düsseldorf+50 км.

Тел.: 01757020036

Он, 40, не женат, спортивен. Внешность? Ален Делон заплакал! Хочет познакомиться с симпатичной, стройной барышней для приятных встреч, р-н Hamburg.

Тел.: 0151-71173440

Бакинец, 26/175/70, ищет её – хранительницу очага, умную, приятную девушку для с/о и с/с.

Тел.: 01771815443 Cалех

Виктор, 55 лет, познакомится с женщиной для совместной жизни.

Тел.: 0152 09585998

Он, 65/180/110, ищет р-немку до 65 лет, без в/п, морально и физически здоровую, p-н Frankfurt+50 km.

Тел.: 0176-80070952

Он, 51/185/85, спокойный, уравновешенный, порядочный, интересный мужчина познакомится с женщиной до 48 лет.

Тел.: 0171-2079099

Она ищет его

Ольга, 44/162/59, ждёт знакомства с мужчиной до 55 лет для встреч и более. Жду твоего звонка.

Тел. 0151-53157612 Тел. 0152-04526742 Тел. 0151-55290078

Юля, 24/165/55, весёлая, открытая, без детей. Ищу парня для встреч и может быть более.

Тел. 0176-27107381 Тел. 0151-53156647 Тел. 0176-26051468

Она, 68 лет, с хорошим характером, люблю готовить, ищу нормального мужчину лля жизни.

Тел. 0174-8103107 Тел. 0151-55290535 Тел. 0151-53158013

Она, 32/164/56, раскрепощённая, ищу его только для приятных встреч, жадным не беспокоить!

Тел. 0176-27161948 Тел. 0151-53156647 Тел. 0174-8103107

Галина, 56 лет, симпатичная, спокойная, хорошая хозяйка. Если одиночество надоело, позвони.

Тел. 0151-55290078 Тел. 0152-04514635 Тел. 0176-26030152

Современная симпатичная женщина, 55/170/68, блондинка, работает. Хочет познакомиться с симпатичным, работающим мужчиной для с/о, желательно р-н Bayern.

Тел.: 0157-80294648 (выходные или с 21:00 – 22:00) Валентина, 66/155/55, добрая, верная, стройная ищет мужчину 60-80 лет для создания семьи в Германии. Веду здоровый образ жизни, хорошая хозяйка, живу в Петербурге.

Тел.: 0152-37783461

Молодая женщина, 38 лет, познакомится с мужчиной для серьезных отношений, имеет двойное гражданство, немецкое и российское в данный момент, работает в Москве.

e-mail: viktoria.1478@mail.ru

Она, 62 года, очень хорошая, без в/п, симпатичная, живет в Италии. Ищет мужчину для с/с, согласна на переезд.

Тел.: +393480356358

Вдова, 58/165/72, познакомится с рус. немцем, желающим снова создать семью. Внимание, вкусный обед и чистоту гарантирую, р-н Niedersachsen.

Тел.: 0152-54354179

Вдова, 59/160/60, познакомится с мужчиной, готовым жениться. Живу в Казахстане, буду в августе в Штутгарте.

Тел.: 0711-12164462

Она ищет мужчину от 55 лет с немецким гражданством для заключения брака на взаимовыгодных условиях.

Тел.: 0711-12164462

Татьяна, 46/169/67, интересная и добрая, живет в России, познакомится с мужчиной для совместной жизни.

Тел.: +7- 8172581427

Она, 60/168/65, светлый, добрый человек, живет в Омске, познакомится с мужчиной для совместного будущего.

Тел.: +7- 3812509972

УСЛУГИ

Вторая жизнь ваших старых видеозаписей. Копирование с улучшением качества домашнего видео с любых видеокассет на DVD-Disc, USB-Stick или Festplatte.

Создание фильмов и видеоальбомов. Тел.: 0176 - 708 187 66 Тел: 0203 - 392 045 29 Дмитрий www.td-studio.de Живая музыка для свадеб и торжеств, тамада, Бавария. Музыканты из Аугсбурга.

Продаем и высылаем: гармошки – баяны – аккордеоны. Тел. 0176-76357953

Гадание на картах ТАРО всего за 10 евро.

Тел.: 0341-2476711 Тел.: 0163-8304896

БРАК В ДАНИИ Блитц- брак за 1 день. Бесплатная консультация и сопровождение. Трансфер по всей Германии. Оплата в день регистрации. www.blitz-ehe.de

www.blitz-ehe.de Тел. 0221-8874447, 0176-24380657 Факс 0221-97242504

Толстовское общество г. Ганновера предлагает бесплатно:

- консультации по психосоциальным вопросам (кризисы в семье, одиночество, проблемы воспитания, потеря близких);
- медиацию (посредничество при решении спорных вопросов);

интеграционные

консультации. Тел.: 0511- 56959207 (раб. дни с 10 до 13 ч. или автоответчик)

Телефон доверия на русском языке

Среда с 17 до 21 ч. Тел.: 0511 - 12358897

Продам

Книга по бухг. учёту и налогам на 2 языках + вкладышактуальная методика расчёта GewSt на 30 стр. Курсы немецкой бухгалтерии по Skype с конспектами.

Тел.: 030-46 06 99 79.

www.masuriosif.de

Разное

Совет ветеранов Германии издал книгу «Живая память- молодежи» на русском языке с приложением «Ордена и медали ВОВ».

Тел.: 0711-5181973 после 18.00



ищу работу

Дипломированный специалист банковской академии (диплом с отличием), диплом экономического факультета университета ищет работу.

Тел.: 0152-10516696

Ищу работу: уборка. Опыт большой. Серьезное отношение к работе.

Тел.:0176-99362630

ЗДОРОВЬЕ

Потенции – ДА: виагра, сильдаристон, фито кондом, гели, мази, пластыри.

Простатиту - НЕТ: массажи, свечи, магниты, фуродонин, прополис. Большой опыт.

Тел.: 030-89650978

Вода, сода, перекись водорода для нашего народа. Эффективно, экономично, экологично. Здоровье, активное долголетие. Проверено практикой.

Тел.: 030-89650978

Продукты фирмы «Сибирское здоровье» из Новосибирска, можно приобрести сейчас и в Германии. Информация по тел.: 069-27133966 или reise@krasusky.de

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

«По Заявкам» - Сюрприз по теле-фону.

Поздравим дорогого Вам человека его любимой песней по телефону. Тел.: 06441-7869734

Сделайте праздник вашим близким, поздравив их в памятный день в стихах. Помогу.

Тел.: 0211-8774781 Тел.: 0152-53519156

ПРЕДЛАГАЮ РАБОТУ

Строительной фирме требуются рабочие. Тел.:0170-2844607

все виды кредитования под низкий %

Тел.: 0571-974 07 92 Mo6.: 0163-871 78

Malgorzata Kozarzewska

английский, русский, немецкий польский, украинский и др. Письменно (с заверением) и устно

Тел.: 069-21998871, 0162-8671127 Факс: 0721-151204237 info@dolmetscher-frankfurt.com

Н для частного объявления

🗆 познакомлюсь 🛘 куплю 🗬 ищу работу 🗎 поздравления
□ РАЗНОЕ □ РАЗЫСКИВАЮ □ СОБОЛЕЗНОВАНИЯ
Стоимость объявления в некоммерческую рубрику: 2 почтовые марки по 1,45 €
Для подписчиков газеты объявления в некоммерческую рубрику – бесплатно
КОММЕРЧЕСКАЯ РУБРИКА:

🗌 ПРОДАМ 🔲 УСЛУГИ 🔲 ПРЕДЛАГАЮ РАБОТУ Стоимость стандартного объявления в коммерческую рубрику: 20 €

Кол-во публикаций

MK VERLAG GMBH, Wilhelm-Leuschner-Str. 41, 60329 Frankfurt am Main. Дополнительная информация по тел.: 069-299 216 70 MAAA ОСЕННЯЯ СУПЕРАКЦИЯС Ham - 95 net ІИСНОИ Да, я подписываюсь на газету "МК Германия" на срок, указанный мной в формуляре. В течение 10-ти дней после отправки купона я могу письменно отказаться от подписки. Если за 4 недели до окончания срока подписки я письменно не откажусь от неё, подписка продлевается на срок, указанный мной в формуляре. Адрес редакции: MK VERLAG GMBH, Wilhelm-Leuschner-Str. 41, 60329 Frankfurt am Main Name (фамилия) Vorname (имя) Strasse, Hausnummer (улица, № дома) Tel. Nr. (номер телефона) PLZ (почтовый индекс) Ort (место жительства) E-mail Datum (дата) Unterschrift (подпись) Я оплачиваю подписку следующим образом: переводом на счет MK Verlag GmbH, IBAN: DE62 5004 0000 0358 8225 00, BIC: COBA DEFF XXX Я высылаю с подписным купоном чек (квитанцию об оплате) Для моего удобства, снимите требуемую сумму с моего счета, данные моего банка: IBAN BIC Vorname

Информация по телефону

79,50 erpo

63 евро 33 евро

18 евро

36 cmp. «МК-ГЕРМАНИЯ» ты я ты я я ты я я ты я я миж.mk.ru

ФОТОВЫСТАВКУ АМЕРИКАНЦА ДЖОКА СТЁРДЖЕСА «БЕЗ СМУЩЕНИЯ» КЛЕЙМИЛИ КАК «МЕЧТУ ПЕДОФИЛА» ЧЛЕНЫ СОВФЕДА, ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЫ И АДМИНИСТРАЦИИ ПРЕЗИДЕНТА, А ЗАКРЫВАЛИ ПУТЕМ СПЕЦОПЕРАЦИИ «ОФИЦЕРОВ РОС-

СИИ». Между тем наш корреспондент без всяких проблем открыла страничку «Голые школьницы» в популярной среди подростков соцсети и принялась разглядывать тематические странички — группа для демонстрации груди, группа для демонстрации ножек, раздел «я бы сунул...» — и все в этом духе. А фотки и видео там такие, что заокеанский «фотопедофил» тихо плачет в углу!

Цветную порнографию увидеть не хотите ли?

Например, объявление: «ЦП В ЛС ДЕ-ШЕВО: 1 ГБ 5 РУБЛЕЙ, 10 ГБ 45 РУБЛЕЙ, 100 ГБ 95 РУБЛЕЙ КИВИ». Добрые люди помогли перевести с «сетевого» на человеческий: «цветное порно в личку скину дешево, по цене 5 руб. за 1 гигабайт, оплата через терминал «Киви». А рядышком вполне будничное объявление от админа: «Уважаемые подписчики и гости нашего сообщества! Фото принимаются ТОЛЬКО сделанные без редактора (В612, Ретрика и т.д.) и прочих эффектов и желательно четкие, а не в спешке сделанные и размазанные!!!!! Грудь на фото не нужно закрывать руками, мы же должны ее увидеть, а не вать руками, мы же должны ее увидеть, а не любоваться на ваши руки. Если вы стесня-етесь, значит, фотографируйтесь в бюст-гальтере! И повторюсь, никаких эффектов и редакторов на фото. Мы покупаем и продаем эротические фото. Анкеты и сообщения принимаем только от девушек - предлагать через «Сообщения сообщества», если не хотите анонимно, а хотите в открытую, просто сообщайте об этом. Чтобы вам написали — нужно сделать репост и быть под-писанным на нашу группу». Охота на живца в этих сомнительных угодьях показала, что это бизнес— и весьма неоднозначный, где, по идее, рискуют и продавцы, и покупатели. Но на деле, похоже, все чувствуют себя прекрасно. Итак, тут предоставляются следующие услуги.

Услуга 1: онлайн-эскорт (возможен киберсекс)

Описание: по договорной цене можно приобрести фото девочки (мальчика) в любом виде — вместе с ее (его) разрешением выкладывать ее (его) на своей страничке в соцсетях и показывать другим в качестве своей любовницы (любовника). По согласованию сторон возможен и киберинтим (секс по скайпу) с разрешением продавца на запись видео — очевидно, на долгую добрую память.

Кто продавец? Сами мальчики и де-

вочки, которым нужны деньги, а самый легкий способ их получить — продать свою смазливую внешность. В силу возраста и воспитания торговля фотографиями кажется им вполне невинной — в отличие от реальной проституции. Впрочем, с каждой из «моделей» можно запросто списаться в личке — и куда приведут личные переговоры, остальные пользователи знать не могут. На открытой страничке красуются безликие фото самых возбуждающих (и возбужденных) частей тела, как женских, так и муж-ских, — и подписи вроде «хочу», «жду», «обмен» и т.п. Конечно, юные создания фотографируются без паспорта, и покупатель, которому обещают именно школьниц, тоже может быть обманут... Но тела на вид юные, снимки непрофессиональные, а не которые аккаунты и вовсе настоящие — по ним можно пройти и полюбопытствовать, в какой школе учится этот любитель клубнички или эта юная эксгибиционистка. Как-то очень странно, учитывая, что за западный танец тверк в Интернете у нас закрывают целые школы танцев! Или надо просто быть в нужное время в нужном месте?

Кто покупатель? «Ботаники» обоих полов, которые не умеют знакомиться в реале, а также возрастные «папики» и «мамочки», которые знакомиться-то умеют, но желают делать это в той возрастной группе, где для них это не просто неприлично, но и противозаконно. Опытным путем нам удалось выяснить, что на объявления о продаже фото красивых девчонок и мальчишек откликаются именно эти категории пользователей. Причем мальчикам и «папикам» обычно фото нужны для «личного интимно-



А ШКОЛЬНИЦЫ-ТО ГОЛЫЕ!

Пока вся российская рать борется с заокеанским «фотопедофилом», подростки продают себя в Интернете



го пользования», а девчонки и «мамочки» чаще спрашивают разрешения выставить красавчика на своей страничке в соцсети в качестве своего бойфренда, чтобы удивлять подружек. А поскольку цены везде из серии «как договоримся», для выяснения обстоятельств нам пришлось как продавать, так и покупать...

Разведка боем: для начала мы с волонтером (красивым парнем 19 лет) одновременно размещаем (прямо со своих личных страниц, не заводя поддельных) на «Голых школьницах» посты с просьбами.

Он пишет: «Куплю фотки девушки 14-15 лет».

Я: «Куплю фото красивого парня 18– 23». И одновременно — меньше чем через час — получаем одинаковый ответ в личку: «Какого рода фото интересует?» Волонтер отвечает: «Нужны очень откровенные фото». А я: «Мне нужно фото парня с красивым голым торсом и его разрешение, чтобы я выставляла его на своей страничке в качестве своего любовника». На сей раз ответ заставляет себя ждать часа два Затем волонтеру пишет девушка, очевидно, это и есть хозяйка «заведения»: «А зачем тебе? Ты симпатичный, и сам можешь найти!». Однако! Зато мне отвечает напрямую продавец. Со словами «так пойдет?» в меня летят фотки брутального молодого человека с требуемым накачанным обнаженным торсом. «И почем?» — аккуратно выясняю я. «Тебе — бесплатно!» — вдруг делает широкий жест мой абонент. «А можно я тебя выставлю на своей страничке?» — уточняю я. «Да пожалуйста!» — лег-ко соглашается голый торс. «А зачем тебе это? — не выдерживаю я. — Здесь же вро-де продажа?!» — «Ну здесь немного другое продают, не торс, — сворачивает тему мой абонент. — И не таким, как ты. А я просто поглядеть зашел...».
Тем временем мой волонтер всту-

Тем временем мои волонтер вступает в переписку с «моделями» из групп
«ножки» и «грудки» напрямую — и к вечеру выясняет, что большинство из них на
фото лицо закрывают, а кто и зачем пла-

тит реальные деньги за их виртуальные прелести, они не знают и знать не хотят. Может, это секс-маньяки какие-нибудь, а может, и просто прыщавые юноши, которым никто не дает... Они предполагают, что, возможно, какие-то парни выставляют их на свои странички в соцсетях, чтобы казаться альфа-самцами... Но девочкам это безразлично — лица-то не видно, а веб-денежки не пахнут. На вопрос, зачем нужны «анкеты и репосты», упомянутые в объявлении админа, модели «частей тела» заявляют, что это «для увеличения продаж фото». А если кто и выходит в реал со своими частями тела, так это не они и подробности им неведомы. Это все, мол, в кулуарах решается, то есть в личке.

Услуга 2: виртуальный нудистский пляж

Описание: некоторых посетителей «голых» групп явно не интересуют ни деньги, ни реальные встречи — только сами фотки ню. Причем одни страстно хотят их получить, а другие — обнародовать свои. Эти группы граждан быстро находят друг друга по карте сайта и вступают в отношения обмена: ты — мне, я — тебе.

Кто продавец? Люди, одержимые

кто продавец? Люди, одержимые страстью прилюдно демонстрировать свои интимные места, — раньше их называли эксгибиционистами и пугали ими детей. А они бродили в длинных плащах на голое тело в малолюдных местах и приводили в ужас случайных прохожих, внезапно этот плащ распахивая. В моем детстве нас учили, что в отличие от педофила-насильника эксгибиционист обычно не совершает никаких действий, ему необходимо лишь показать другим свое «хозяйство», потому что он психически больной человек. Но, завидев такого, а их было немало, мы все равно с визгом разбегались. Позже появились нудистские пляжи, а эксгибиционисты из парков и от школ, наоборот, исчезли — может, перешли в нудисты? Но как бы то ни было, в

Сети с визгом ни от кого не разбегаются благо на каждого найдется свой клиент.

Кто покупатель? Клиент сетевого эксгибициониста — тот, кого в том же далеком моем детстве называли вуайерист — человек, одержимый манией подглядывать в замочную скважину за чужой наготой. Вуайеристы тоже считались людьми нездоровыми — как психически, так и социально. А пубертатных (в период полового созревания) подростков страшно стыдили за любопытство, тайком проявляемое к половым органам противоположного пола. Но сегодня и вуайеристы, и их визави, эксгибиционисты, — в законе. И отношения между ними не монетизированные, чисто натуральный обмен.

Разведка боем: в этом случае наши попытки переписки с «фейковых» страничек показали, что эксгибиционисты и вуайеристы — люди, по-настоящему увлеченные, и свояк свояка у них видит издалека — равно как и чужака. Чужака быстро вычисляют и отправляют в игнор по ряду признаков, которые так и остались для нас загадкой.

Услуга 3: сетевой ломбард

Описание: наблюдения показали, что есть и личности, которые скидывают на сию «площадку по интересам» фото весьма сомнительные, выдавая их за свои. То ли заработать пытаются на чужих сексапильных частях тела, то ли подставить обидчика или обидчицу, выкатив его (ее) в голом виде на всеобщее обозрение. Контролировать это крайне сложно, ведь каждый из нас может войти на страничку к любому (равно как и к нам может зайти любой) — и скопировать там любую фотку. Можно, конечно, открывать доступ к своему аккаунту в соцсетях только для друзей, но и это не страхует вас от взлома. Выход один — публиковать только скромные снимки, что в определенном возрасте крайне сложно — ведь хочется и в купальнике выступить у себя на страничке, и откровенную фотосессию в стиле голливудских звезд забацать....

Кто продавец? Мошенники, коих пол-

Кто продавец? Мошенники, коих полно и в других сегментах Интернета, а также тролли и хейтеры, которыми движет желание досадить ближнему. **Кто покупатель?** Собственно, все вы-

Кто покупатель? Собственно, все вышеперечисленные, кроме эксгибиционистов, — ботаники, вуайеристы, педофилы и разного рода закомплексованные и больные люди.

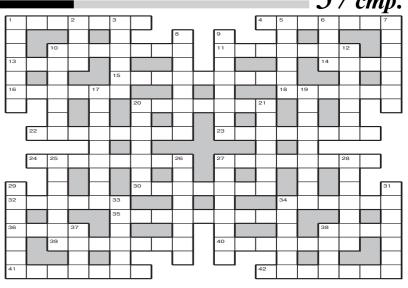
Разведка боем: вступаю в переписку с парнем, который предлагает обмен снимков ню одной девушки на фото другой. «А откуда у вас эти снимки?» — лю-бопытствую я и прошу выслать образец (предложение пока только на словах). Мне высылают «демонстрационную» красотку в купальнике с объяснением: «Это моя девушка, она мне поручила обменять ее фото на другие».— «Но зачем???»— спрашиваю. «Ну. те. другие, мы потом продадим, мы к свадьбе готовимся, нам деньги нужны!» «А что ж тогда прямо эти не продать́?» — «Ну она не хочет свои фото продавать...» — «Но вы же ими меняетесь, значит, они все равно пойдут по рукам?» На это мой собеседник уходит с радаров не прощаясь. А я прихожу к выводу, что фотки эти краденые, а цель нажить хоть небольших денег. Торговать «фейком» все же опасно, а вот махнуться коллекцией с каким-нибудь неразборчивым вуайеристом, а потом продать добытое с чистой совестью — это совсем другое

Тем временем моя добровольная помощница пытается продать в группе «попки» отделенную от остального тела пятую точку порноактрисы, выдавая ее за свою. Для этого пришлось потрудиться— сделать стоп-кадр из видео соответствующего содержания, а потом поработать фотошопом, отделяя филейную часть от всего остально-го. Наша цель — проверить, распознают ли подлог граждане секс-маньяки. А то вдруг мы зря беспокоимся, и в «голых школьницах» на самом деле нет никаких школьниц, а сплошь копипасты из порнороликов? Но при всей сложности подготовки номер наш не проходит. Почти сразу наша волонтерша получает в личку краткий ответ, цитирующий фразу из объявления на сайте: «Повторюсь, никаких эффектов и редакторов на фото». А вообще при всей якобы хаотичности вотчины «голых школьниц» оперативная реакция «сверху» — от хозяев заведения — наводит на мысль о существовании слаженной виртуальной ОПГ, где рука руку (и все прочие части тела) моет, «мамки» и сутенеры беспрепятственно отмывают виртуальные денежки, нажитые на извечных людских пороках. Все как в реальной жизни. Очевидно, чтобы над этим сомнительным бизнесом «не капало», нуж-на надежная крыша, но вот где она, остает-

Жанна ГОЛУБИЦКАЯ.

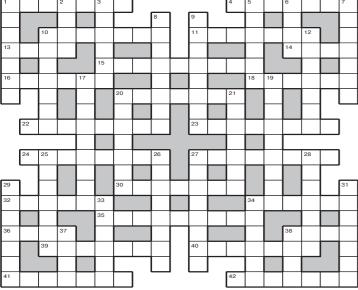
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Элемент Шарлотты в фигурном катании. 4. Вода, где раки краснеют. 10. Спортсмен, участвующий в конкуре. 11. Пьяный клиент ресторана, который дерется и ломает стулья. 13. Кошка на фирменных кроссовках. 14. Штиблеты попутая Кеши в мультфильме. 15. Приживальщик, который на халяву ест караваи и булки. 16. Роща, позирующая художнику. 18. Смысловое ударение в речи. 20. «Окно», в котором будущая мама видит свое нерожденное чадо. 22. Судно с белыми полотнищами на мачте. 23. Увольнение министра. 24. Арабеска на вазе. 27. Шкаф с выдвигающейся или откидывающейся доской для писания. 30. Торжественный финал гала-концерта. 32. Мелочь, не достойная внимания. 34. Многоярусный китайский храм. 35. Кров, что предоставляется одиноким в названии фильма с Гундаревой и Михайловым. 36. Европеец, танцующий сиртаки. 38. Приемная семья Маугли. 39. Наиболее жаркий пояс земного шара. 40. «Новорожденный», о борт которого разбивают шампанское. 41. Амплуа писателей Азимова и Кира Булычева. 42. «Динамо» на схеме Московского метро.

по вертикали: 1. Отделяемая составная часть ракеты. 2. Одежда, по которой встречают попа. 3. Весенний «плот» на реке. 5. Пропажа, которую ищут с помощью магнита. 6. Деревянная тара для помидоров. 7. Стремление к наживе и собственной выгоде. 8. Сынок, который уже не ходит в детский сад, но еще не поступил в университет. 9. Горячая вода в деревенском доме. 10. След от удара на капоте. 12. Кожаная лямка сумки. 17. Подмоченное реноме. 19. Желтоперая невеста щегла. 20. Уплотнительная деталь машины в виде кольца. 21. Проза очевидца. 25. Чудо, которое чукча ждет в чуме. 26. Созданный автором шедевр. 27. Тающая зимняя «звездочка». 28. Свойство дыма, который вызывает болевые ощущения в глазах. 29. Краткая цитата, предпосланная произведению. 31. Знак препинания между однородными членами предложения. 33. Отдельное здание завода в ряду других. 34. Человек, излишне строгий в выполнении всех формальных требований. 37. Жених, которого Мышь пыталась сосватать Дюймовочке. 38. Лопоухий гигант с хоботом.



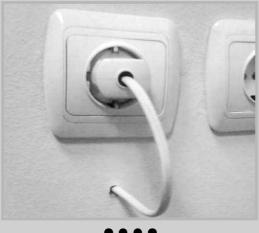
АРТ-ОБСТРЕЛ А. МЕРИНОВА





по горизонтали: 1. Красная косынка на шее пионера. 4. Солдафон, от которого ласковых слов не дождешься. 10. Мерцающий «фонарик» на милицейской машине. 11. Условная реакция собаки Павлова. 13. Миндалина, которую едят. **14.** Заменитель ума у амбала. **15.** Раннехристианское сочинение, повествующее о жизни Иисуса Христа. **16.** Всевышний «с авторскими правами». **18.** Парадная белая деталь формы советской школьницы. 20. Место, где висит люстра. 22. Вкладчик денег в строительство торгового центра. 23. «Честное слово» производителя товара. 24. Член высшей коллегии жрецов в Древнем Риме. **27.** «Триест», на котором было совершено рекордное погружение в Марианскую впадину. 30. Синие купола на груди зэка. 32. Боб. «затесавшийся» в ряды орехов. 34. Быстросохнущий клей в тюбике. **35.** «Жернова» для арабики. **36.** Круговая дорожка с виражами. **38.** Бурые «водоросли» в пруду чере-пахи Тортилы. **39.** Владимирская тюрьма, воспетая Михаилом Кругом. **40.** Мелкая погрешность в работе, которую легко устранить. **41.** Амортизатор кареты. **42.** «Ветвь» индустрии.

по вертикали: 1. Предмет, вызывающий отвращение. 2. «Подарок» Деду Морозу от ребенка-декламатора. 3. Лихой молодец, которому все по плечу. 5. Выпуклость и очерченность мышц и сухожилий у культуриста. **6.** Кличка щенка, купленного за доллары. **7.** Сменная терка в кухонном комбайне. 8. Спальный набор мебели. 9. Ученый из Томска, которым назвался Косой в комедии «Джентльмены удачи». 10. Страстный любитель пения и музыки. 12. Коронный танец на критской вечеринке. **17.** И минеральная вода, и персонаж сказки «Старик Хоттабыч». 19. Контора частного детектива. 20. Проигрыватель пластинок с рупором, спрятанным внутри. 21. «Бегунок» пишущей машинки. 25. Буква в прописи, которую «копирует» первоклассник. 26. Морской «микс» из кальмаров, креветок, мидий и осьминогов. **27.** Бессодержательная беседа подружек-сплетниц. **28.** То, чего нет у ребенка, не притронувшегося к еде. **29.** «Каша» из бетономешалки. 31. Пламенная любовь, затмившая разум, 33. Водный мотоцикл. 34. Лохматый титан лелникового периода, 37. Небольшой чемоданчик для документов. 38. Старая пила женатого мужика.



Машина с женщиной за рулем на огромной скорости проезжает под «кирпич», трижды пролетает на красный свет, мчится по встречной полосе, проскакивает между двумя грузовиками... За ней полиция, сирены, мигалки... Наконец машину прижимают к обочине. Женщина останавливается и спрашивает мужа, который, полумертвый, сидит рядом:

— Ну что, прошла уже наконец твоя ико-

Полезный совет гостеприимным хозяевам. Если к вам пришли гости и вы поставите на стол хрен, тогда никто не сможет сказать, что у вас на столе ни хрена не было. А если вы поставите хрен в нескольких видах, тогда можно сказать гостям: «Какого хрена вам еще нужно?»

- Милый, а давай заведем любовника?
- Koro?!
- **Собачку. Извини, задумалась...**

Говорят, друзья на дороге не валяются... С моими бывает всякое.

Практически живу на работе, а зарплата не растет... Видимо, вычитают за проживание...

Жена мужу:

- Я хочу купить себе наконец новое платье!
- A чем тебе это не нравится?
- Ему пять лет, и оно свадебное!

ПРИКОЛЫ

- уйте, вашей маме зять не
- Нужен.
- пужен —
- Ну... и что дальше? Так и будешь молчать?
- Фиг его знает, так далеко я еще не заходил.

Сборная России по футболу, сдавайте клюшки, снимайте коньки— мы вас узнали!

- Обожаю путешествовать.
- Где ты был[°]?
- В Рязанской области.
- **А еще?**
- В Рязани.
- И все?
- Рязань большая!
- Может, ко мне? Кино посмотрим.
- Хорошая идея. У меня как раз давно кино не было.

Учащиеся консерватории на переменах бегают за здание попеть «Нирвану».



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ

Отрасль. По вертикали: 1. Гадость. 2. Стих. 3. Удалец. 5. Рельеф. 6. Бакс. 7. Насадка. 8. Гарнитур. 9. Археолог. 10. Меломан. 12. Сиртаки. 17. Ессентуки. 19. Агентство. 20. Патефон. 21. Каретка. 25. Образец. 26. Коктейль. 27. Болтовня. 28. Аппетит. 29. Раствор. 31. Страсть. 33. Скутер. 34. Мамонт. 37. Кейс. 38. Теща.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Галстук. 4. Грубиян. 10. Мигалка. 11. Рефлекс. 13. Орех. 14. Сила. 15. Евангелие. 16. Творец. 18. Фартук. 20. Потолок. 22. Инвестор. 23. Гарантия. 24. Понтифик. 27. Батискаф. 30. Наколка. 35. Арахис. 34. Момент. 35. Кофемолка. 36. Трек. 38. Тина. 39. Централ. 40. Недочет. 41. Рессора. 42.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Ступень. 2. Ряса. 3. Льдина. 5. Иголка. 6. Ящик. 7. Корысть. 8. Школьник. 9. Удобство. 10. Вмятина. 12. Ремешок. 17. Репутация. 19. Канарейка. 20. Манжета. 21. Рассказ. 25. Рассвет. 26. Творение. 27. Снежинка. 28. Едкость. 29. Эпиграф. 31. Запятая. 33. Корпус. 34. Педант. 37. Крот. 38. Слон. 27. Снежинка. 28. Едкость. 29. Эпиграф. 31. Запятая. 33. Корпус. 34. Педант. 37. Крот. 38. Слон. 27. Снежинка. 28. Едкость. 29. Эпиграф. 31. Запятая. 33. Корпус. 34. Педант. 37. Крот. 38. Слон. 27. Снежинка. 28. Едемети. 34. Педант. 35. Крот. 38. Слон. 33. Крот. 34. Педант. 37. Крот. 38. Слон. 34. Педант. 37. Крот. 34. Педант. 37. Крот. 38. Слон. 34. Педант. 38. Педант. 38. Педант. 38. Педант. 38. Педант. 38. Педант. 39. П

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Спираль. 4. Кипяток. 10. Всадник. 11. Дебошир. 13. Пума. 14. Кеды. 15. Нахлебник. 16. Натура. 18. Акцент. 20. Монитор. 22. Парусник. 23. Отставка. 24. Орнамент. 27. Секретер. 30. Апофеоз. 32. Пустяк. 34. Пагода. 35. Общежитие. 36. Грек. 38. Стая. 39. Тропики. 40. Корабль. 41. Фантаст. 42.

СУПЕРКРОССВОРД

38 cmp. **По горизонтали: 1.** Железнодорожное предприятие. **3.** Ясная, тихая, сухая погода. 6. Исполнительница ролей в спектаклях, кино. **10.** Крик, шум. **13.** Женская профессия. **20.** Продукт из нектара. 21. Человек, отказывающий себе в жизненных удовольствиях. 22. Совокупность всех средств передвижения. 23. Направление точно вверх над головой. 24. Изображение лица на иконе. 25. Щеголь, франт. 26. Первое дыхание зимы на траве. **27.** Натоптанная зверем дорожка в лесу. **28.** Клиент морга. **29.** Плод, семя злаков. **34.** Логическое умозаключение от общего к частному. 36. Передняя часть шеи. 37. Драматическое или музыкальное произведение. 38. Здание для размола зерна в русской деревне. 42. Особенно ходкая книга, ходкий товар. 45. Раздел грамматики, изучающий формы слов. **48.** Пожарный рукав. **49.** Часть ноги, «используемая» поэтами. 54. Система расстановки знаков препинания. 56. Лицо, организующее гастроли артистов. 58. Сотрудник журнала, исправляющий чужие стилистические ошибки. **61.** То, что «давши — крепись». **64.** Точка и запятая — это ... препинания. 67. Пирожок с творогом. **73.** Количество драгоценного металла в лигатурном сплаве. **74.** Связка срезанных стеблей с колосьями, что вязали русские крестьянки во время жатвы. 75. Участок или полоса местности, удобные или оборудованные для ведения боевых действий. **76.** Химический элемент, металл. 77. Кисломолочный продукт. 82. Холодное оружие. 83. Место впадения реки. 84. Порода лошадей. 85. Короткая одежда без рукавов. 86. Что дальше всего от верха? 87. Детское заболевание. 88. Положение лицом к смотрящему. 89. Тот, кто награжден престижной премией. 90. Механизм или часть его в

По вертикали: 1. Парламент России. 2. Вход в здание. 4. Новогоднее дерево на Руси. **5.** Консерватизм и застой в делах. **7.** Часть леса, ограниченная просеками или естественными границами. 8. Десять литров бензина на 100 километров пути. 9. Сборник слов с пояснением, переводом. 11. Смесь газов, из которых состоит атмосфера земли. 12. Второй завтрак. 14. Зимняя обувь. 15. Приход по повестке. 16. Состояние дел в какойнибудь стране, где руководство хочет как лучше, а получается как всегда. **17.** Огороженное место для содержания одного животного. 18. Правовое положение или состояние в международном праве. 19. Участок на реке, похожий на лужу. **30.** Сахар, яйца, добавляемые в тесто. **31.** Форма имен и глаголов, обозначающая количество предметов. 32. Судоремонтный или судостроительный завод. 33. Создатель «настенной живописи», чья

виде спаренных небольших валов. 91.

Мужская прическа 50-х годов прошлого

10 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 31 33 30 32 34 35 36 39 40 41 42 43 44 45 48 49 52 53 50 51 54 55 56 58 60 61 69 63 75 76 73 82 83 84 85 86

задача — не оставить потеков. 35. Тепло домашнего очага. 39. Летающая тарелка. **40.** Название некоторых периодических изданий. **41.** Учреждение связи. **43.** Куда вы входите при посадке в самолет или в автобус? 44. Верхняя палата конгресса в США. 46. Марка стирального порошка. 47. Сорт кружев с узорным рисунком. 50. Вид театрального искусства. 51. Шест с металлическим крюком и острием. 52. Духовой клавишный музыкальный инструмент. **53.** Лидер в собачьей упряжке. **55.** Кто вызволил Маугли из обезьяньего плена? 57. Гуляш с татарским акцентом. 59. Руководитель оркестра. 60. Часть обуви, под которой находится муж у

жены. 62. Простейшее ручное орудие. 63. Вязаная рукавица. 65. Пила, применяемая для мелких столярных и ремонтных работ. 66. Смешная сторона какого-либо положения, ситуации, поступка. 68. Опись, письменный перечень. 69. Правонарушение, связанное с изменой Родине. 70. Опросный лист. 71. Гражданин, празднующий очередную прожитую пятилетку. 72. «Оковы», которые стремится сбросить нудист. 78. Дорожный указатель. **79.** Машина для тканья. **80.** Растение со стеблем в виде полой коленчатой соломины и с мелкими цветками в колосьях. 81. Металлический стержень в колоколе

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ОПУБЛИКОВАННЫЙ В ПРЕДЫДУЩЕМ НОМЕРЕ

Дриктет. 65- тагрикомодилими. В Сена. 3. Приговор. 4. Сена. 5. Ежиха. 6. Гринастерка. 3. Приговор. 4. Сена. 5. Ежиха. 6. Еврань. 18. Японка. 21. Бахус. 27. Рукописскания. 28. Руж. 29. Ряд. 30. Гри. 31. Верань. 18. Японка. 21. Бахус. 27. Рукописскания. 28. Руж. 29. Ряд. 30. Гри. 31. Прогуслюже. 50. Пустокешка. 56. Лютокешка. 56. Лютокешка. 56. Лютокешка. 56. Мидрец. 72. Андинир. 62. Гор. 63. Бизнес. 64. Кай. 65. Панкихида. 69. Мудрец. 72. Аншлаг. 75. Соок. 76. Барби. 79. Идини. 81. Осип. 82. Овод. 83. Цинк.

По горизонтали: 4. Соотечественник. 13. Калибр. 14. Авилов. 15. Ланутри. 17. Шляхтич. 19. Один. 20. Хлебово. 22. Отал. 23. Афон. 24. Арка. 25. Ввоз. 26. Сток. 27. Рапс. 29. Рахит. 32. Омут. 34. Урна. 35. Вкус. 36. Метраж. 38. Одесомт. 39. Егилет. 43. Прок. 44. Штифт. 45. Чакра. 46. Июль. 47. Камлот. 48. Утайка. 51. Корт. 39. Егилет. 43. Прим. 35. Бухта. 54. Умов. 55. Шумава. 39. Прямота. 64. Колоть. 66. Колт. 67. Кика. 68. Ямка. 70. Динар. 71. Свая. 73. Песо. 74. Утес. 76. Бона. 77. Рит. 78. Ядро. 80. Оторожа. 84. Ерши. 85. Кадрусс. 86. Россини. 87. Ремейк. 88. Рит. 39. Шэримотодиштник. По вертижатали. 1. Хандра. 27. Гимнастерка. 3. Приговор. 4. Сена. 5. Ежиха. 6. По вертижали: 1. Хандра. 27. Гимнастерка. 3. Приговор. 4. Сена. 5. Ежиха. 6.

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ С 10 ПО 16 ОКТЯБРЯ 2016 ГОДА





Овен (21.03-20.04)

Овнам на этой неделе предстоит искать пути к взаимо-пониманию в партнерских отношениях. Если вы состо-ите в браке и у вас есть ряд принципиальных вопросов, которые надо урегулировать, запланируйте диалог на первую половину недели. Также это благоприятные дни для решения финансовых проблем. Вы можете брать деньги взаймы, оформлять ссуду в банке. На выходных воздержитесь от крупных покупок.



Лев (23.07—23.08)

Львам на этой неделе звезды советуют сосредоточиться на урегулировании домашних дел и забот. Первая половина недели складывается благоприятно для учебы, поездок и контактов с людьми. Если с но для учесы, поездок и контактов с людьми. Если с кем-то необходимо договориться по важному вопросу, то лучше сделать это не позднее среды. В семейных отношениях будет царить мир и гармония. Вторая по-ловина недели может быть связана с осложнениями в общении со знакомыми и соседями.



Стрелец (23.11—21.12)

Стрельцам в первой половине недели удастся отыс-кать людей, которые окажут неоценимую помощь в реализации ваших планов. Также это хорошее время реализации ваших планов. Также это хорошее время для проведения расследований, поиска информации, в том числе конфиденциального характера. Если вы заинтересованы в дополнительной подработке, то вам представится удачный шанс в виде работы на полстав-ки или по совместительству без официального оформ-ления трудового договора.



Телец (21.04—20.05)

Тельцы в первой половине недели смогут навести иде-альный порядок в домашних делах и на рабочем мес-те. Можно заниматься сортировкой вещей, проводить генеральную уборку, затевать ремонт. Не забывайте о своем здоровье. Во второй половине недели ваш им-мунитет может ослабнуть, вы рискуете стать жертвой вирусной инфекции. Старайтесь в четверг и пятницу экономить силы и не переохлаждаться. Это снизит риск болезней. На выходных не вступайте в споры.



Дева (24.08—23.09)

У Дев на этой неделе наиболее актуальными будут вопросы, связанные с работой и контактами с людь-ми. В первую половину недели, вплоть до среды вклю-чительно, у вас все будет получаться без проблем. Вы сможете повысить уровень своего профессионального мастерства, что положительно отразится на ваших до-ходах. Вторая половина недели может быть связана с финансовыми трудностями. Возможно, вам придется начать экономить.



Kosepor (22.12—19.01)

КОЗСРИГ (22.12—15.01)
У Козерогов первая половина недели пройдет в интенсивном дружеском общении. Возможно, вы познакомитесь с новыми людьми, которые сразу войдут в ваше дружеское окружение. Возрастает роль виртуального общения через Интернет. Возможно, вы будете вовлечены в бурное обсуждение интересующих вас вопросов на форумах и в социальных сетях. Во второй половине недели вам предстоит испытать на себе жесткий прессинг.



Близнецы (21.05—21.06)

У Близнонсцы (с.1.03—2.1.00)
У Близнецов с понедельника по среду включительно романтические отношения будут успешно развиваться. Однако во второй половине недели, особенно в четверг и пятницу, может произойти охлаждение в вашей связи. Возможно, вы увидите любимого человека с другой стороны, что приведет к разочарованию. На выходных у вас может ухудшиться самочувствие, появится физическая слабость, бессонница. Постарайтесь не злоупотреблять лекарствами.



Весы (24.09—23.10)

Весы на этой неделе могут впасть в депрессивное состояние, которое может быть вызвано недовольством собой, своим внешним видом или стилем поством собой, своим внешним видом или стилем по-ведения. У вас есть шанс исправить это положение в первой половине недели. Изменив прическу и стиль одежды, вы сделаете свой имидж более уточченным. Особенно удачно в это время начинать решительную борьбу с лишним весом. Наиболее удачный день для



Водолей (20.01—19.02)

У Водолеев первая половина недели складывается благоприятно для учебы и карьерного продвижения. Возможно, вам предстоит провести кулуарную встре-чу с влиятельными людьми, где будет обсуждаться ваше новое карьерное назначение. Если вы учитесь в взае, то сможете не только успешно освоить учебный материал, но и сдать необходимые экзаменационные задания, контрольные, зачеты. Отношения с препода-вателями складываются конструктивно.



Рак (22.06—22.07)

Для Раков на этой неделе будут важны отношения в семье и с любимым человеком. В первой половине недели может состояться разговор о наследстве, который пройдет для вас благополучно. Также это хорошее время для романтических отношений. Однако в четверг и пятницу обстановка в семье может осложниться. Старайтесь более внимательно отнестись к близким людям. В первую очередь речь идет о людях



Скорпион (24.10-22.11)

У Скорпионов на этой неделе усилится интерес ко всему загадочному и таинственному. В первой половине недели звезды советуют вам более глубоко изучить прошлое своей семьи. Расспросите старших родственников, пусть они расскажут вам о дальних предках, о важных событиях в роду и тех родственных связях, о которых вы, возможно, до сих пор не знали. С четверга по воскресенье ваше самочувствие может ухудшиться. Больше времени отдыхайте, экономьте силы.



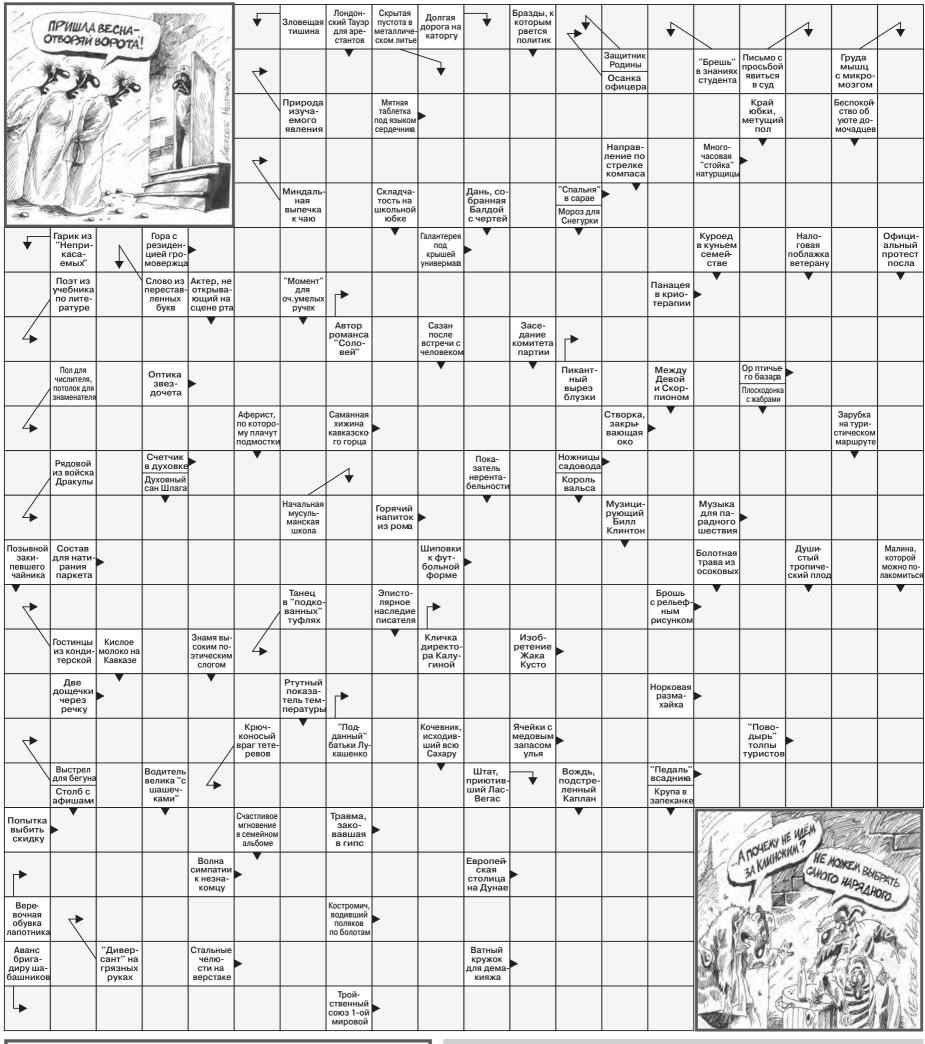
Рыбы (20.02—20.03)

Рыбам в первой половине недели рекомендуется сконцентрироваться на вопросах обучения. Если вы учитесь в вузе и имеете задолженности по предметам. учитесь в вузе и имеете задолженности по предметам, то у вас появится прекрасный шанс значительно поп-равить свое положение. Это хорошее время для даль-них путешествий, расширения кругозора, знакомства с людьми, представляющими иную культурную тради-цию, а также для общения через Интернет.

СУПЕРСКАНВОРД

"МК-ГЕРМАНИЯ" 6 — 12 октября 2016 года

39 cmp.



ОПУБЛИКОВАННЫЙ В ПРЕДЫДУЩЕМ НОМЕРЕ ⋖ 0 а Д ェ OTBI ГЧОГОВПДЧ

УЗНАЙ БОЛЬШЕ НА WWW.MK.RU

Как же холодно, тяжело на душе, когда осознаю, что ее больше нет...

- С подругой расстался? - Нет, шапку потерял...
- ... Хочу жить вечно. Пока получается.

. . . Дедушка был такой добрый, что топил котят в ведре с валерьянкой.

Толстая, но хитрая девушка

носила одежду на два размера больше. Чтобы все думали, что она похудела.

– Знакомьтесь — это Даша! Вчера мы с ней расписались, и поэтому теперь она будет жить с

нами. Но не волнуйтесь, она не пьет, не курит и вообще скромная, хорошая и хозяйственная девочка! - Ладно, с ней все понятно, а ты-то кто такой?

Минфину на заметку. Если пенсионный возраст увеличить в два раза, то Пенсионный фонд превратится в Вечный Неиссякаемый Резервный фонд.



ЗАКАЗ БИЛЕТОВ: 0911/240 299 40 STARSARENA.DE





15.10 HANNOVER

16.10 HAMBURG









09.02 **MÜLHEIM TOUR 2017:** 03.02 OFFENBACH **AN DER RUHR** 04.02 GÜTERSLOH 10.02 FÜRTH **05.02 HAMBURG** 11.02 ALTÖTTING 07.02 **BERLIN** 12.02 KARLSRUHE



23.10 PFORZHEIM

24.10 NÜRNBERG



ЛОНДОНСКИЙ ТРЕУГОЛЬНИК



<u>Стектакльидет о синхронным переводом на немецкий яз</u>

Спектакль Дмитрия Астрахана – это невероятная и малоизвестная история странных отношений, спектаків дмитрия Астрахана — это невероятная и малоязвестная история странных отношении, сложившихся между закадычными друзьями в 50-х годах XIX века, известными всему миру Александром Герценом (Вадим Колганов) и Николаем Огаревым (Александр Галибин), вовлеченных в любовный треугольник. Натали Тучкова (Джульента Геринг), будучи формально женой Огарева, родила троих детей от Герцена. Будучи значительно моложе обоих своих мужчин, она была весьма неординарной личностью, что,

ГАСТРОЛИ В ГЕРМАНИИ:

28.10.16 Düsseldorf Neandertalhalle 19.30 Uhr 01.11.16 Fürth Stadthalle 19.30 Uhr 02.11.16 Mannheim Capitol 29.10.16 Berlin 19.30 Uhr 19.30 Uhr Urania 30.10.16 Hannover Congress Centrum 18.00 Uhr 04.11.16 München Tonhalle 19.30 Uhr 31.10.16 Offenbach Capitol Theater 19.30 Uhr 06.11.16 Genf Theatre du Leman 19.00 Uhr

5ИЛЕТЬ

во всех немецких театральных кассах

01806-570 070 www.eventim.de 01805-700 733 www.reservix.de 0611-94 49 8000 bilet.kartina.tv предварительной продажи 030-263 933 999 www.biletru.de

069-299 216 78 biletmk.de